

Missa solemnis

von

L. van Beethoven

im Klavierauszuge mit Text

von

Julius Stern.

8393

LEIPZIG
C. F. PETERS.

free-scores.com

MISSA SOLEMNIS

von

L. van BEETHOVEN.

Opus 123.

KYRIE.

Pag. 4. Kyrie eleison, Christe eleison.

Herr, erbarme dich unser, Christus, erbarme dich unser.

GLORIA.

Pag. 16. Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis, laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te. Gratias agimus tibi propter gloriam tuam, domine Deus, Rex coelestis, pater omnipotens, Domine fili unigenite, Jesu Christe, domine Deus, agnus Dei, filius patris, qui tollis peccata mundi, miserere nobis, suscipe deprecationem nostram, qui sedes ad dexteram patris. Quoniam tu solus sanctus, tu solus dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe, cum sancto spiritu in gloria Dei patris, amen.

Ehre Gott in der Hohe, und auf Erden Friede den Menschen, welche guten Willens sind, wir loben dich, wir preisen dich, wir beten dich an, wir verherrlichen dich. Dank sagen wir dir wegen deiner grossen Herrlichkeit, Herr unser Gott, himmlischer König, allmächtiger Vater, Herr des Vaters eingeborner Sohn, Jesus Christus, Herr unser Gott, Lamm Gottes, Sohn des Vaters, der du hinwegnimmst die Sünde der Welt, erbarme dich unser, nimm auf unser Fleh'n, der du sitzest zur Rechten des Vaters. Denn du allein bist heilig, du allein bist der Herr, du allein bist der Höchste, Jesus Christus, mit dem heiligen Geiste in der Herrlichkeit Gottes des Vaters. Amen.

CREDO.

Pag. 50. Credo in unum Deum, patrem omnipotentem, factorem coeli et terrae, visibilium omnium et invisibilium. Credo in unum dominum Jesum Christum, filium Dei unigenitum, et ex patre natum ante omnia sae-

Ich glaube an einen Gott, den allmächtigen Vater, Schöpfer des Himmels und der Erde, alles Sichtbaren und Unsichtbaren. Ich glaube an einen Herrn, Jesum Christum, den eingebornen Sohn Gottes, und vom Vater abstammend vor al-

free-scores.com

cula, Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de Deo vero, genitum, non factum, consubstantialem patri, per quem omnia facta sunt, qui propter nos homines et propter nostram salutem descendit de coelis. Et incarnatus est de spiritu sancto ex Maria virgine, et homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato, passus et sepultus est. Et resurrexit tertia die secundum scripturas. Et ascendit in coelum, sedet ad dexteram patris, et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortuos, cujus regni non erit finis. Credo in spiritum sanctum, dominum et vivificantem, qui ex patre filioque procedit, qui cum patre et filio simul adoratur et conglorificatur, qui locutus est per Prophetas. Credo in unam sanctam catholicam et apostolicam ecclesiam. Confiteor unum Baptisma, in remissionem peccatorum, et expecto resurrectionem mortuorum, et vitam venturi saeculi, amen.

len Zeiten, Gott vom Gott, Licht vom Lichte, wahrer Gott vom wahren Gotte, gezeugt, nicht erschaffen, gleichen Wesens mit dem Vater, durch den alles erschaffen worden ist, der wegen uns Menschen und unseres Heils herniederstieg vom Himmel. Und empfangen wurde vom heiligen Geiste, geboren von Maria der Jungfrau, und Mensch ward. Und gekreuzigt wurde für uns unter Pontius Pilatus, litt und begraben ward. Und wieder auferstand am dritten Tage nach der Schrift. Und aufstieg in den Himmel, sitzet zur Rechten des Vaters, und wieder kommen wird in Herrlichkeit, zu richten die Lebendigen und die Todten, dessen Reich ohn' Ende sein wird. Ich glaube an den heiligen Geist, der Herr ist und Leben giebt, der aus dem Vater und Sohne hervorgeht, der mit dem Vater und Sohne zugleich angebetet und verherrlicht wird, der geredet hat durch die Propheten. Ich glaube an eine heilige katholische und apostolische Kirche. Ich bekenne eine Taufe zur Vergebung der Sünden, und erwarte die Auferstehung der Todten und ein ewiges Leben, amen.

SANCTUS.

Pag. 85. Sanctus dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt coeli et terra gloria tua, osanna in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domini, osanna in excelsis.

Heilig ist der Herrgott Sabaoth. Voll sind Himmel und Erde von deinem Ruhme, osanna in der Höhe. Hochgelobt sei der da kommt im Namen des Herrn, osanna in der Höhe.

AGNUS DEI.

Pag. 101. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis, dona nobis pacem.

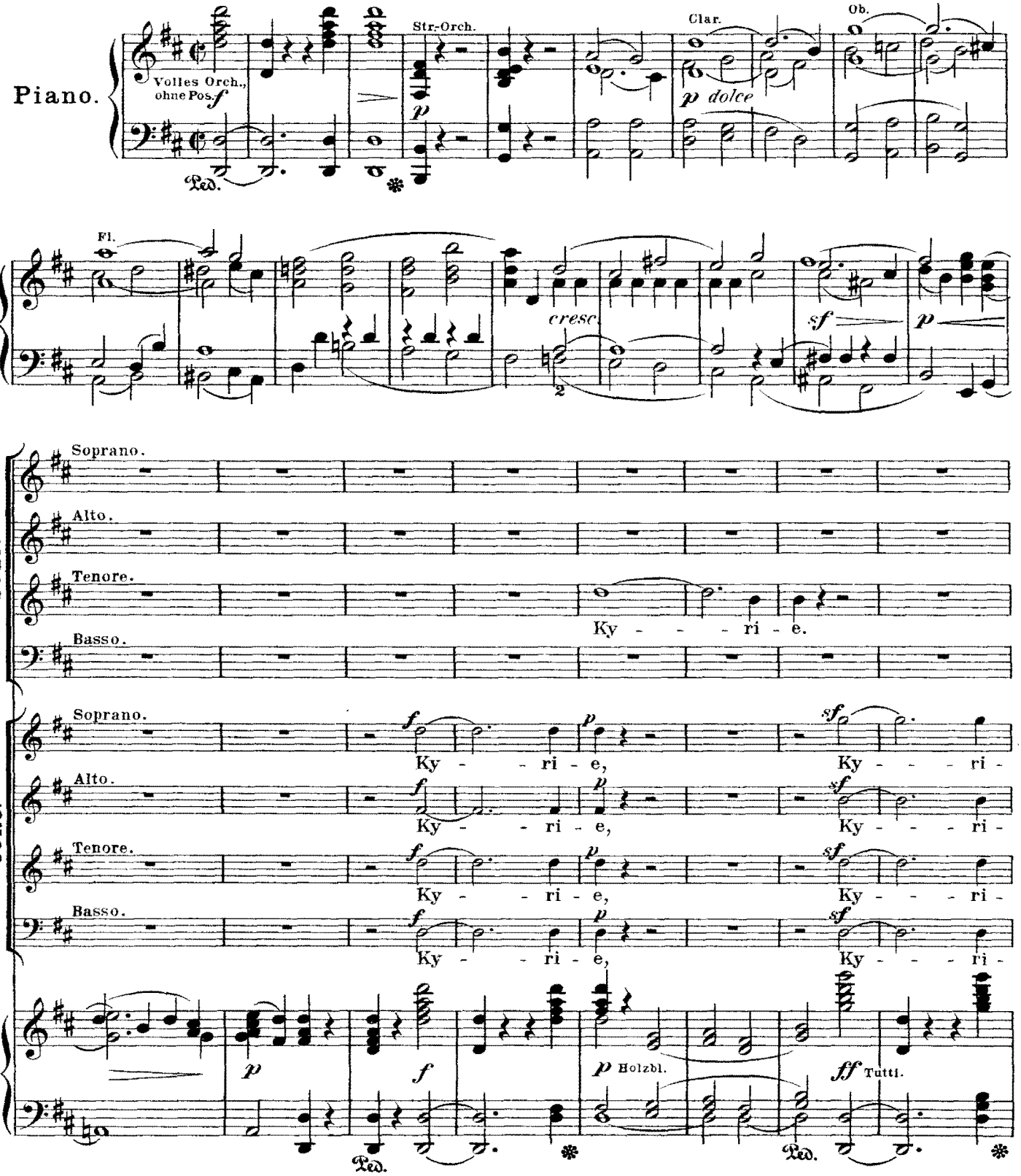
Lamm Gottes, das du hinwegnimmst die Sünden der Welt, erbarme dich unser, gieb uns Frieden.

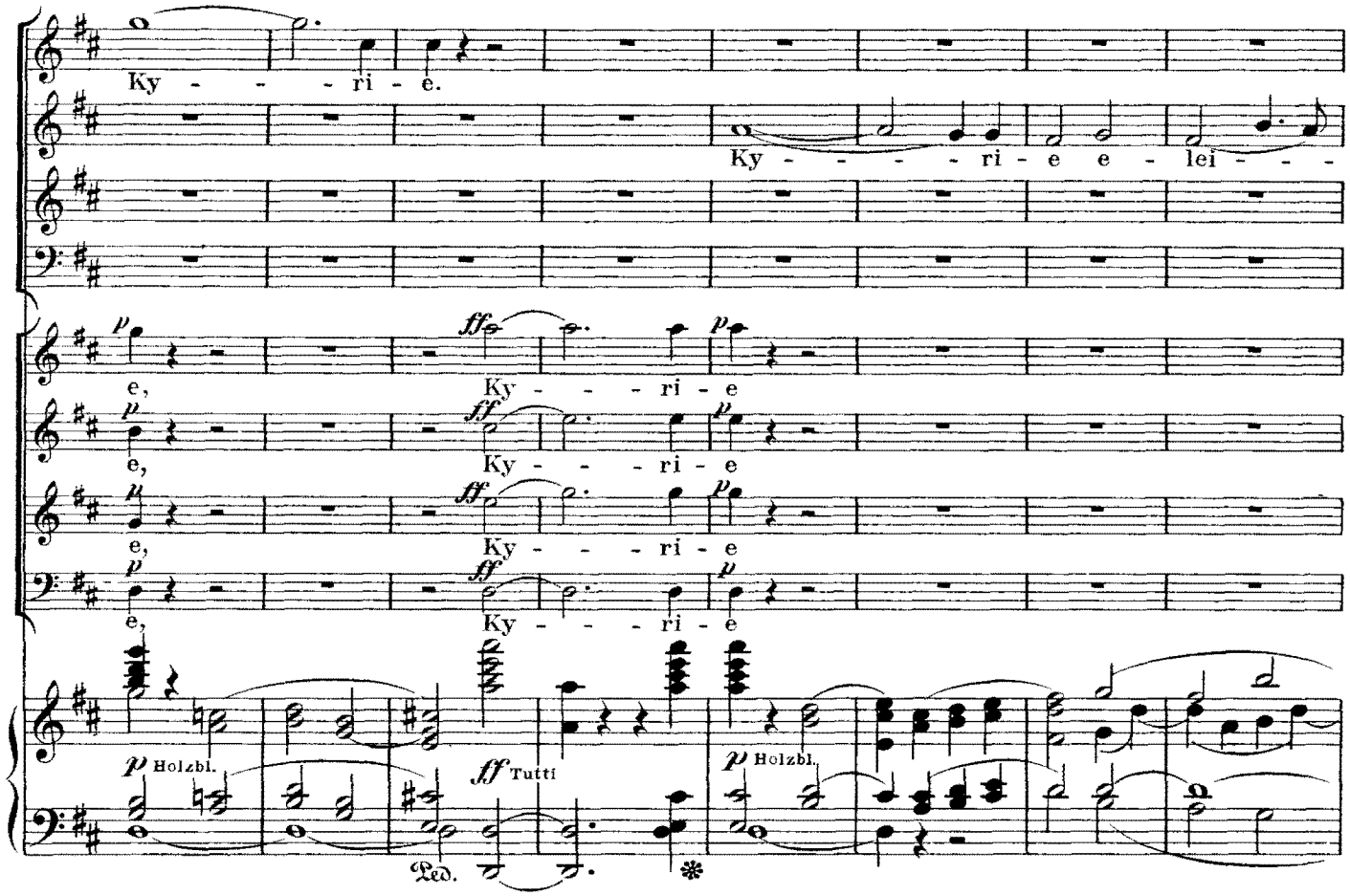
Missa solemnis.

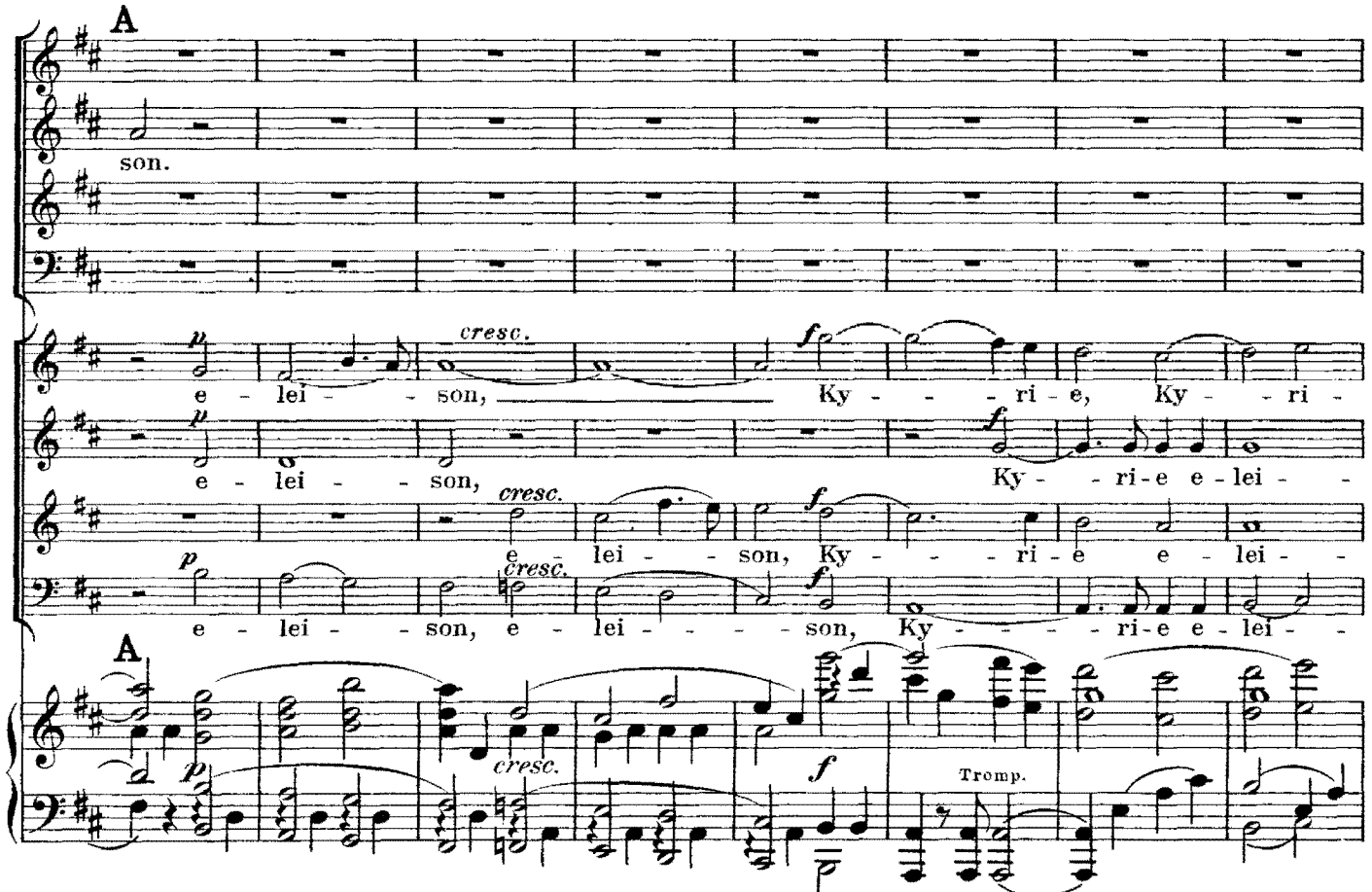
Kyrie.

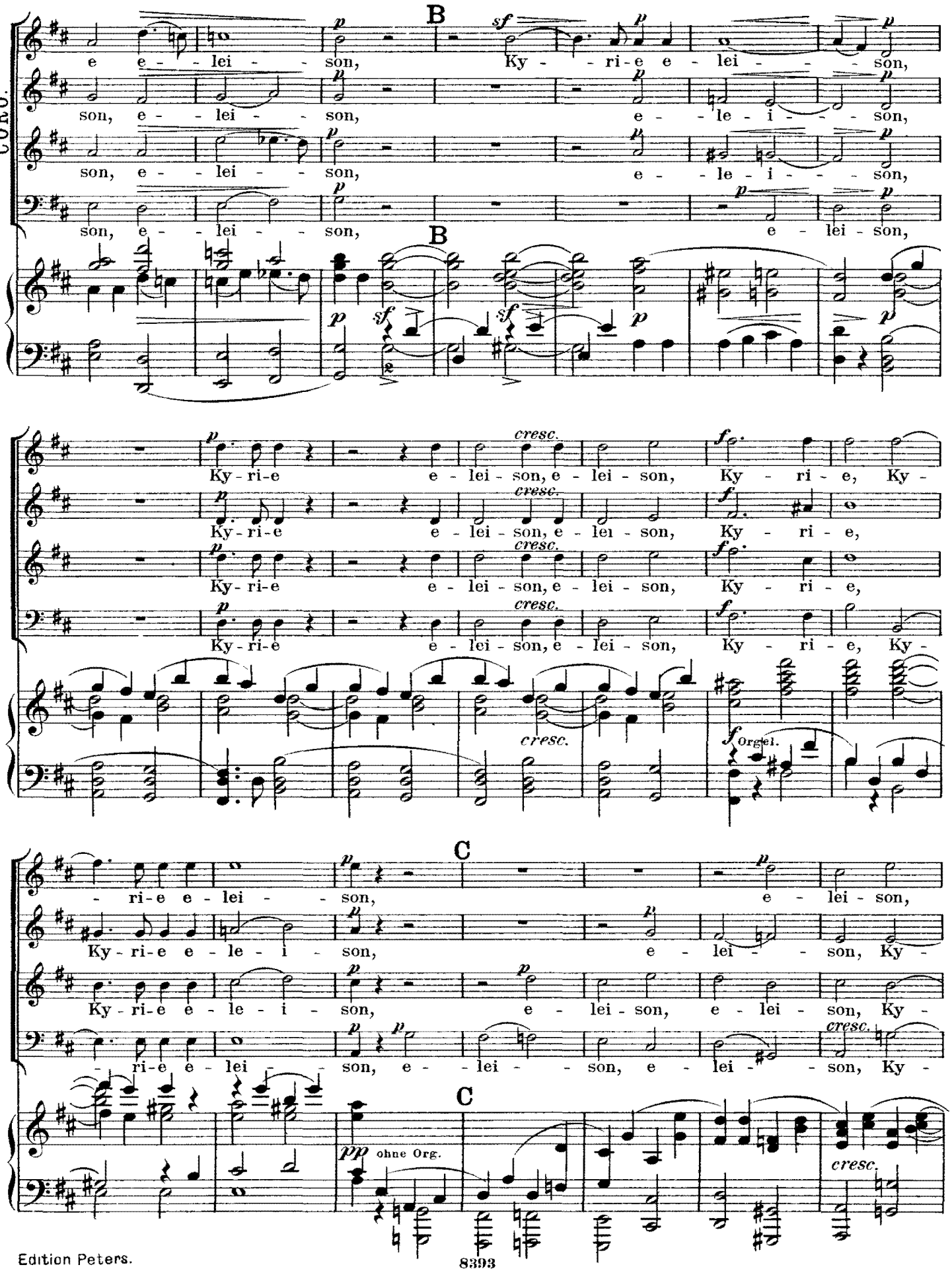
Beethoven.

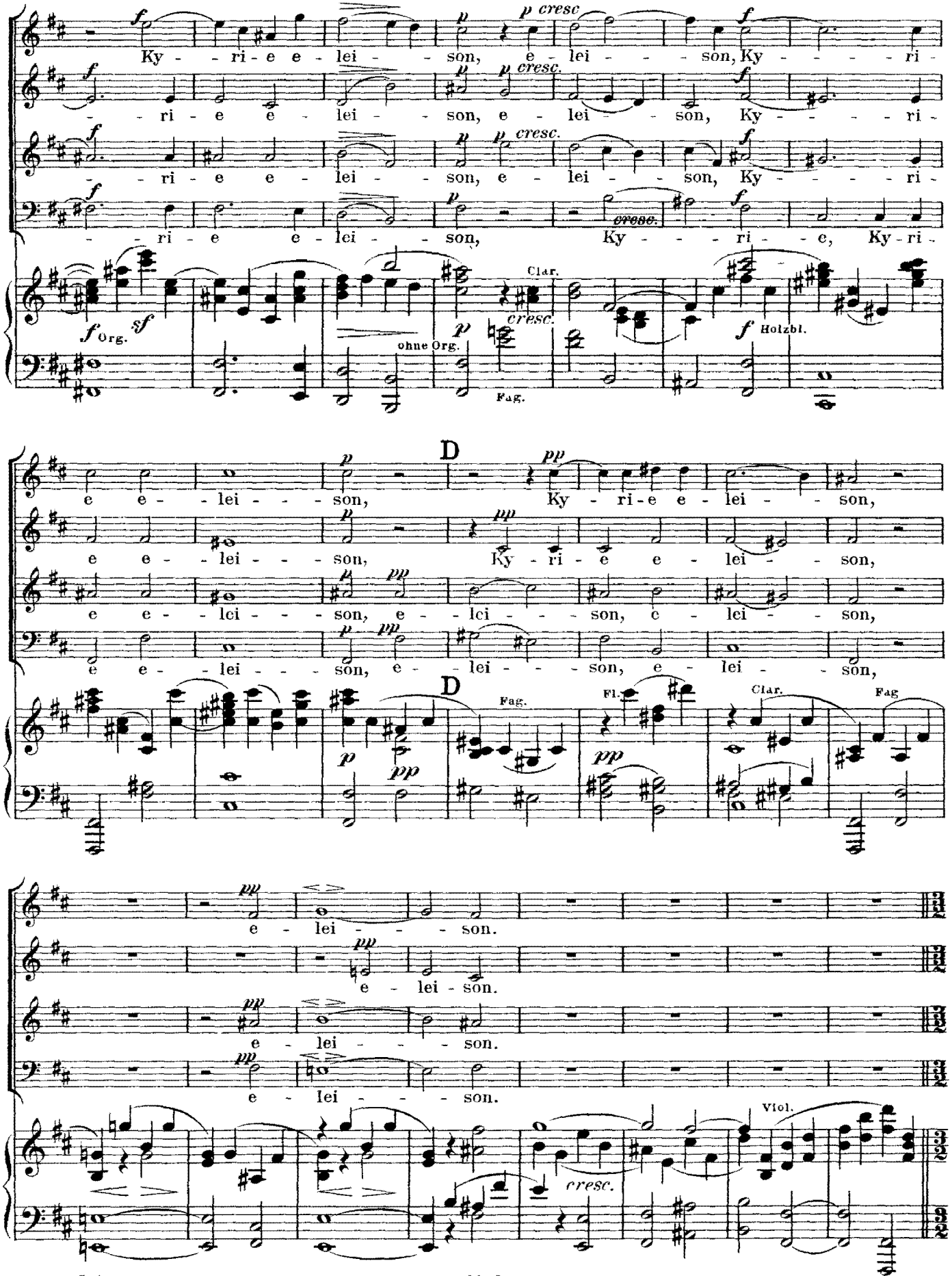
Assai sostenuto. *Mit Andacht.*




Ky - - - - ri - e.
Ky - - - - - ri - e e - lei - - -
e,
Ky - - - ri - e
Holzbl.
Tutti
Ped.


A
son.
e - lei - - - son,
Ky - - - - ri - e, Ky - - ri -
Ky - - ri-e e - lei - -
e - lei - - son, Ky - - - ri - e e - lei - -
e - lei - - son, e - lei - - - - son, Ky - - - - ri-e e - lei - -
cresc.
Tromp.


CORO.
B
e e - - lei - - son, Ky - - ri-e e - lei - - - son,
son, e - - lei - - son, e - - le - i - - - son,
son, e - - lei - - son, e - - le - i - - - son,
son, e - - lei - - son, e - lei - son,
Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky -
Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,
Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,
Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky -
cresc.
Orgel.
C
- ri-e e - lei - son, e - lei - son,
Ky-ri-e e - le - i - son, e - lei - son, Ky -
Ky-ri-e e - le - i - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky -
- ri-e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky -
ohne Org.


Ky - - ri - e e - lei - - son, e - lei - - son, Ky - - - - ri -
- - ri - e e - lei - - son, e - lei - - son, Ky - - - - ri -
- - ri - e e - lei - - son, e - lei - - son, Ky - - - - ri -
- - ri - e e - lei - - son, Ky - - - ri - e, Ky - ri -
Org.
ohne Org.
Fag.
Clar.
Holzbl.
e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - son,
e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - son,
e e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - son,
e e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - son,
D
Fag.
Fl.
Clar.
Fag
e - lei - - - son.
e - lei - son.
e - lei - - - son.
e - lei - - - son.
Viol.
cresc.

D²

Andante assai ben marcato.

SOLO.

Chri-ste, Chri-ste e-lei - - - - - son,

Chri-ste, Chri-ste

...e-lei - son,

Chri-ste, Chri-ste,

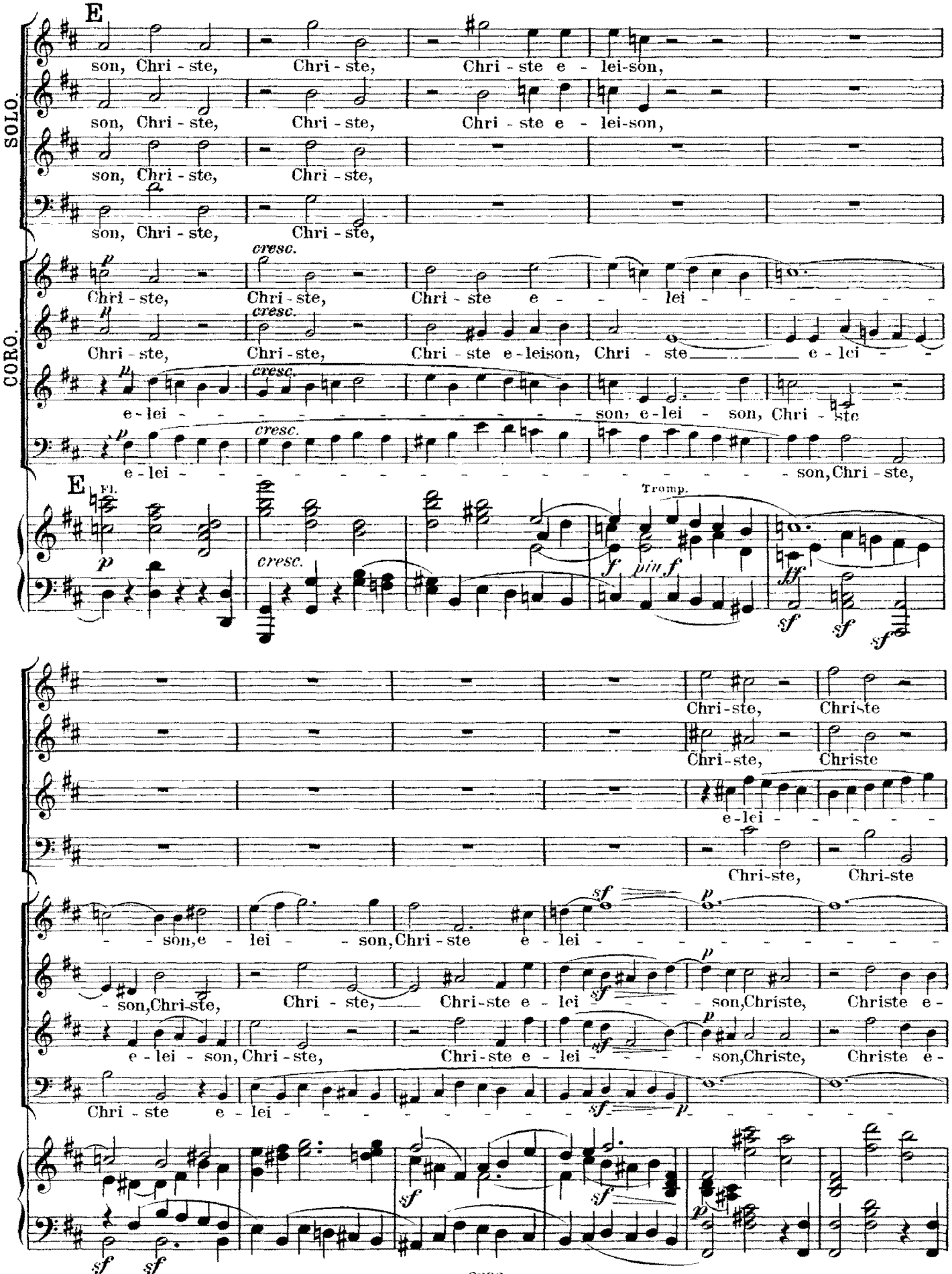
Andante assai ben marcato.

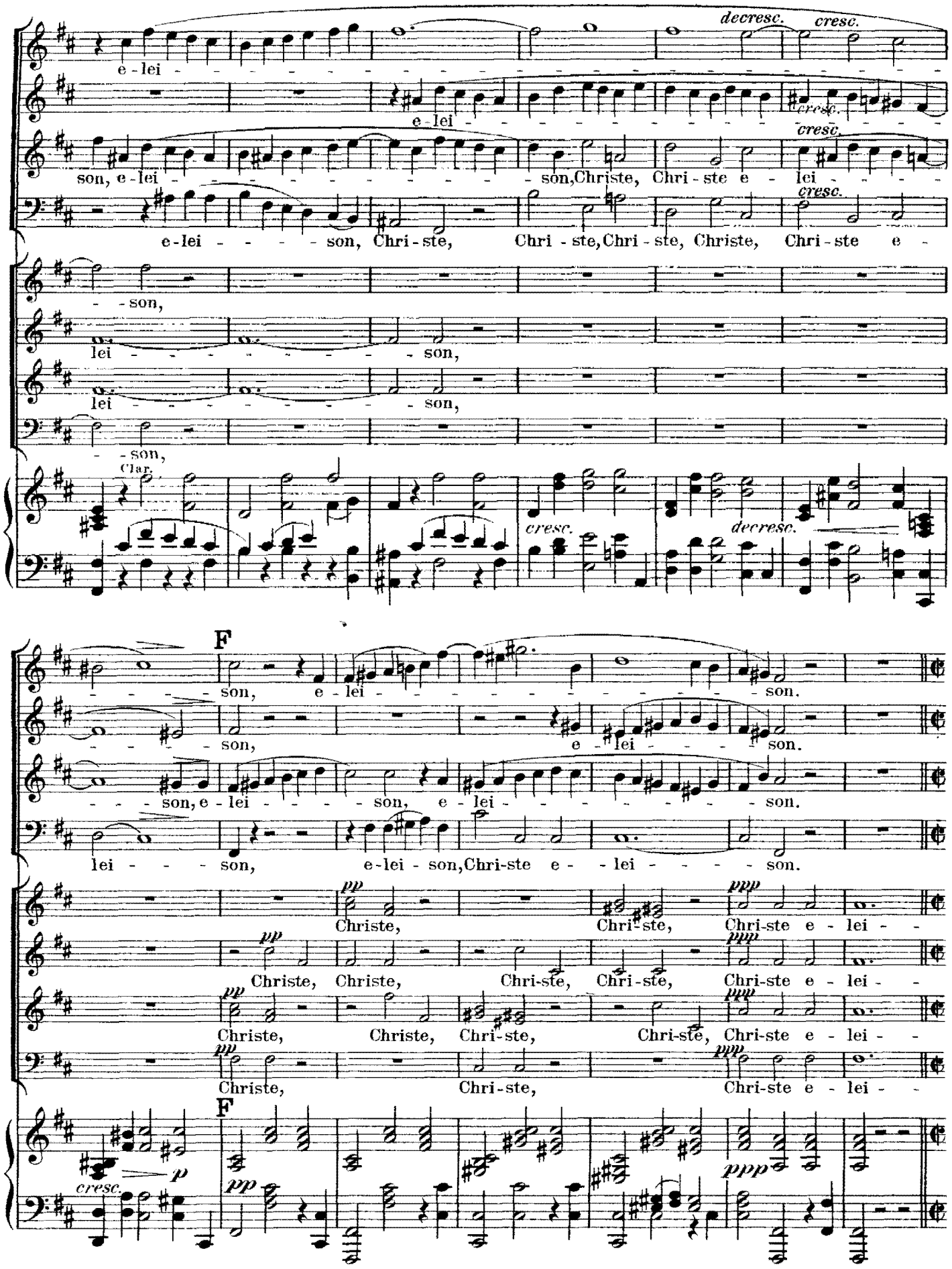
D²

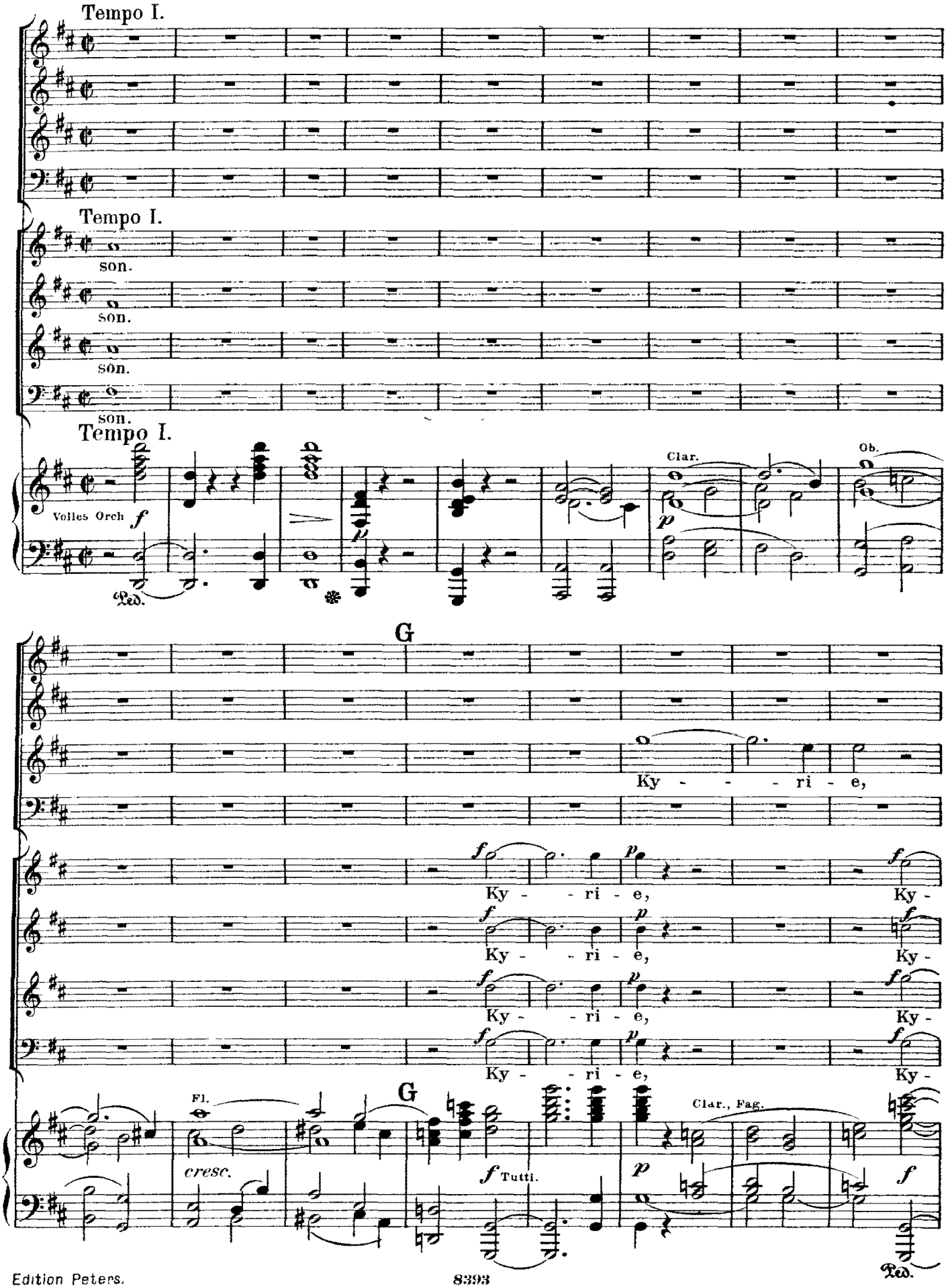
Clar.

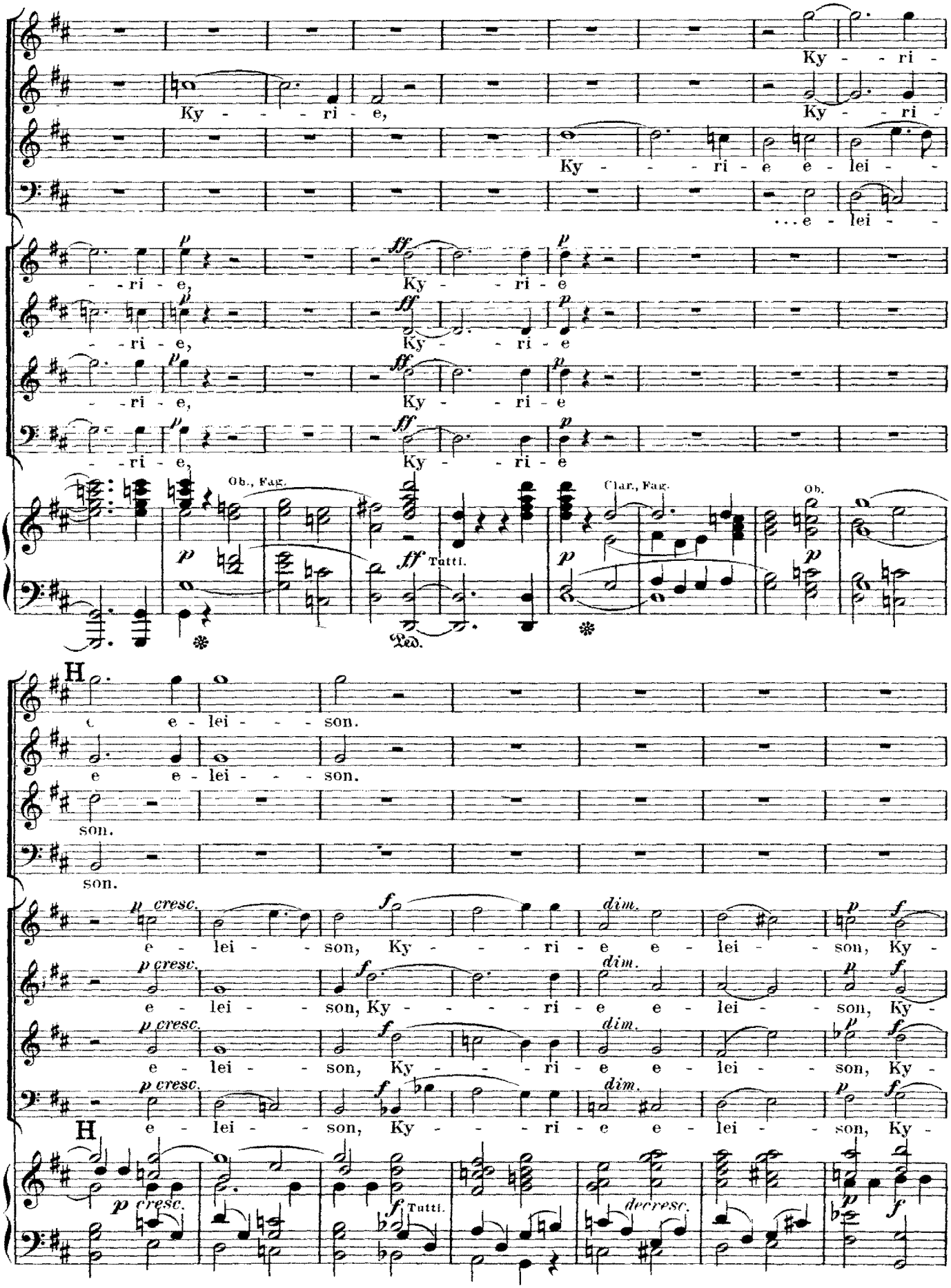
sf Fag. sf Horn. sf sf sf sf sf cresc.

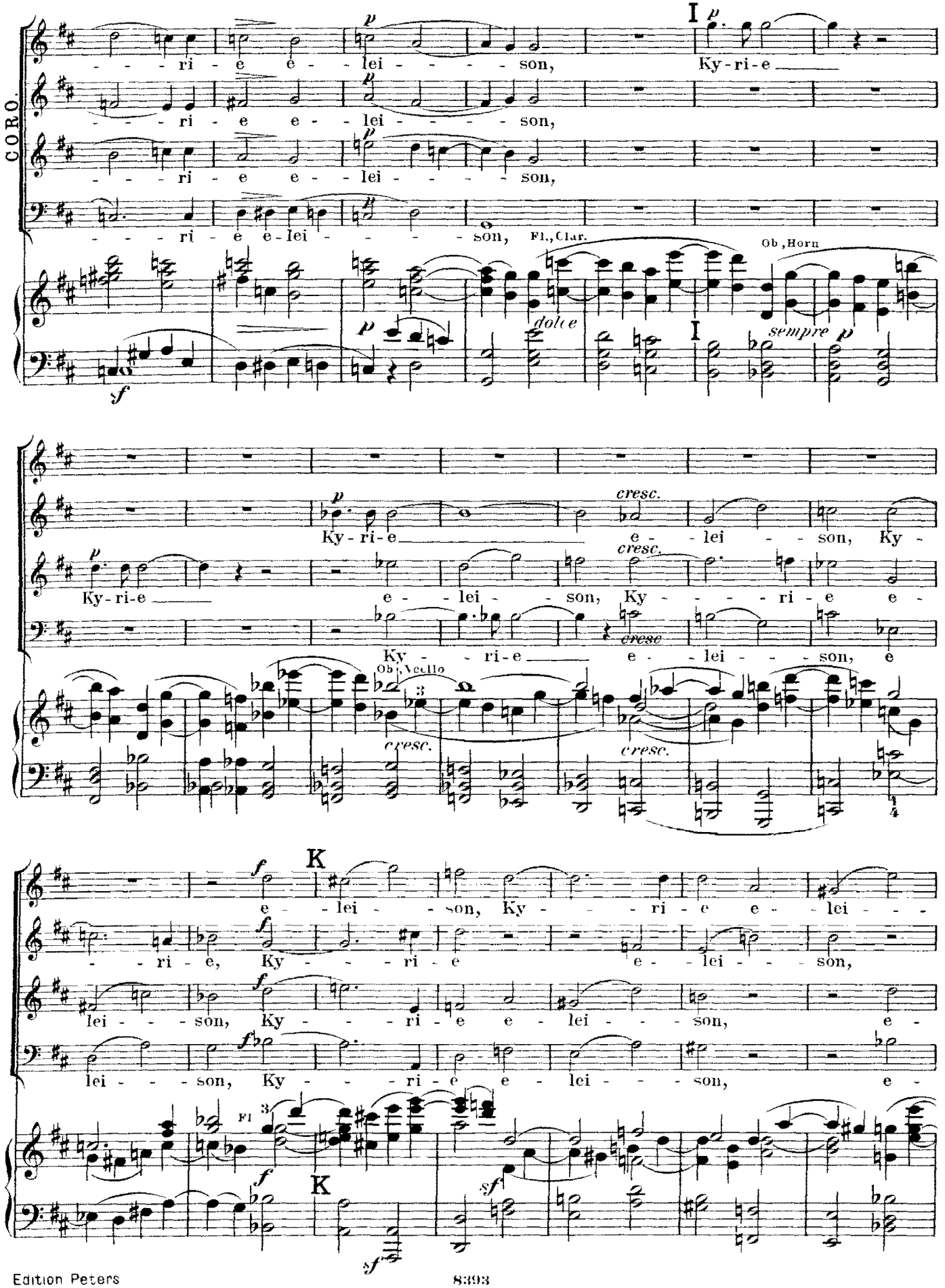
Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste e-lei - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

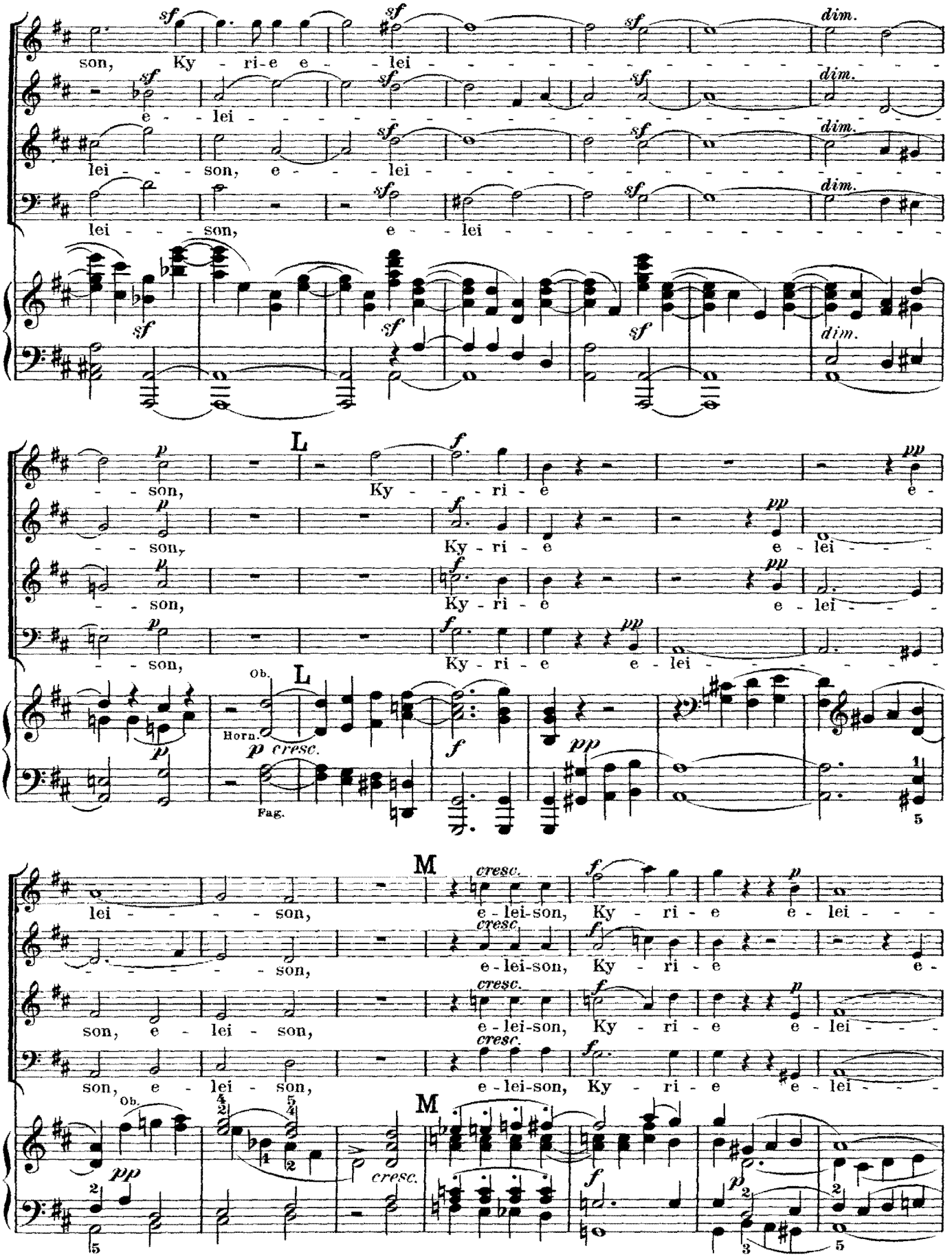

SOLO.
CORO.
E
son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei-son,
son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei-son,
son, Chri - ste, Chri - ste,
son, Chri - ste, Chri - ste,
cresc.
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - - - lei - - - - - - -
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - leison, Chri - ste e - lei - -
e - lei - - - - - - - - - - - - - - - son, e - lei - son, Chri - ste
e - lei - son, Chri - ste,
E
Fl.
Tromp.
Chri - ste, Chri - ste
Chri - ste, Chri - ste
e - lei - - - - - -
Chri - ste, Chri - ste
- - son, e - lei - - son, Chri - ste e - lei - - - - - - - - - - - -
- son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - - - - son, Christe, Christe e -
e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - - - - son, Christe, Christe e -
Chri - ste e - lei -

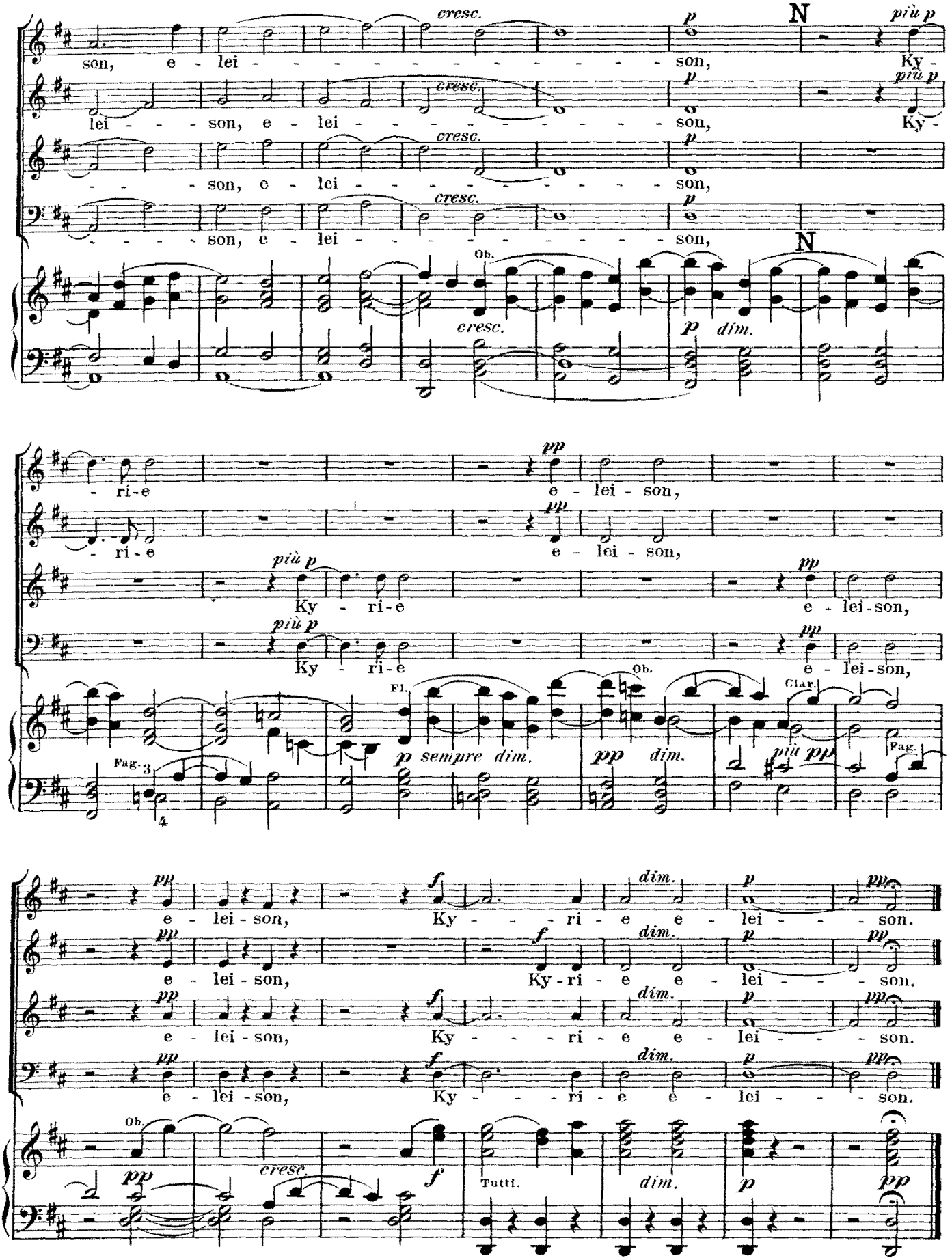

e - lei - - -


Tempo I.
Tempo I.
son.
son.
son.
son.
Tempo I.
Volles Orch
Clar.
Ob.
Ped.
G
Ky - - - ri - e,
Ky - - ri - e,
Ky -
Fl.
cresc.
G
Tutti.
Clar., Fag.
Ped.

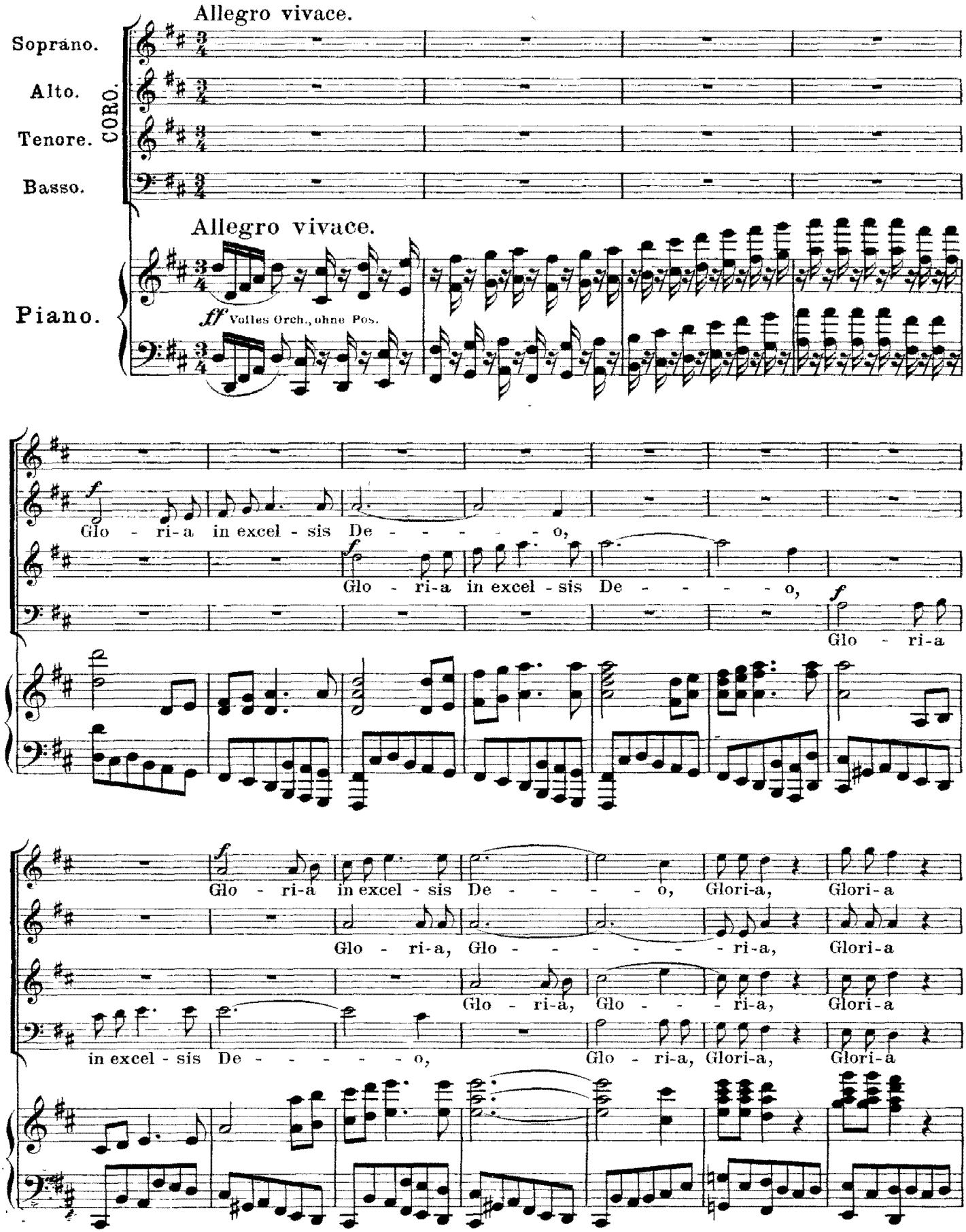

Ky - - - ri -
Ky - - - - ri - e,
Ky - - ri
Ky - - - ri - e e - lei - -
...e - lei - -
- - ri - e,
Ky - - - ri - e
Ob., Fag.
Clar., Fag.
Ob.
Tutti.
Ped.
H
e - lei - - - son.
e e - lei - - - son.
son.
son.
e - lei - - - son, Ky - - - - ri - e e - lei - - son, Ky -
e - lei - - - son, Ky - - - - ri - e e - lei - - son, Ky -
e - lei - - - son, Ky - - - - ri - e e - lei - - son, Ky -
e - lei - - - son, Ky - - - - ri - e e - lei - - son, Ky -
Tutti.
decresc.

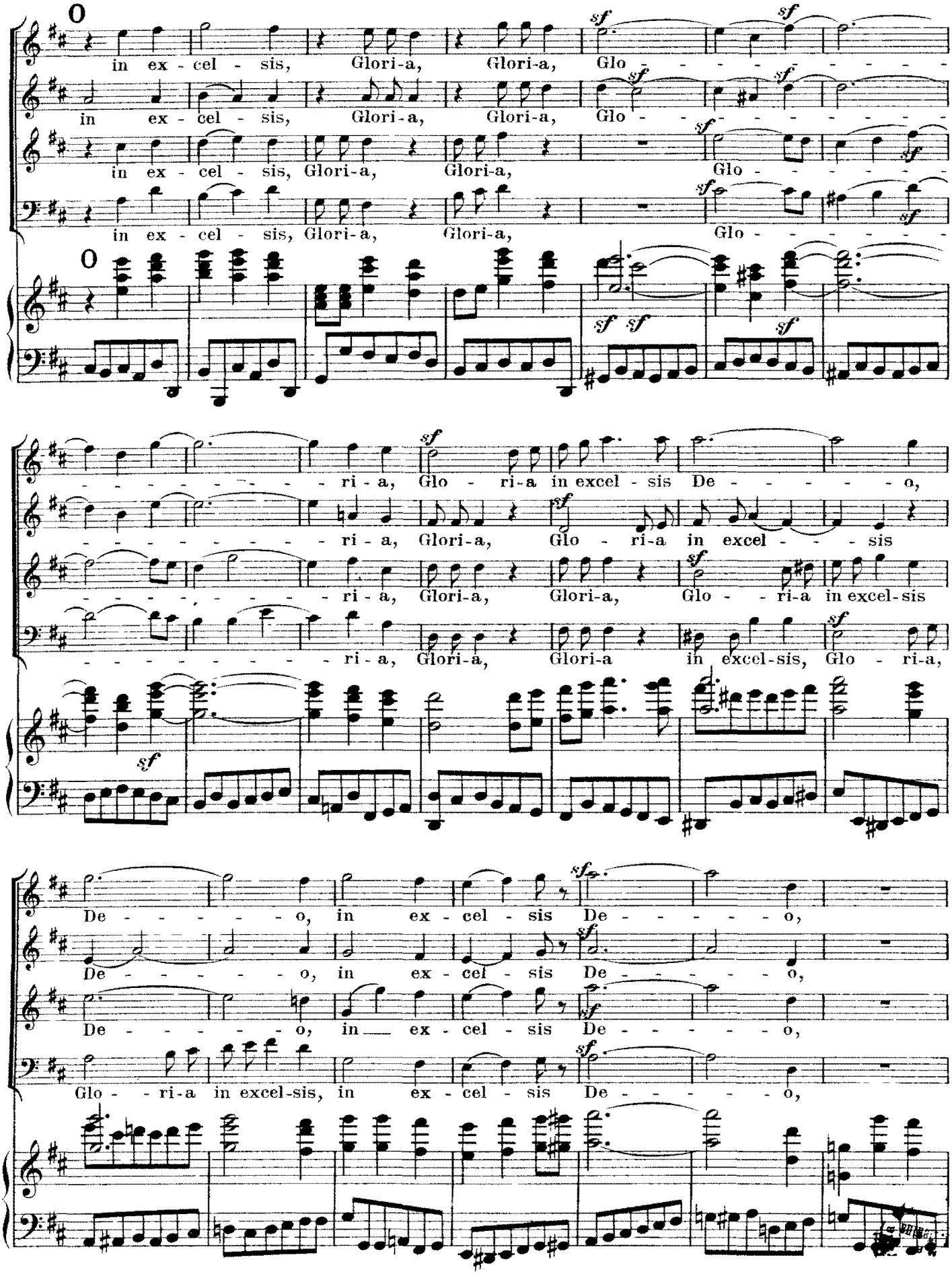

CORO.
- - - ri - e e - lei - - - - son,
Ky-ri-e
Fl., Clar.
Ob, Horn
dolce
sempre
cresc.
Ob, Violle
K
Fl

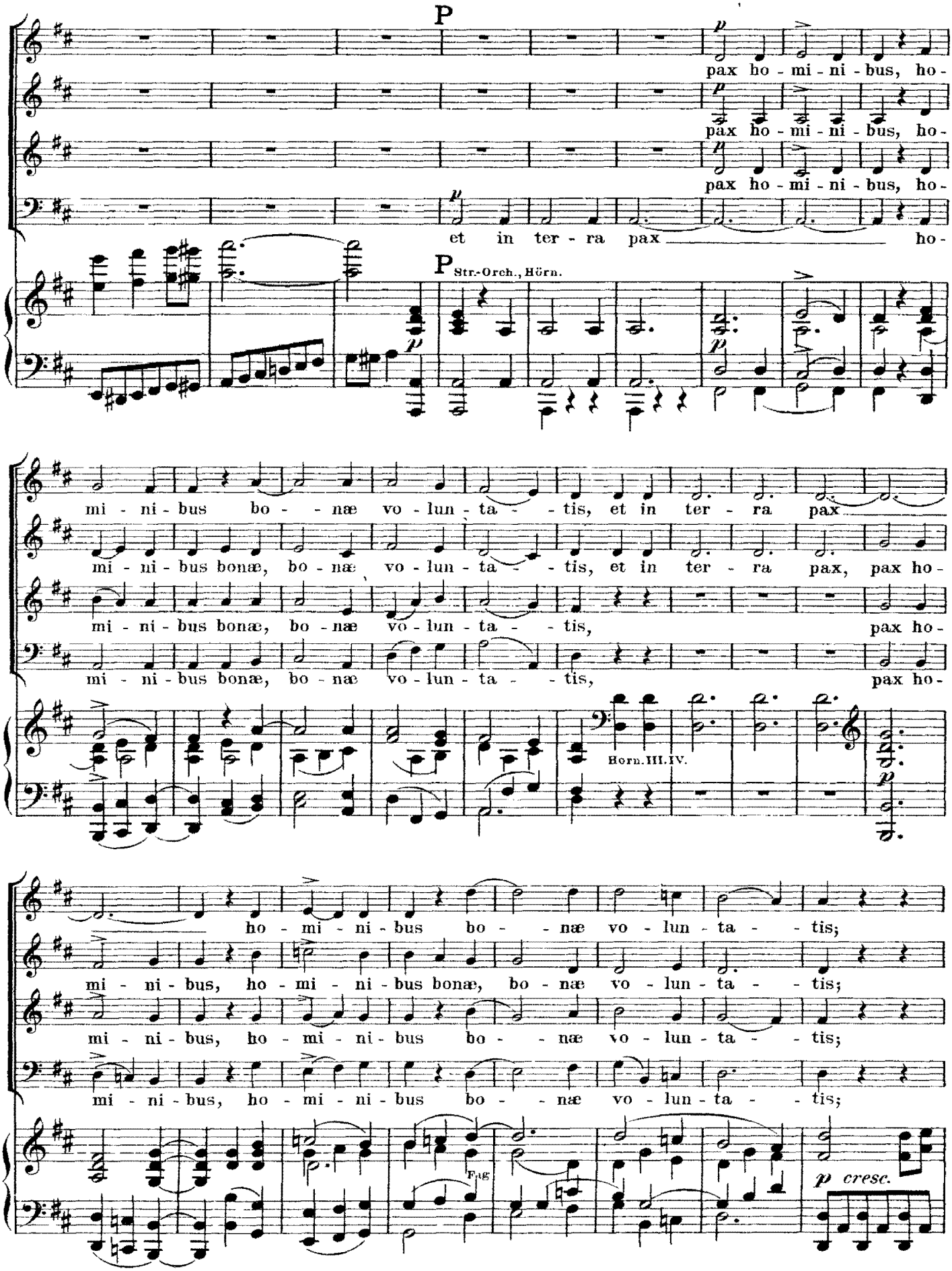

son, Ky - ri-e e - lei
e - lei
lei - son, e - lei
lei - son, e - lei
L
- son, Ky - ri - e
- son, Ky - ri - e e - lei
- son, Ky - ri - e e - lei
Ob.
Horn.
Fag.
M
lei - son, e-lei-son, Ky - ri - e e - lei
- son, e-lei-son, Ky - ri - e
son, e - lei - son, e-lei-son, Ky - ri - e e - lei
son, e - lei - son, e-lei-son, Ky - ri - e e - lei

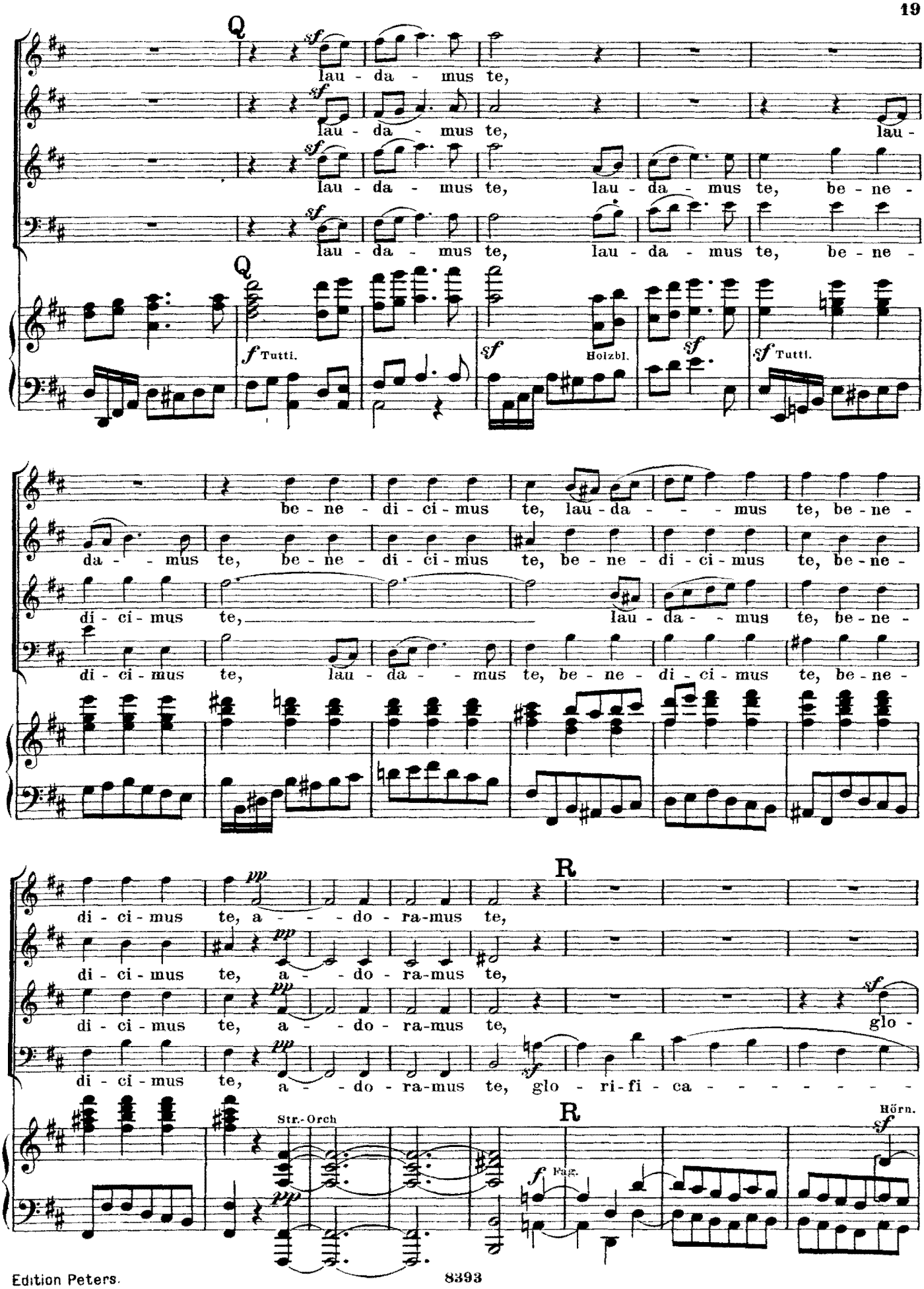

son, e - lei - - - - - - - - - - - - - - - son, Ky -
lei - - - - son, e - lei - - - - - - - - - - - - son, Ky -
- - - - - son, e - lei - - - - - - - - - - - - son,
- - - - - son, e - lei - - - - - - - - - - - - son,
cresc.
p
più p
N
Ob.
dim.
- ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,
Fl.
Clar.
Fag.
sempre dim.
pp
più pp
e - lei - son, Ky - - - - ri - e e - lei - - - - son.
Ky-ri - e
f
Tutti.

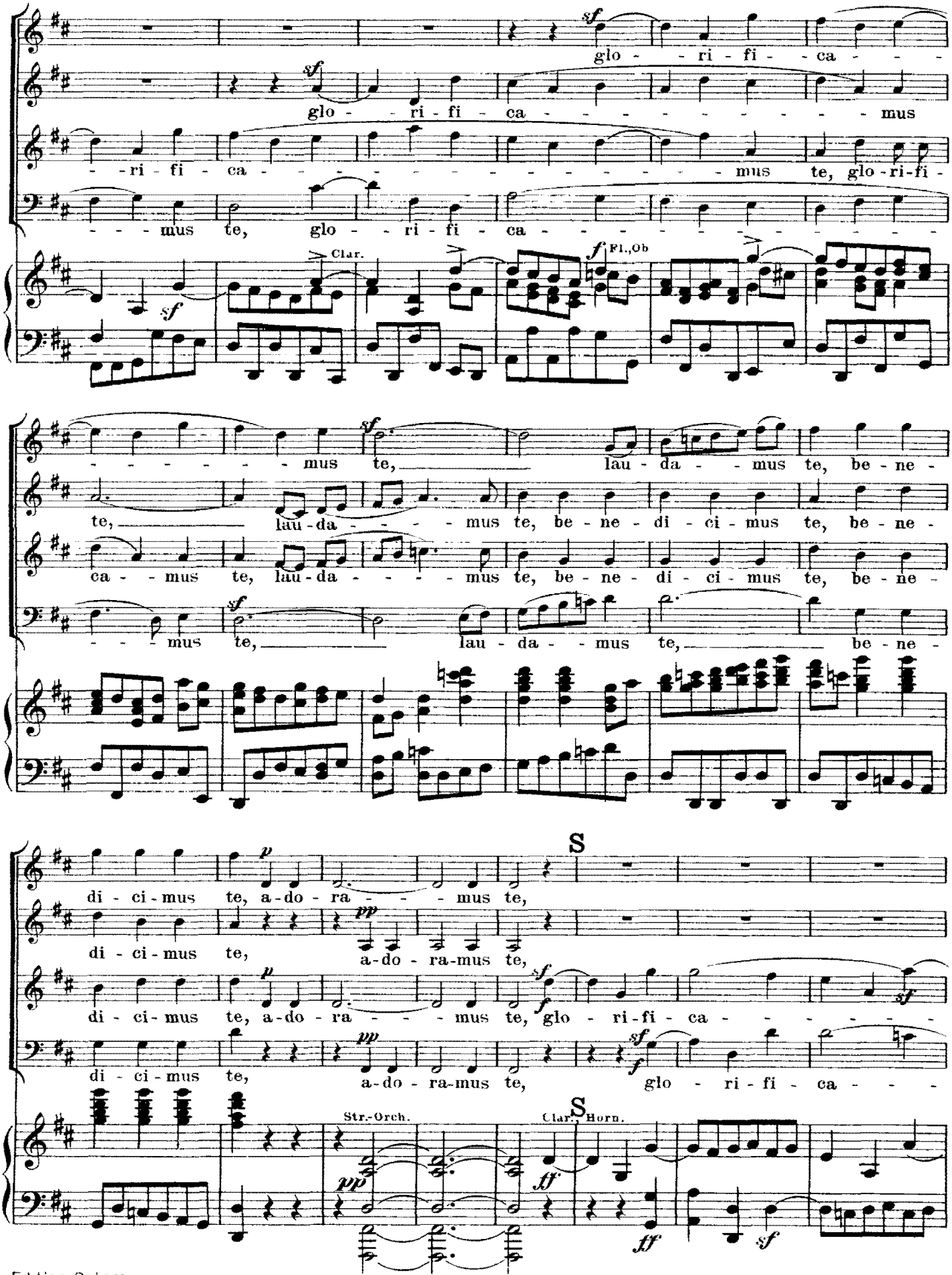
Gloria.

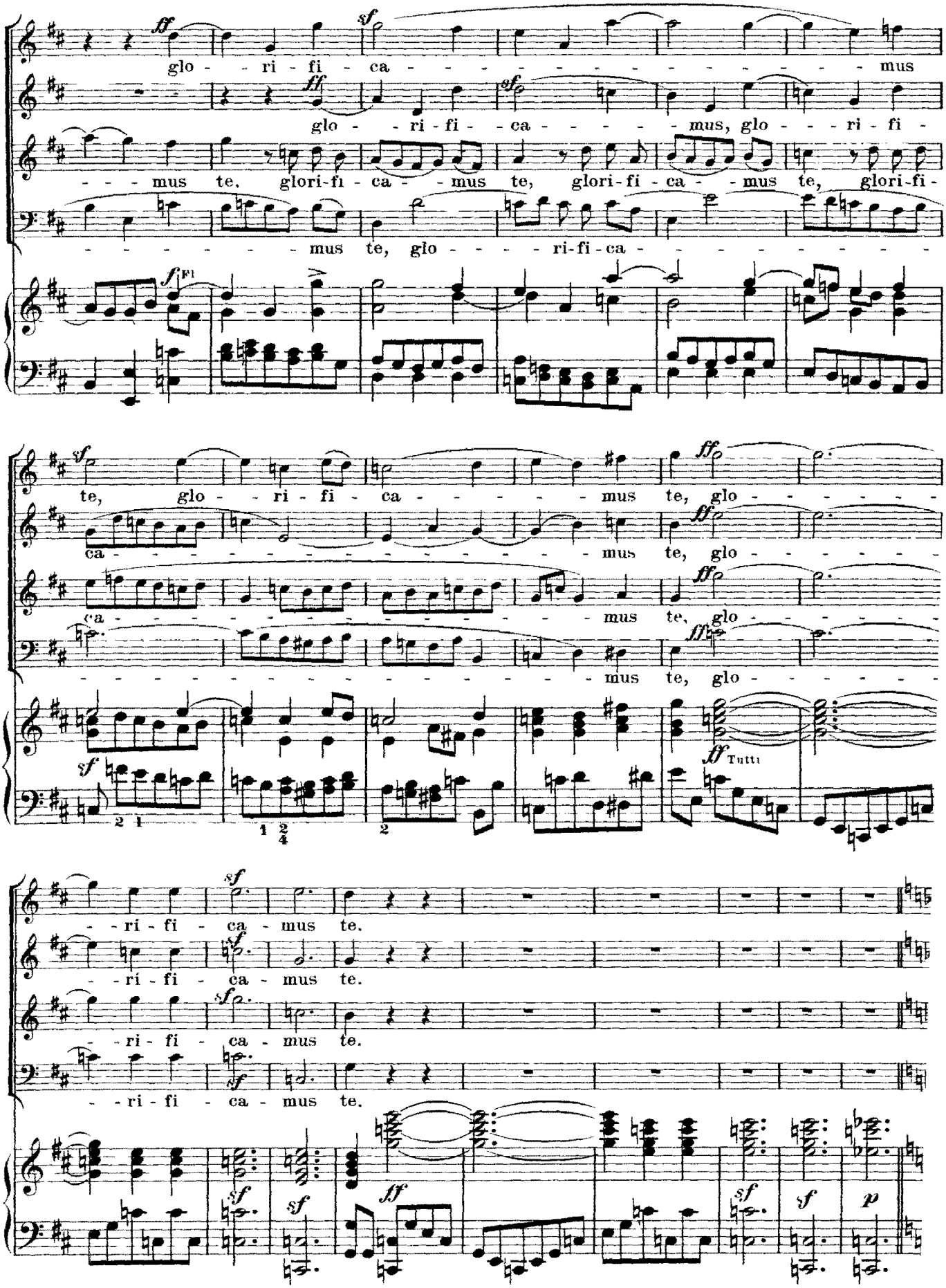

Allegro vivace.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
CORO.
Allegro vivace.
Piano.
ff Volles Orch., ohne Pos.
f
Glo - ri-a in excel - sis De - - - - - o,
f
Glo - ri-a in excel - sis De - - - - - o,
f
Glo - ri-a
f
Glo - ri-a in excel - sis De - - - - - o, Glori-a, Glori-a
Glo - ri-a, Glo - - - - - - ri-a, Glori-a
Glo - ri-a, Glo - - - ri-a, Glori-a
in excel - sis De - - - - - o, Glo - ri-a, Glori-a, Glori-a

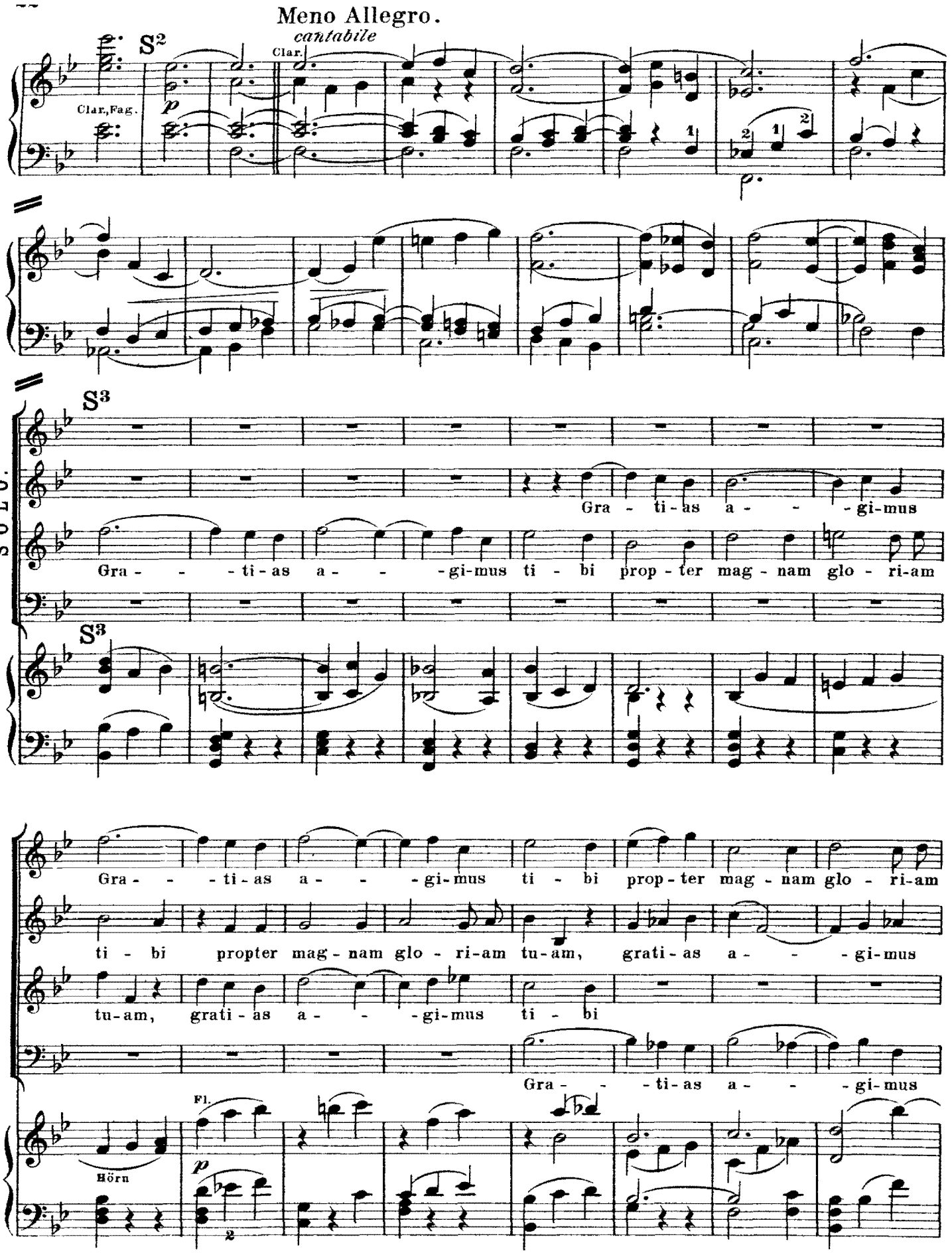

in ex - cel - sis, Glori-a, Glori-a, Glo - - - - - - - - - -
in ex - cel - sis, Glori-a, Glori-a, Glo - - - - - - - - - -
in ex - cel - sis, Glori-a, Glori-a, Glo - - - - - - - - - -
in ex - cel - sis, Glori-a, Glori-a, Glo - - - - - - - - - -
- - - - - - - - - - ri - a, Glo - ri-a in excel - sis De - - - - - o,
- - - - - - - - - - ri - a, Glori-a, Glo - ri-a in excel - - - sis
- - - - - - - - - - ri - a, Glori-a, Glori-a, Glo - - ri-a in excel-sis
- - - - - - - - - - ri - a, Glori-a, Glori-a in excel-sis, Glo - ri-a,
De - - - - - o, in ex - cel - sis De - - - - - o,
De - - - - - o, in ex - cel - sis De - - - - - o,
De - - - - - o, in ex - cel - sis De - - - - - o,
Glo - - ri-a in excel-sis, in ex - cel - sis De - - - - - o,

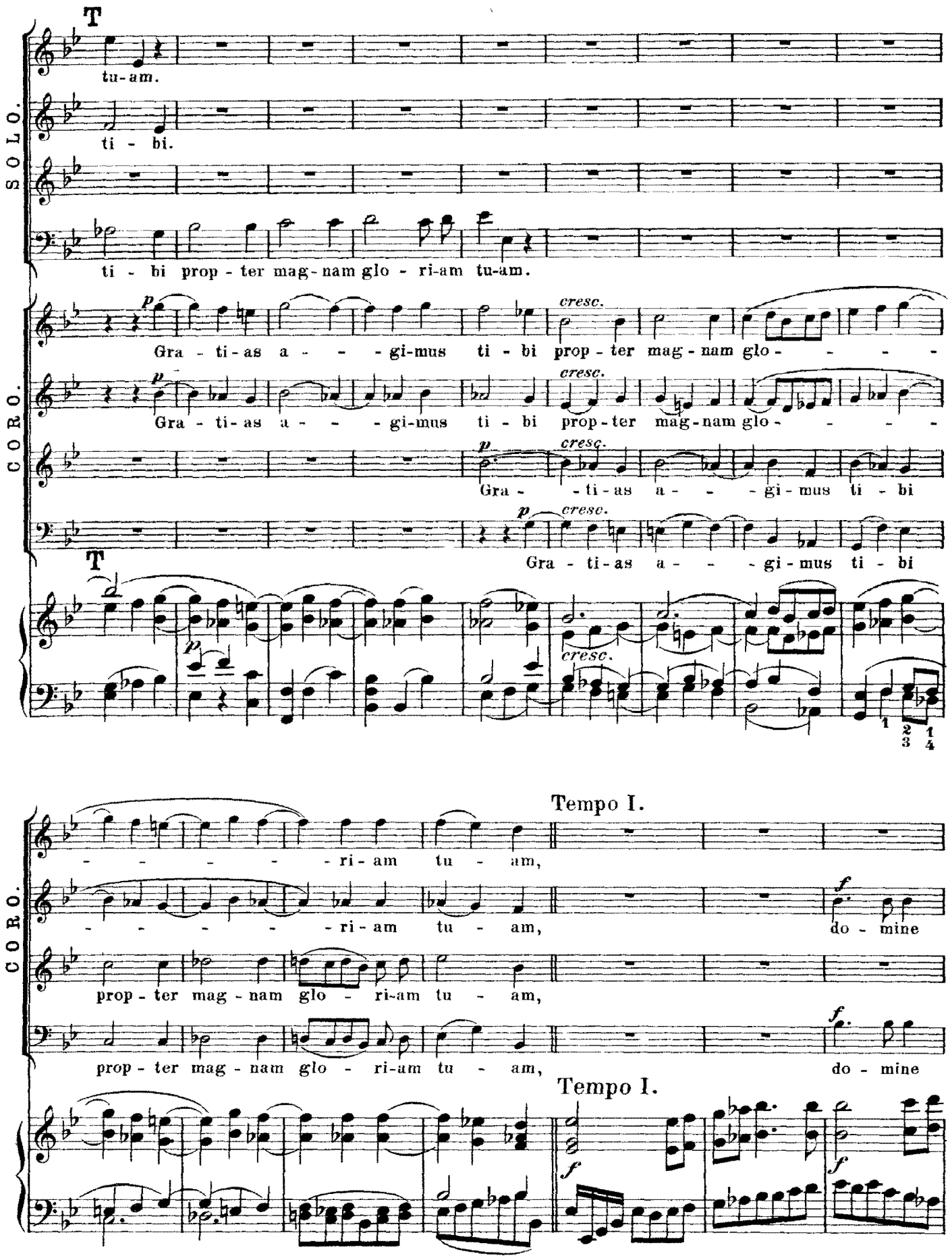

P
pax ho - mi - ni - bus, ho -
pax ho - mi - ni - bus, ho -
pax ho - mi - ni - bus, ho -
et in ter - ra pax ho -
P Str.-Orch., Hörn.
mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis, et in ter - ra pax
mi - ni - bus bonæ, bo - næ vo - lun - ta - tis, et in ter - ra pax, pax ho -
mi - ni - bus bonæ, bo - næ vo - lun - ta - tis, pax ho -
mi - ni - bus bonæ, bo - næ vo - lun - ta - tis, pax ho -
Horn. III. IV.
ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis;
mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus bonæ, bo - næ vo - lun - ta - tis;
mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis;
mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis;
Fag.
p cresc.

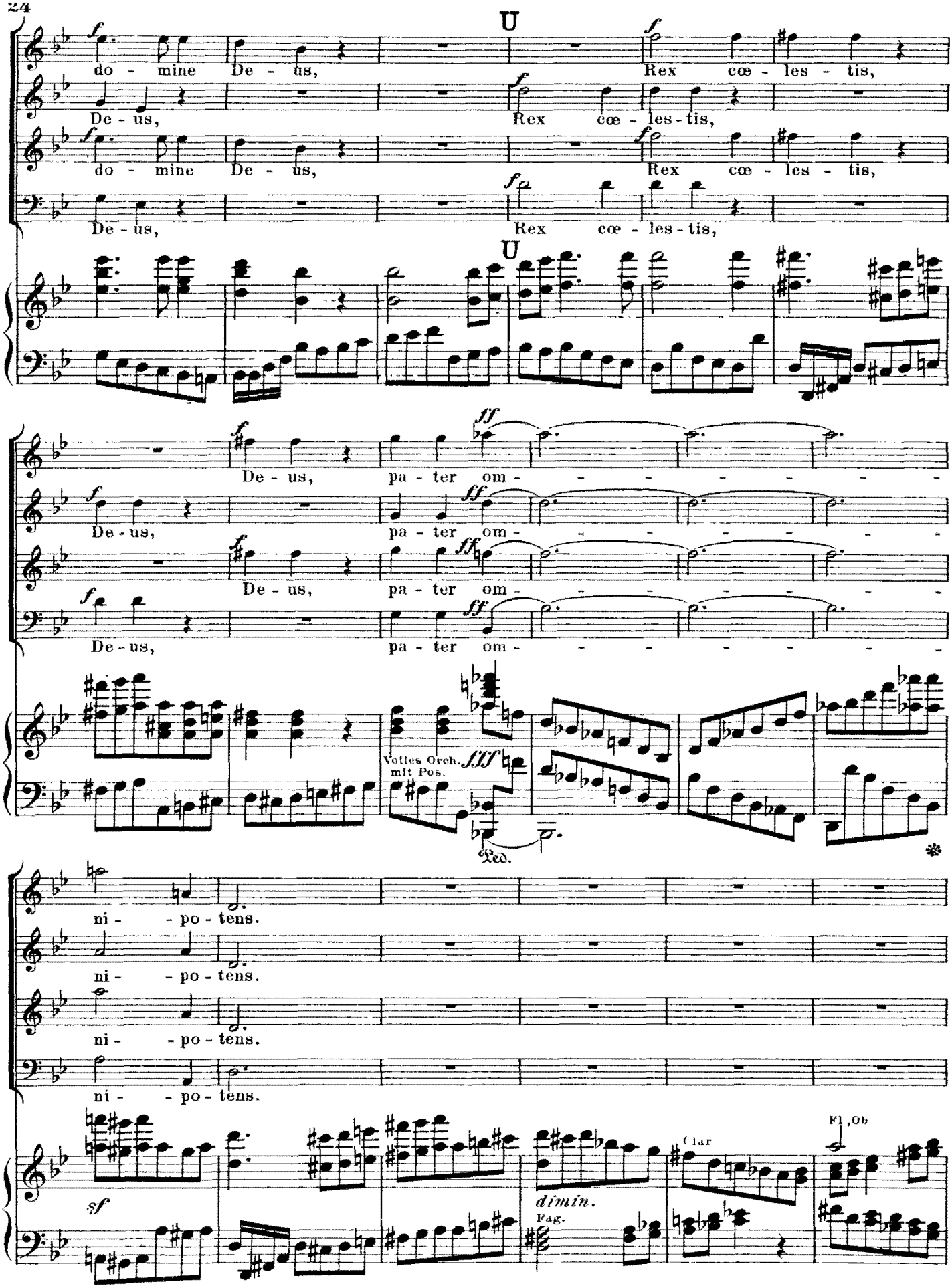

Q
sf
lau - da - mus te,
lau - da - mus te, lau - da - mus te, be - ne -
Q
f Tutti.
sf
Holzbl.
sf
sf Tutti.
be - ne - di - ci - mus te, lau - da - - - mus te, be - ne -
da - - mus te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne -
di - ci - mus te, lau - da - - mus te, be - ne -
di - ci - mus te, lau - da - - mus te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne -
R
pp
di - ci - mus te, a - - - do - ra-mus te,
di - ci - mus te, a - - do - ra-mus te,
di - ci - mus te, a - - do - ra-mus te, glo -
di - ci - mus te, a - - do - ra-mus te, glo - ri - fi - ca - - - - - - - -
Str.-Orch
R
Hörn.
sf
f Pkg.

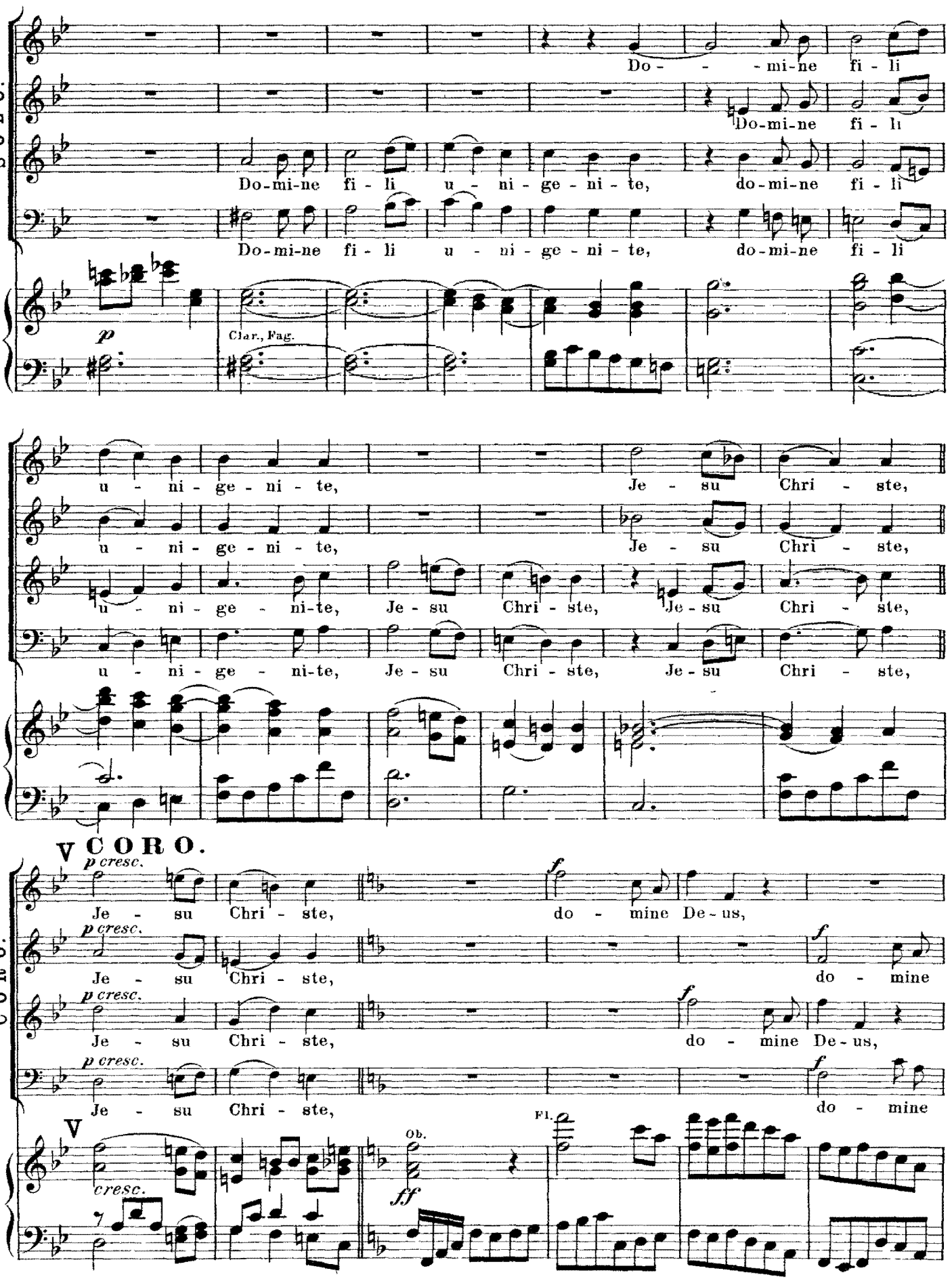

glo - - ri - fi - ca - - - -
glo - - ri - fi - ca - - - - - - - - - - mus
- - ri - fi - ca - - - - - - - - - - - - mus te, glo - ri - fi -
- - - mus te, glo - - ri - fi - ca - - - - - - - - - - -
Clar.
Fl.,Ob
- - - - - - - mus te, lau - da - - mus te, be - ne -
te, lau - da - - - - mus te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne -
ca - - mus te, lau - da - - - - mus te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne -
- - - mus te, lau - da - - mus te, be - ne -
S
di - ci - mus te, a - do - ra - - - mus te,
di - ci - mus te, a - do - ra - mus te,
di - ci - mus te, a - do - ra - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - - -
di - ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - - - -
Str.-Orch.
S
Clar., Horn.

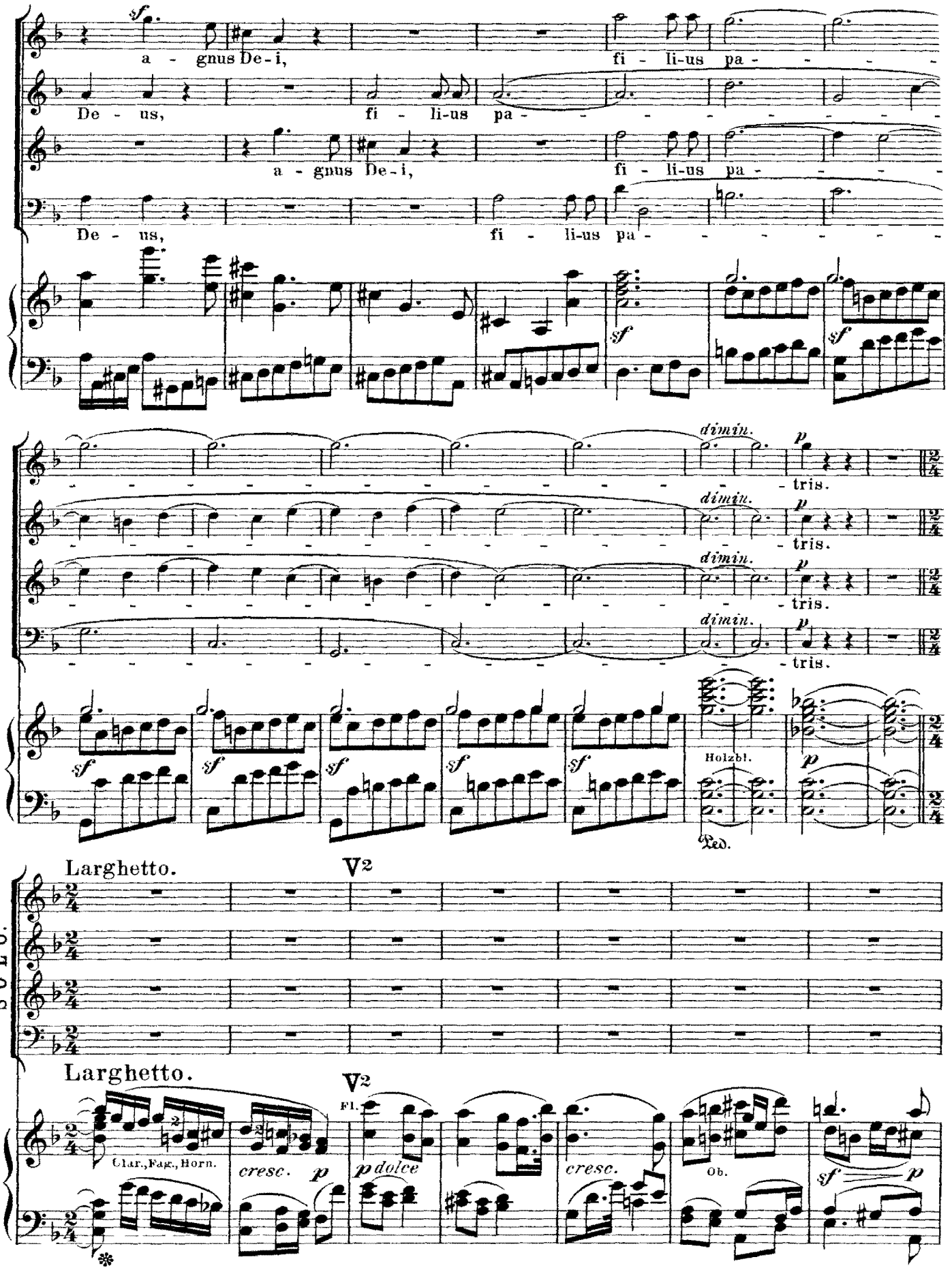

glo - - ri - fi - ca - - - - - - - - - - - - - - - - mus
glo - - ri - fi - - ca - - - - - - mus, glo - - - - ri - fi -
- - - mus te, glori-fi - ca - - mus te, glori-fi - ca - - mus te, glori-fi -
- - - - - - - - mus te, glo - - - - - ri-fi-ca - - - - - - - - - - - -
te, glo - - ri - fi - ca - - - - - - mus te, glo - - - - - - -
ca - - - - - - - - - - - - - - - -

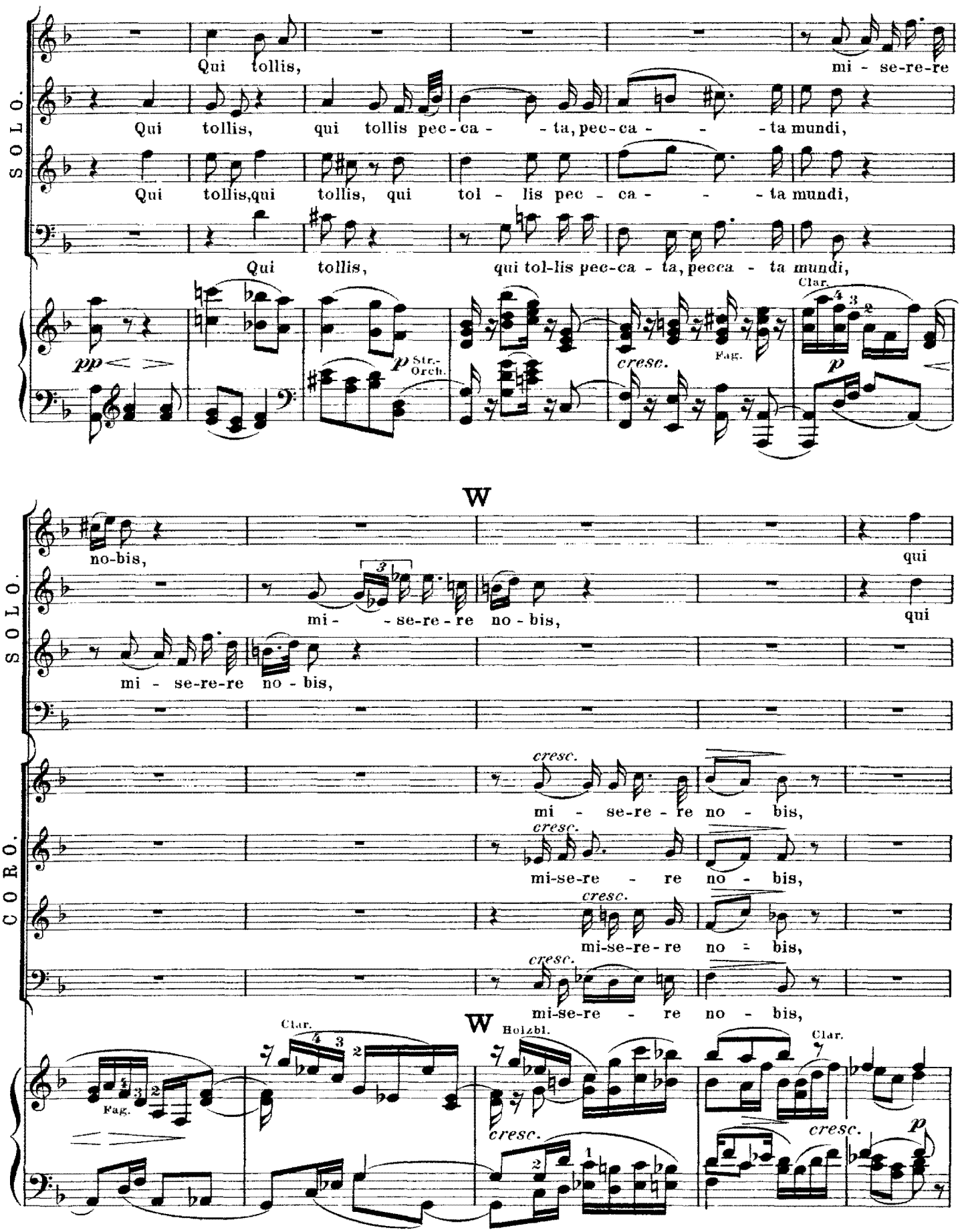

Meno Allegro.
cantabile
S2
Clar.
Clar.,Fag.
p
S3
SOLO.
Gra - ti-as a - - -gi-mus
Gra - - - ti-as a - - -gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am
S3
Gra - - - ti-as a - - -gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am
ti - bi propter mag - nam glo - ri-am tu-am, grati-as a - - -gi-mus
tu-am, grati-as a - - -gi-mus ti - bi
Gra - - - ti-as a - - -gi-mus
Fl.
Hörn
p
2

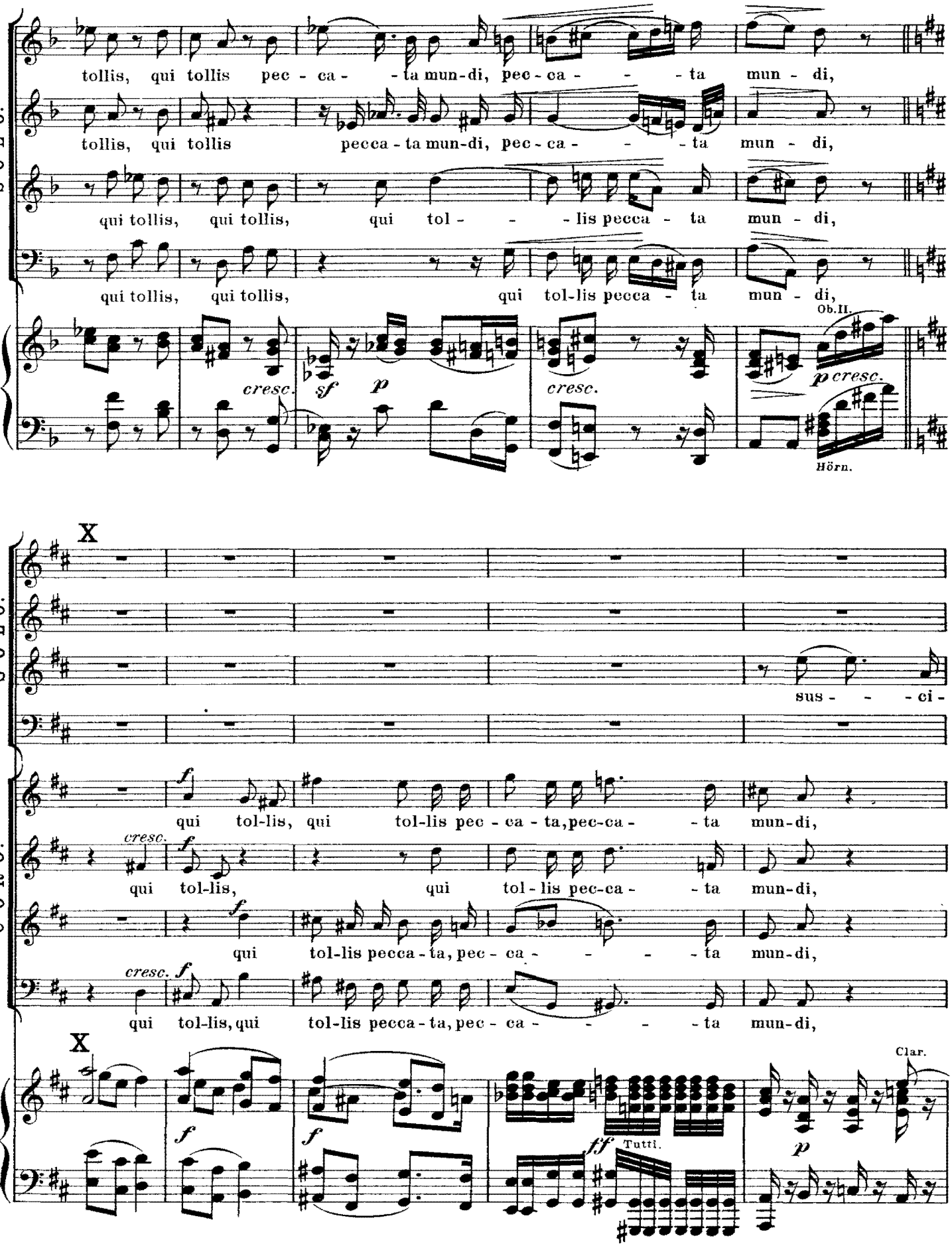

T
tu-am.
ti - bi.
ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am tu-am.
SOLO.
CORO.
Gra - ti-as a - - - gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - - - -
Gra - ti-as a - - - gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - - - -
Gra - - ti-as a - - - gi - mus ti - bi
Gra - ti-as a - - - gi-mus ti - bi
cresc.
p
T
Tempo I.
- - - - - ri - am tu - am,
- - - - - ri - am tu - am, do - mine
prop - ter mag - nam glo - ri-am tu - am,
prop - ter mag - nam glo - ri-am tu - am, do - mine
Tempo I.
f

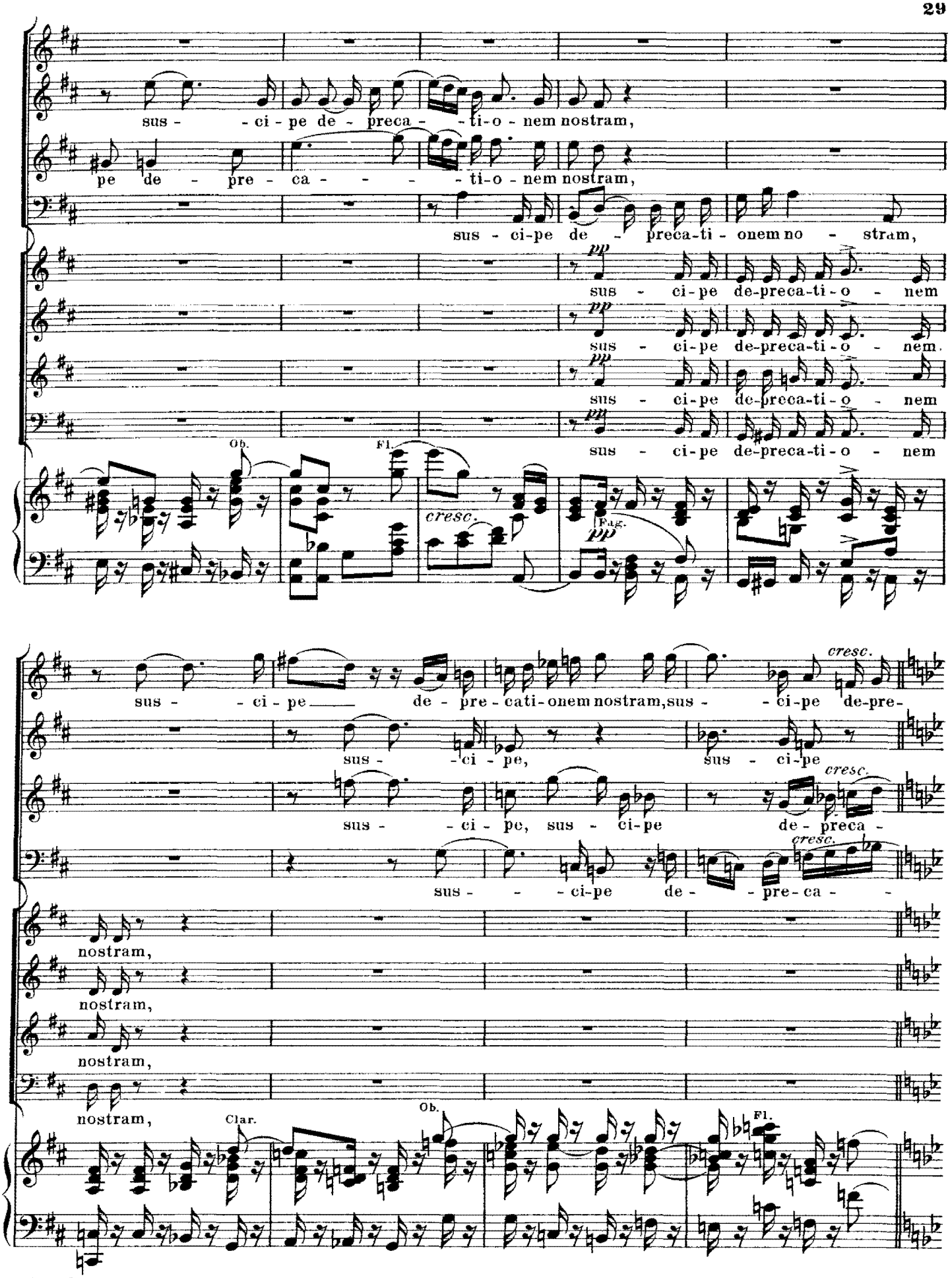

U
f
do - mine De - us,
Rex cœ - les - tis,
De - us,
Rex cœ - les - tis,
do - mine De - us,
Rex cœ - les - tis,
De - us,
Rex cœ - les - tis,
U
De - us,
pa - ter om -
ff
fff
Volles Orch. mit Pos.
Ped.
ni - po - tens.
sf
dimin.
Fag.
Clar
Fl, Ob

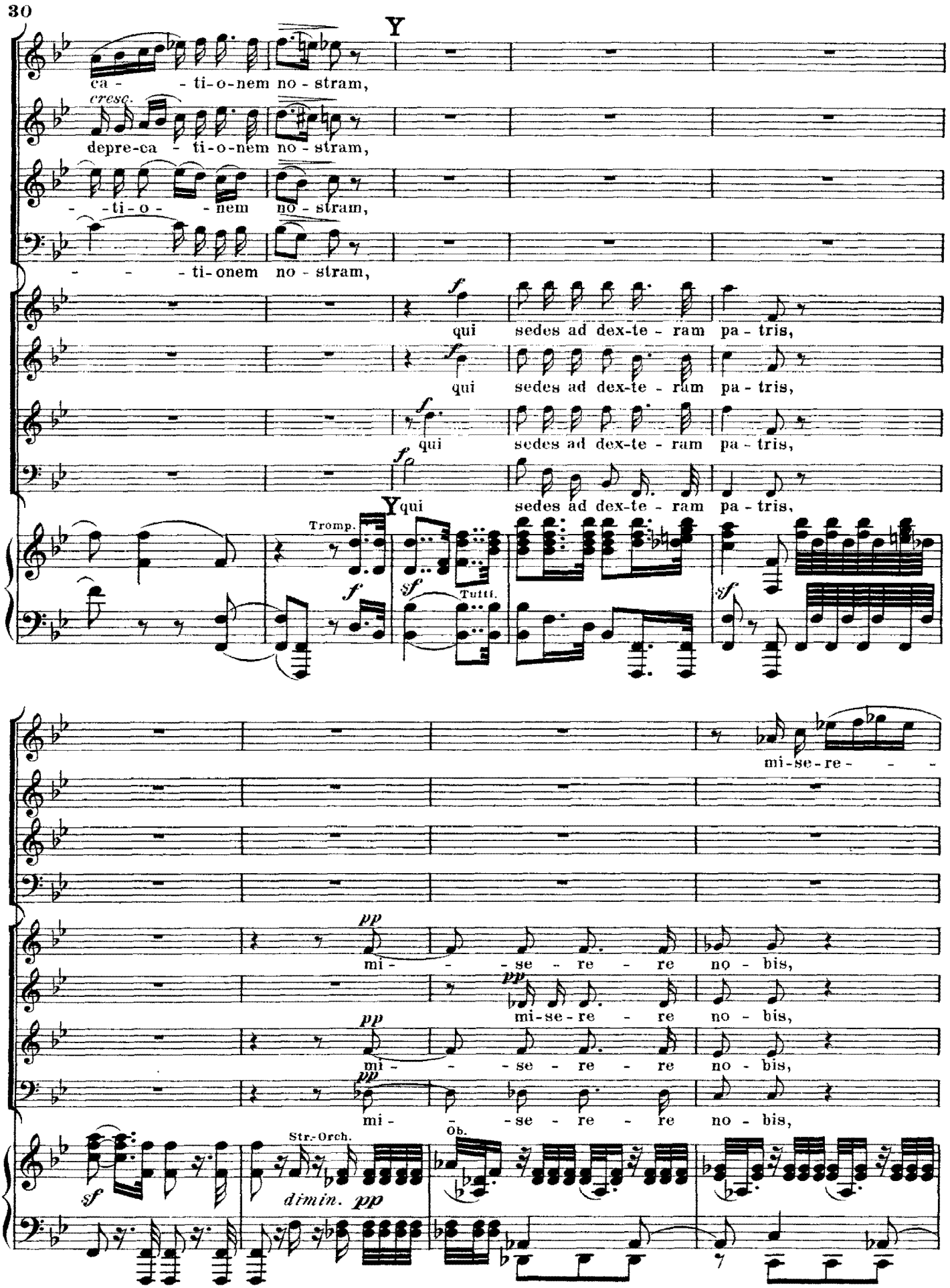

SOLO.
Do - - - mi-ne fi - li
Do-mi-ne fi - li
Do-mi-ne fi - li u - ni - ge - ni - te, do-mi-ne fi - li
Do-mi-ne fi - li u - ni - ge - ni - te, do-mi-ne fi - li
p
Clar., Fag.
u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste,
u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste,
u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,
u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,
V CORO.
CORO.
p cresc.
Je - su Chri - ste, do - mine De - us,
f
do - mine
V
cresc.
Ob.
ff
Fl.

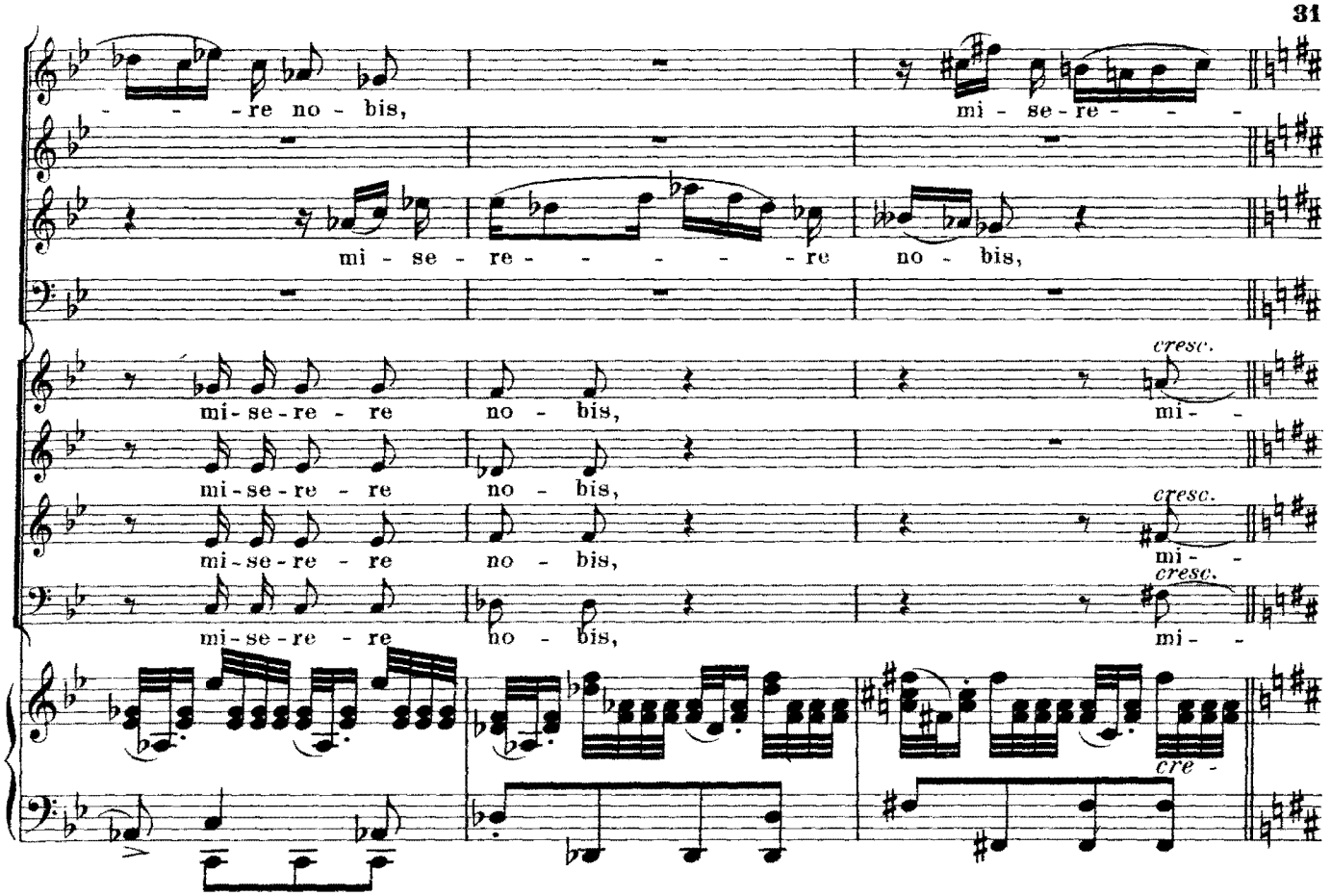

a - gnus De - i,
fi - li-us pa - - - -
De - us,
fi - li-us pa - - - - - - - - -
a - gnus De - i,
fi - li-us pa - - - -
De - us,
fi - li-us pa - - - - - - - - -
dimin.
p
- tris.
Holzbl.
Ped.
SOLO.
Larghetto.
V2
Clar., Fag., Horn.
cresc.
p
Fl.
p dolce
cresc.
Ob.
sf
p

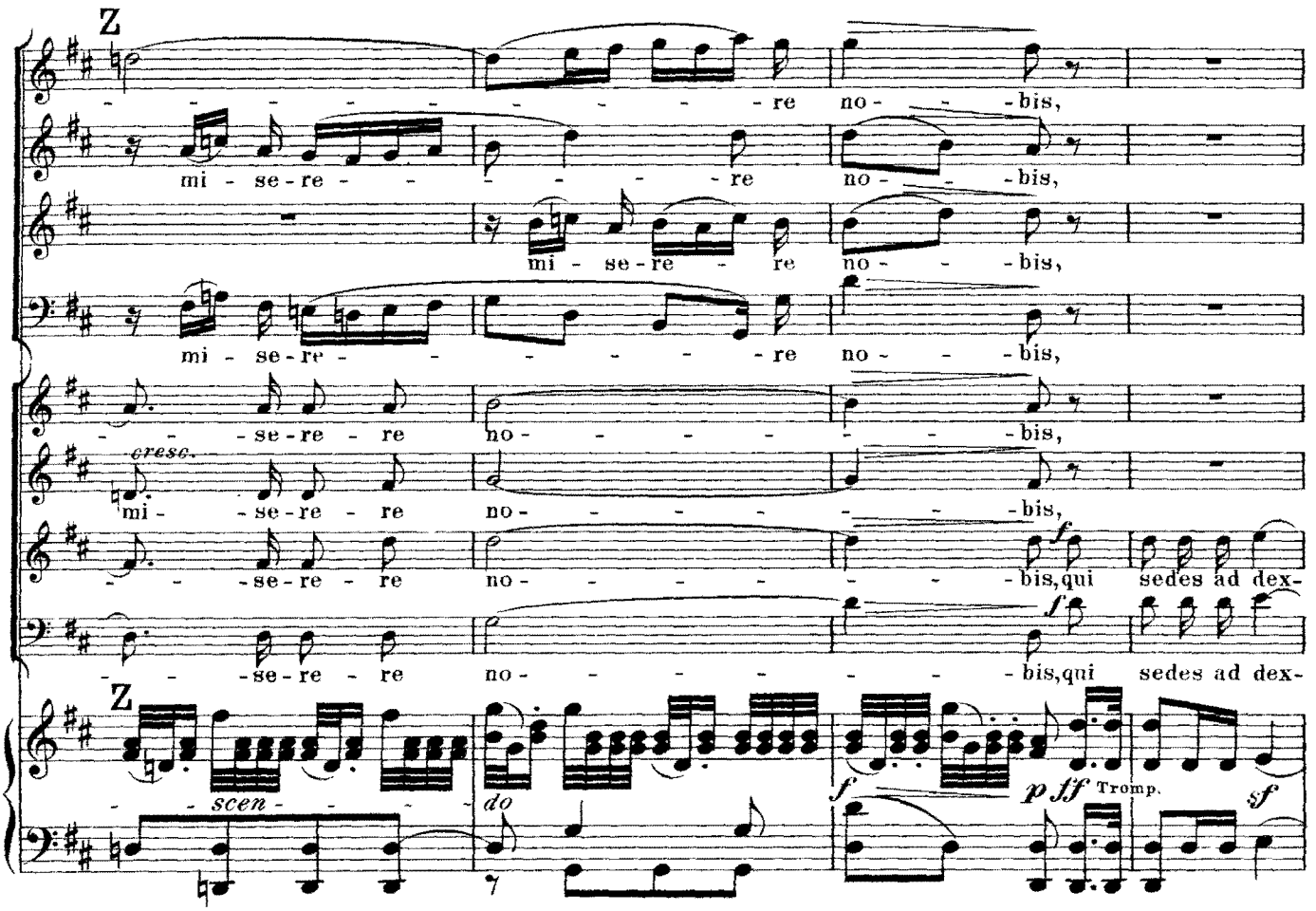

SOLO.
Qui tollis,
mi - se-re-re
Qui tollis, qui tollis pec-ca - - ta, pec-ca - - - ta mundi,
Qui tollis,qui tollis, qui tol - lis pec - ca - - - ta mundi,
Qui tollis, qui tol-lis pec-ca - ta, pecca - ta mundi,
pp
p Str.-Orch.
cresc.
Fag.
Clar.
p
W
SOLO.
no-bis,
qui
mi - - se-re - re no - bis,
qui
mi - se-re-re no - bis,
CORO.
cresc.
mi - se-re - re no - bis,
mi-se-re - re no - bis,
mi-se-re-re no - bis,
mi-se-re - re no - bis,
W
Clar.
Holzbl.
Fag.
cresc.
cresc.
p

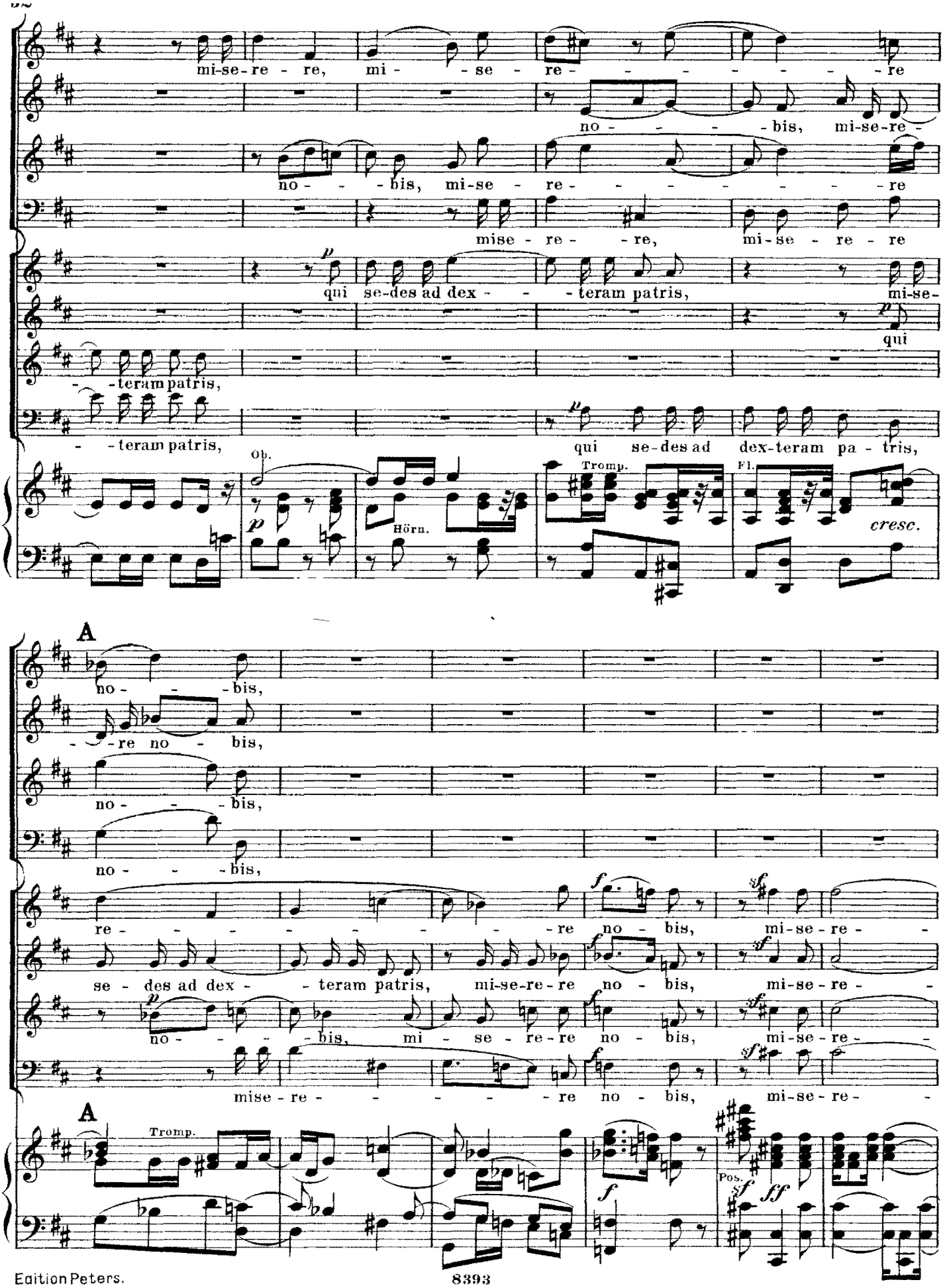

SOLO.
tollis, qui tollis pec - ca - - ta mun-di, pec - ca - - - ta mun - di,
tollis, qui tollis pecca - ta mun-di, pec - ca - - - ta mun - di,
qui tollis, qui tollis, qui tol - - - lis pecca - ta mun - di,
qui tollis, qui tollis, qui tol-lis pecca - ta mun - di,
Ob.II.
cresc.
sf
p
cresc.
p cresc.
Hörn.
X
SOLO.
sus - - - ci -
CORO.
qui tol-lis, qui tol-lis pec - ca - ta, pec-ca - - ta mun-di,
cresc.
qui tol-lis, qui tol - lis pec-ca - - ta mun-di,
qui tol-lis pecca - ta, pec - ca - - - - ta mun-di,
cresc.
qui tol-lis, qui tol-lis pecca - ta, pec - ca - - - - ta mun-di,
X
Clar.
f
f
ff
Tutti.
p

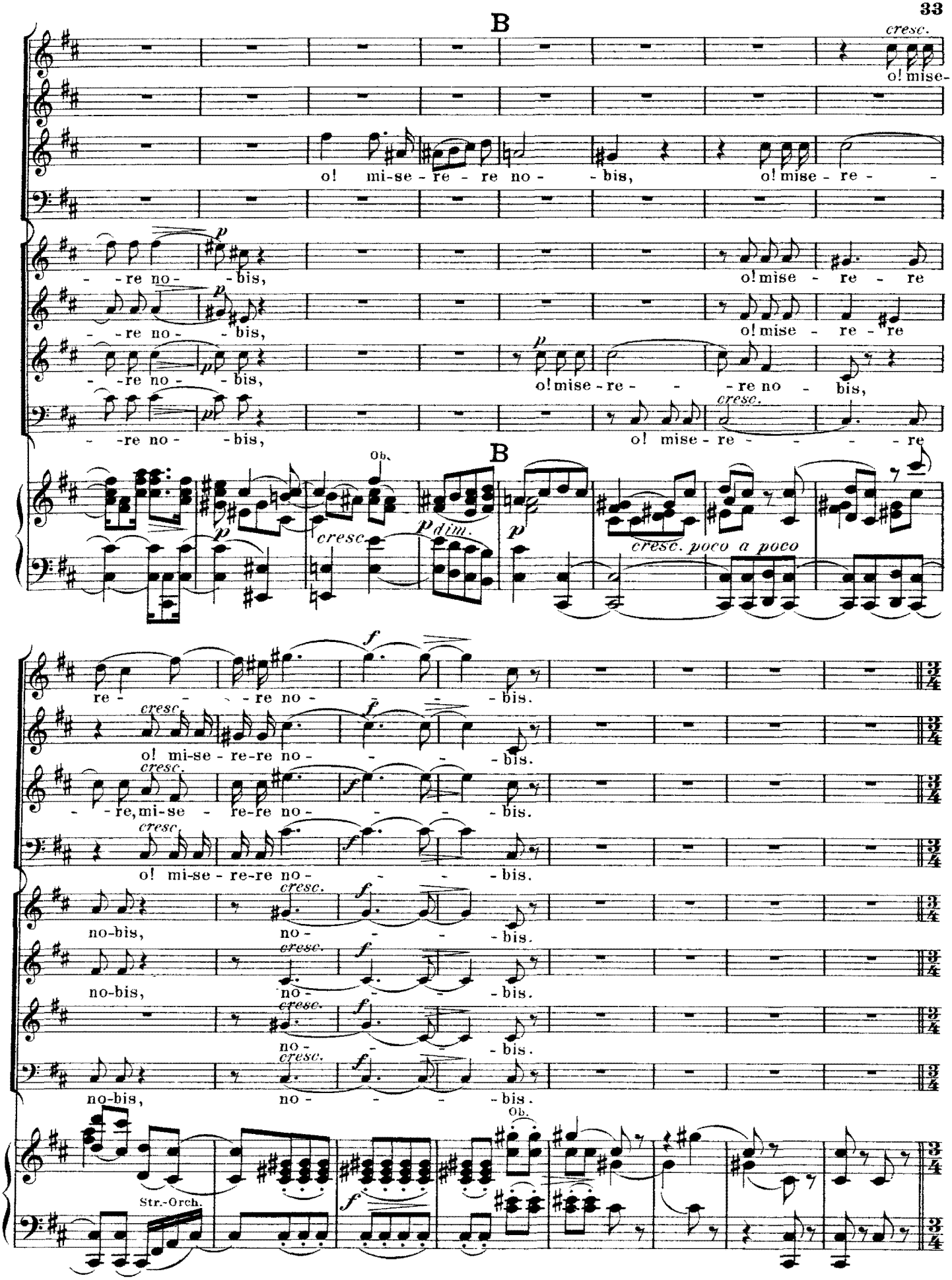

sus - - ci - pe de - preca - - ti-o - nem nostram,
pe de - pre - ca - - - - ti-o - nem nostram,
sus - ci-pe de - preca-ti - onem no - stram,
sus - ci-pe de-preca-ti-o - nem
sus - ci-pe de-preca-ti-o - nem.
sus - ci-pe de-preca-ti-o - nem
sus - ci-pe de-preca-ti-o - nem
Ob.
Fl.
cresc.
Fag.
sus - - ci - pe de - pre - cati-onem nostram, sus - - ci-pe de-pre-
sus - - ci - pe, sus - ci-pe
sus - - ci - pe, sus - ci-pe de - preca -
sus - - - ci-pe de - - pre-ca -
nostram,
nostram,
nostram,
nostram,
Clar.
Ob.
Fl.

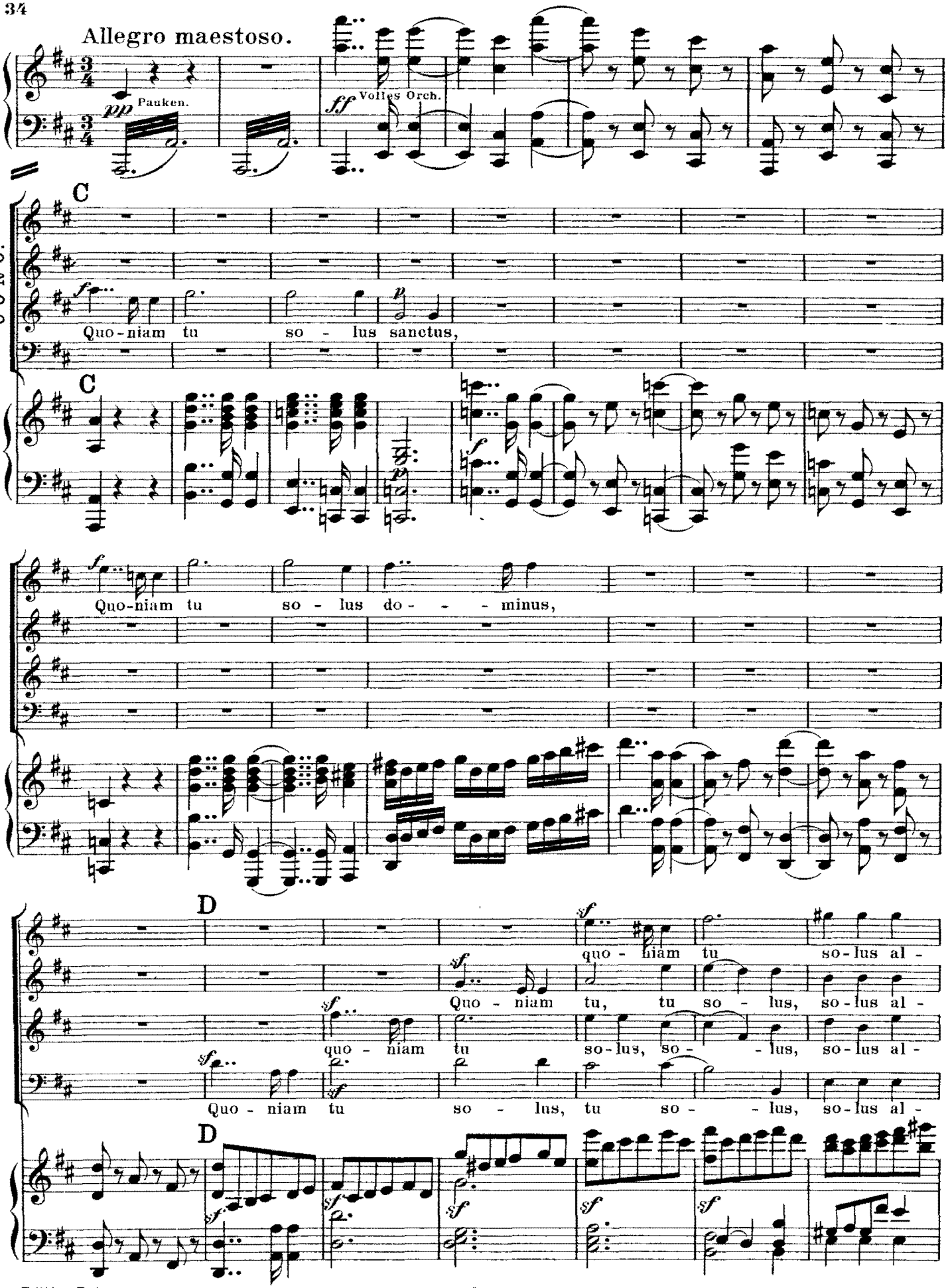

Y
ca - - ti-o-nem no - stram,
cresc.
depre-ca - ti-o-nem no - stram,
- - ti-o - - nem no - stram,
- - - ti-onem no - stram,
f
qui sedes ad dex-te - ram pa - tris,
qui sedes ad dex-te - ram pa - tris,
qui sedes ad dex-te - ram pa - tris,
Y qui sedes ad dex-te - ram pa - tris,
Tromp.
Tutti.
mi-se-re- - -
pp
mi - - - se - re - re no - bis,
mi-se-re - re no - bis,
mi - - - se - re - re no - bis,
mi - - se - re - re no - bis,
Str.-Orch.
Ob.
dimin. pp

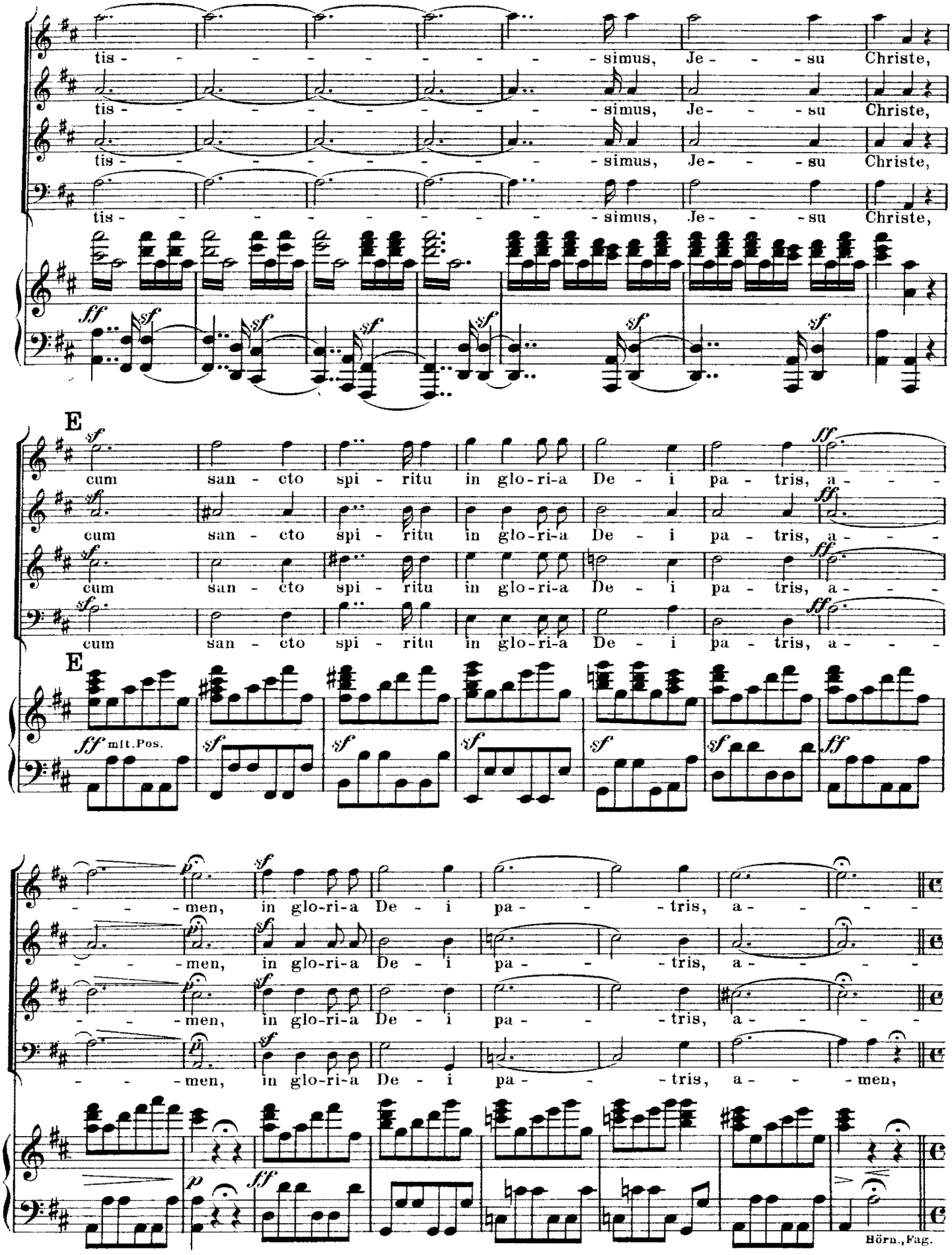

re no - bis,
mi - se - re -
mi - se - re - - - - - re no - bis,
mi-se-re - re no - bis, mi -
cresc.
mi-se-re - re no - bis,
mi-se-re - re no - bis, mi -
cresc.
mi-se-re - re no - bis, mi -
cre -


Z
- - - - - - - - - - re no - - - bis,
mi - se-re - - - - - - re no - - - bis,
mi - se-re - re no - - - bis,
mi - se-re - - - - - - re no - - - bis,
- - - se-re - re no - - - - - - - bis,
cresc.
mi - - se-re - re no - - - - - - - bis,
- - - se-re - re no - - - - - - - bis, qui sedes ad dex-
- - - se-re - re no - - - - - - - bis, qui sedes ad dex-
Z
- - - scen - - - - do
f
p ff Tromp.
sf


mi-se-re - re, mi - - se - re - - - - - - - re
no - - - - bis, mi-se-re -
no - - - bis, mi-se - re - - - - - - - re
mise - re - - re, mi-se - re - re
qui se-des ad dex - - - teram patris, mi-se-
qui
- - teram patris,
- - teram patris,
qui se-des ad dex-teram pa - tris,
Ob.
Hörn.
Tromp.
Fl.
cresc.
A
no - - - bis,
- - re no - bis,
no - - - bis,
no - - - bis,
re - - - - - - - - - re no - bis, mi-se-re -
se - des ad dex - - teram patris, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re -
no - - - - bis, mi - se - re-re no - bis, mi-se-re -
mise - re - - - - - - re no - bis, mi-se-re -
A
Tromp.
Pos.


B
cresc.
o! mise-
o! mi-se - re - re no - - bis,
o! mise - re - -
- - re no - - bis,
o! mise - re - re
o! mise - re - - - re no - bis,
o! mise - re - - - - re
Ob.
cresc.
dim.
cresc. poco a poco
re - - - re no - - bis.
o! mi-se - re-re no - - - bis.
- - re, mi-se - re-re no - - - bis.
no-bis, no - - - bis.
Str.-Orch.


Allegro maestoso.
Pauken.
Volles Orch.
CORO.
C
Quo-niam tu so - lus sanctus,
Quo-niam tu so - lus do - - - minus,
D
quo - niam tu so-lus al -
Quo - niam tu, tu so - lus, so-lus al -
quo - niam tu so-lus, so - - lus, so-lus al -
Quo - niam tu so - lus, tu so - - lus, so-lus al -


tis - - - - - - - - - simus, Je - - - su Christe,
tis - - - - - - - - - simus, Je - - - su Christe,
tis - - - - - - - - - simus, Je - - - su Christe,
tis - - - - - - - - - simus, Je - - - su Christe,
ff sf sf sf sf sf sf sf
E
sf
cum san - cto spi - ritu in glo-ri-a De - i pa - tris, a - - -
cum san - cto spi - ritu in glo-ri-a De - i pa - tris, a - - -
cum san - cto spi - ritu in glo-ri-a De - i pa - tris, a - - -
cum san - cto spi - ritu in glo-ri-a De - i pa - tris, a - - -
ff
ff
ff
ff
E
ff mit Pos.
sf sf sf sf sf sf
- - - men, in glo-ri-a De - i pa - - - tris, a - - - -
- - - men, in glo-ri-a De - i pa - - - tris, a - - - -
- - - men, in glo-ri-a De - i pa - - - tris, a - - - -
- - - men, in glo-ri-a De - i pa - - - tris, a - - - men,
p ff
Hörn., Fag.

Allegro ma non troppo e ben marcato.

men,

men,

men,

in

in glo - - - - - - - - - ri - a De - i pa - - tris, a - -

Allegro ma non troppo e ben marcato.

Volles Orch. mit Pos.

glo - - - - - - - - - ri - a De - i pa - - tris, a - - - -

- - men, a - - men, a - - - - - - - men, a -

F

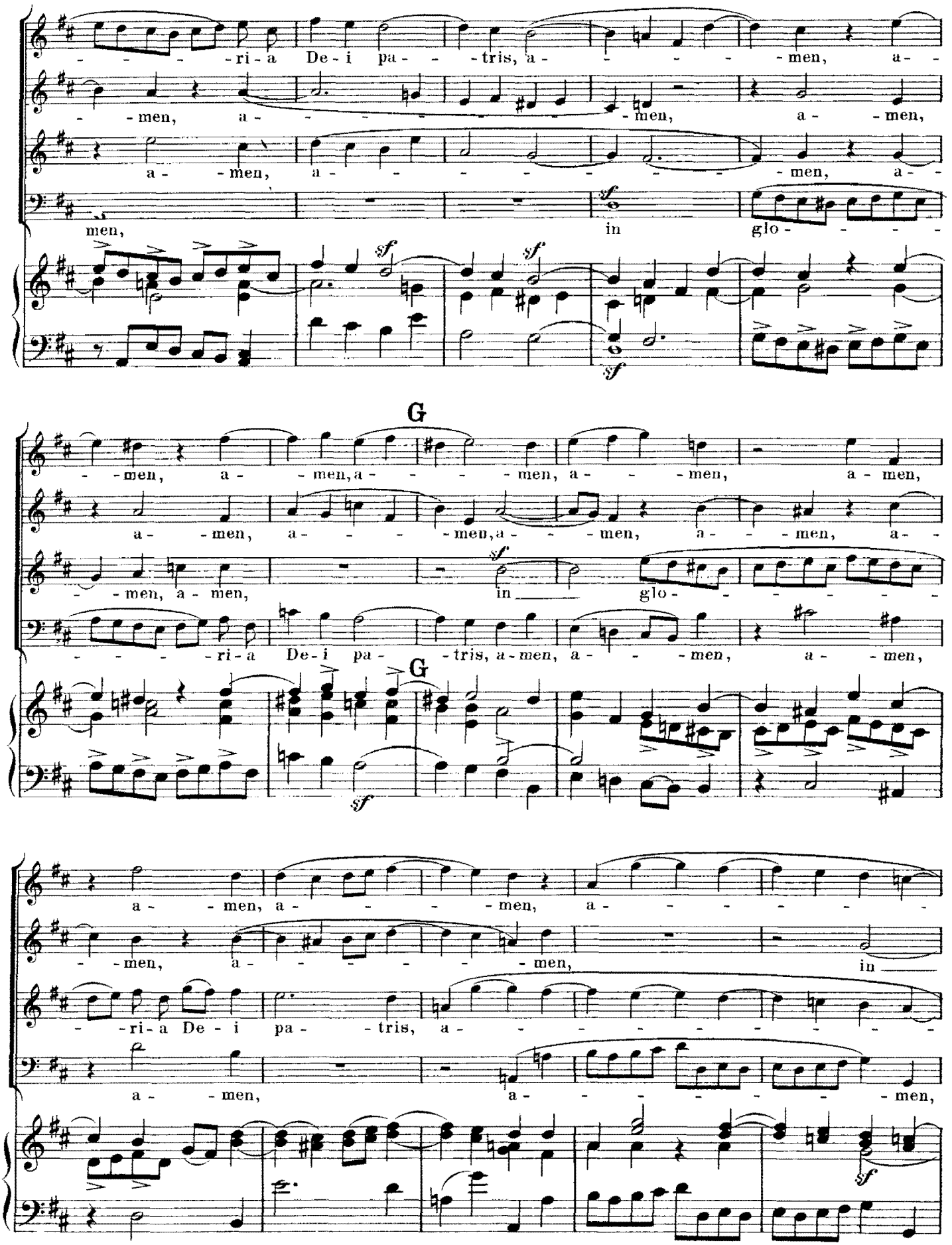
in glo - - - - -

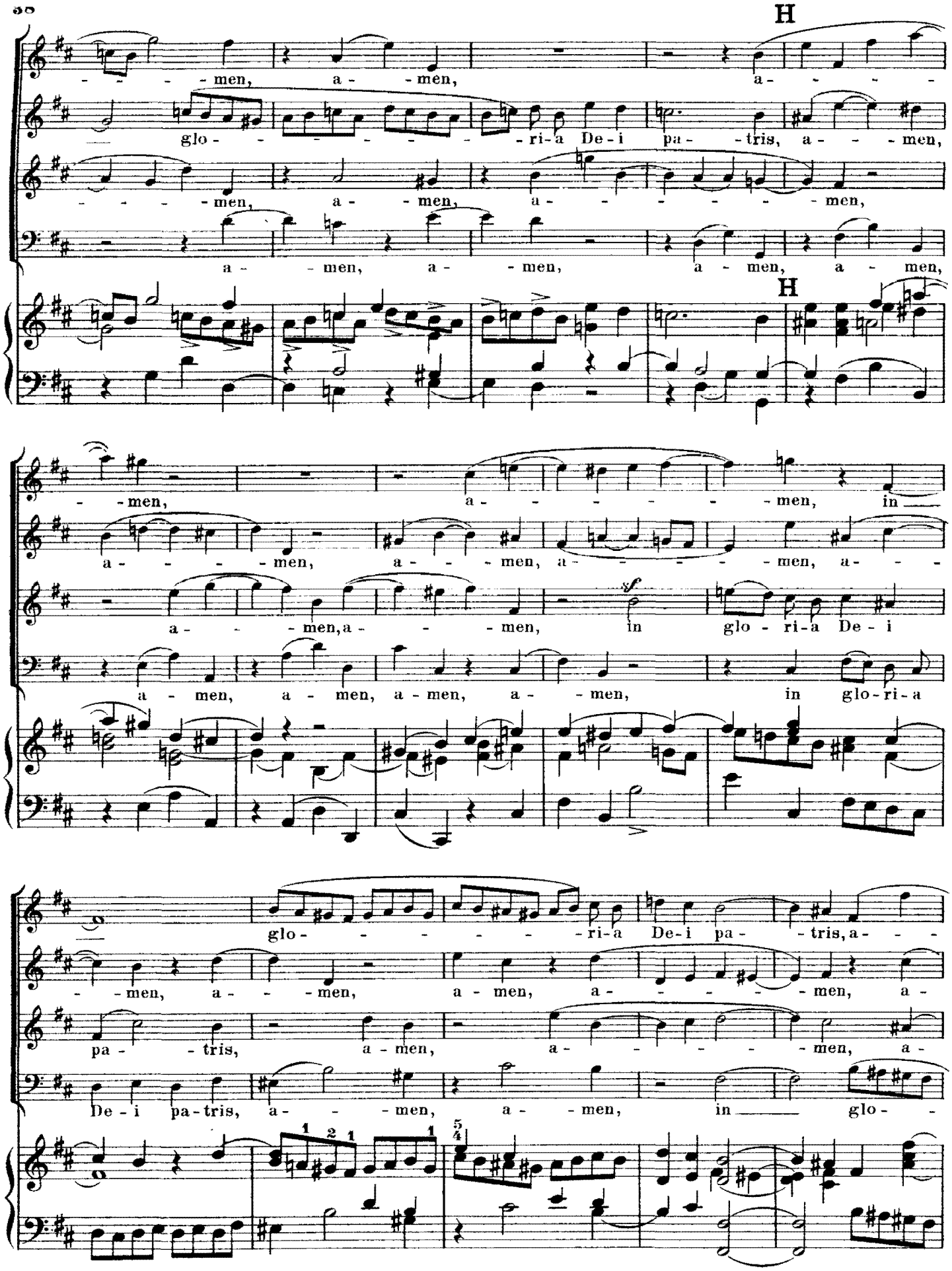
glo - - - - - - - - - ri - a De - i pa - - tris, a - - men, a -

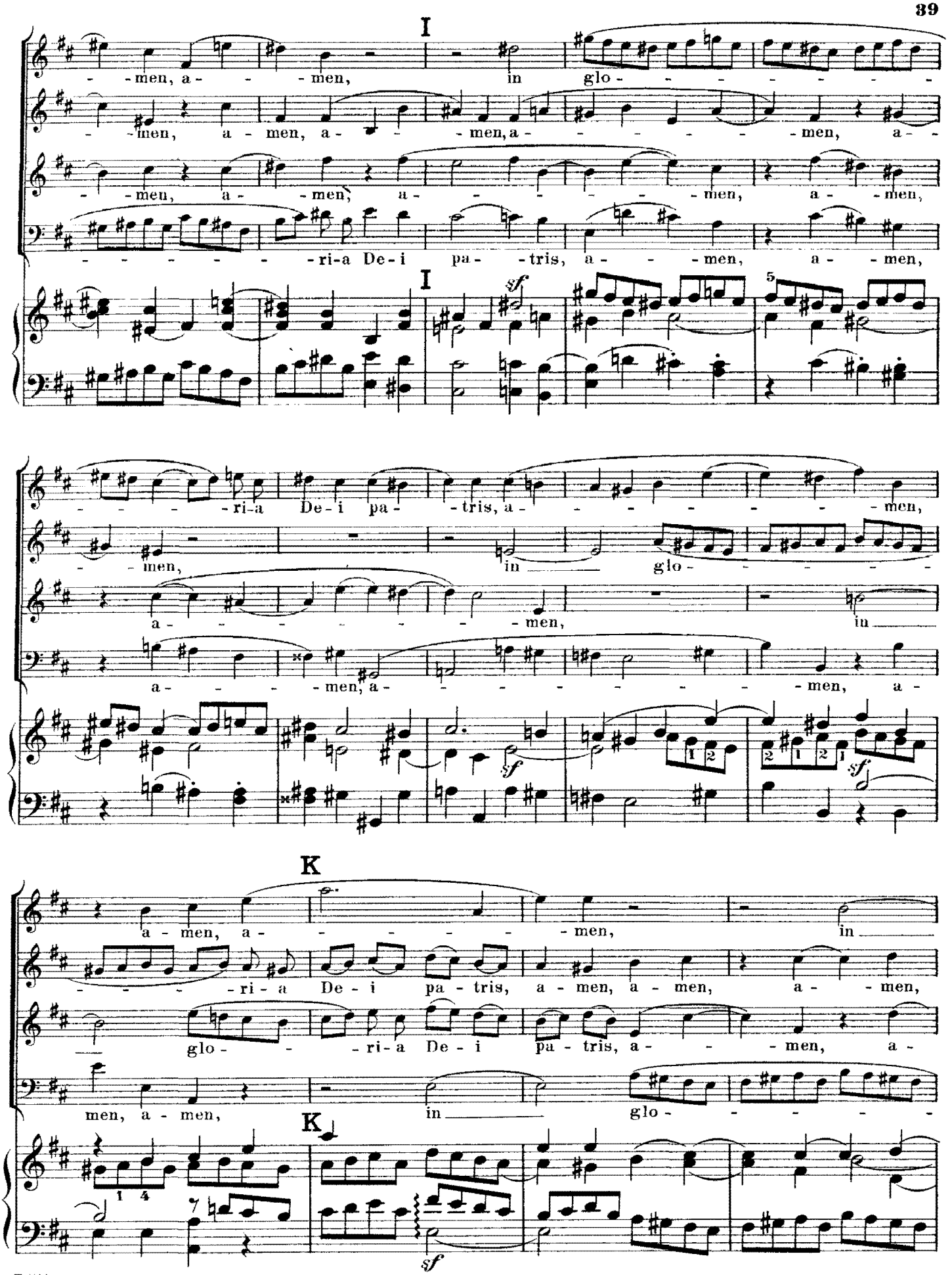
- - men, a - - men, a - - - men, a - - men, a - men, a - men,

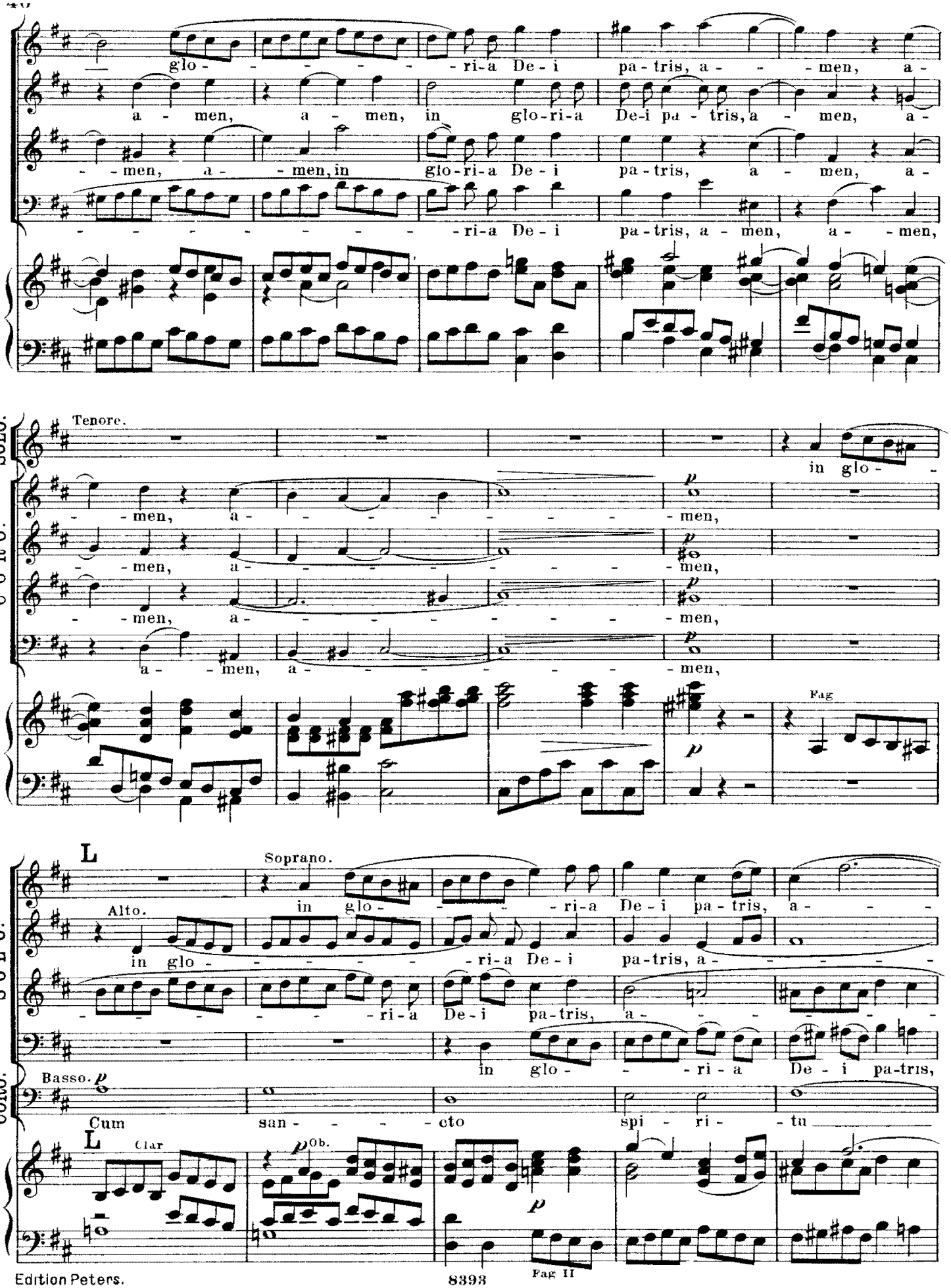
- - - men, a - men, a - - - - - - - - -

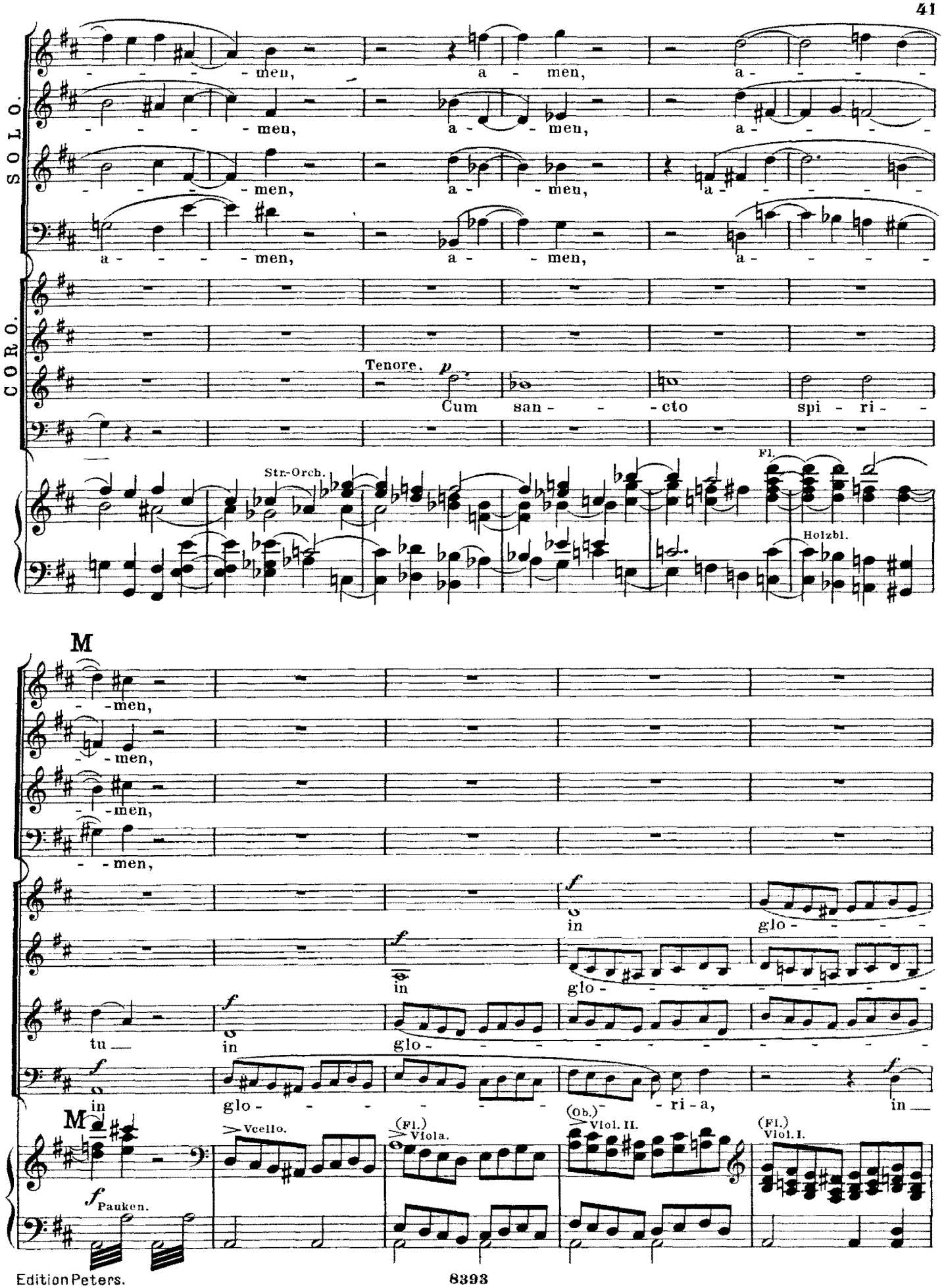
Fl. Ob.

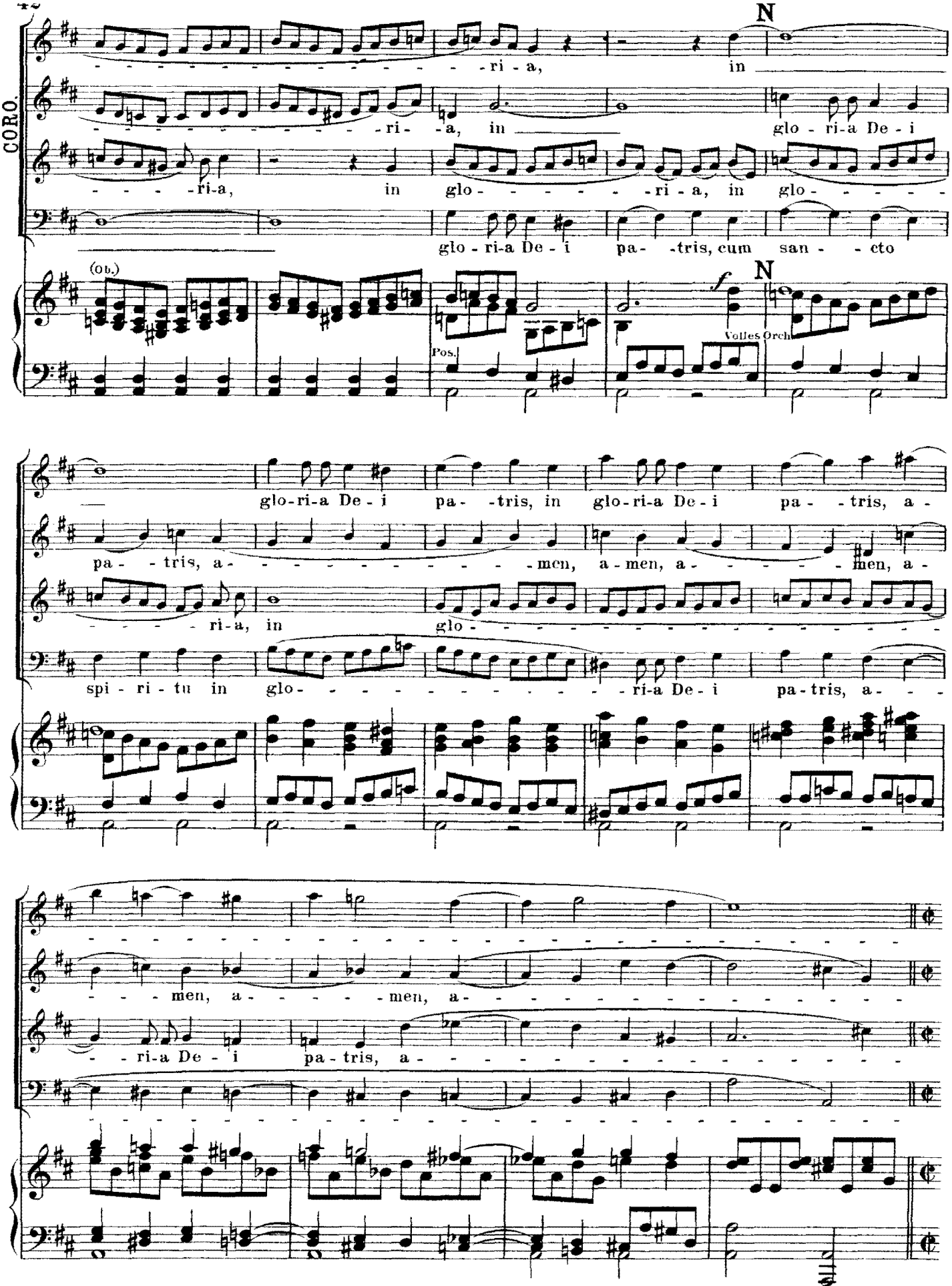

-ri-a De-i pa- -tris, a- -men, a-
-men, a- -men, a- -men,
a- -men, a- -men,
men, in glo-
G
-men, a- -men, a- -men, a- -men,
a- -men, a- -men, a- -men, a-
-men, a-men, in glo-
-ri-a De-i pa- -tris, a-men, a- -men, a- -men,
G
a- -men, a- -men,
-men, a- -men, in
-ri-a De-i pa- -tris,
a- -men, a- -men,
sf

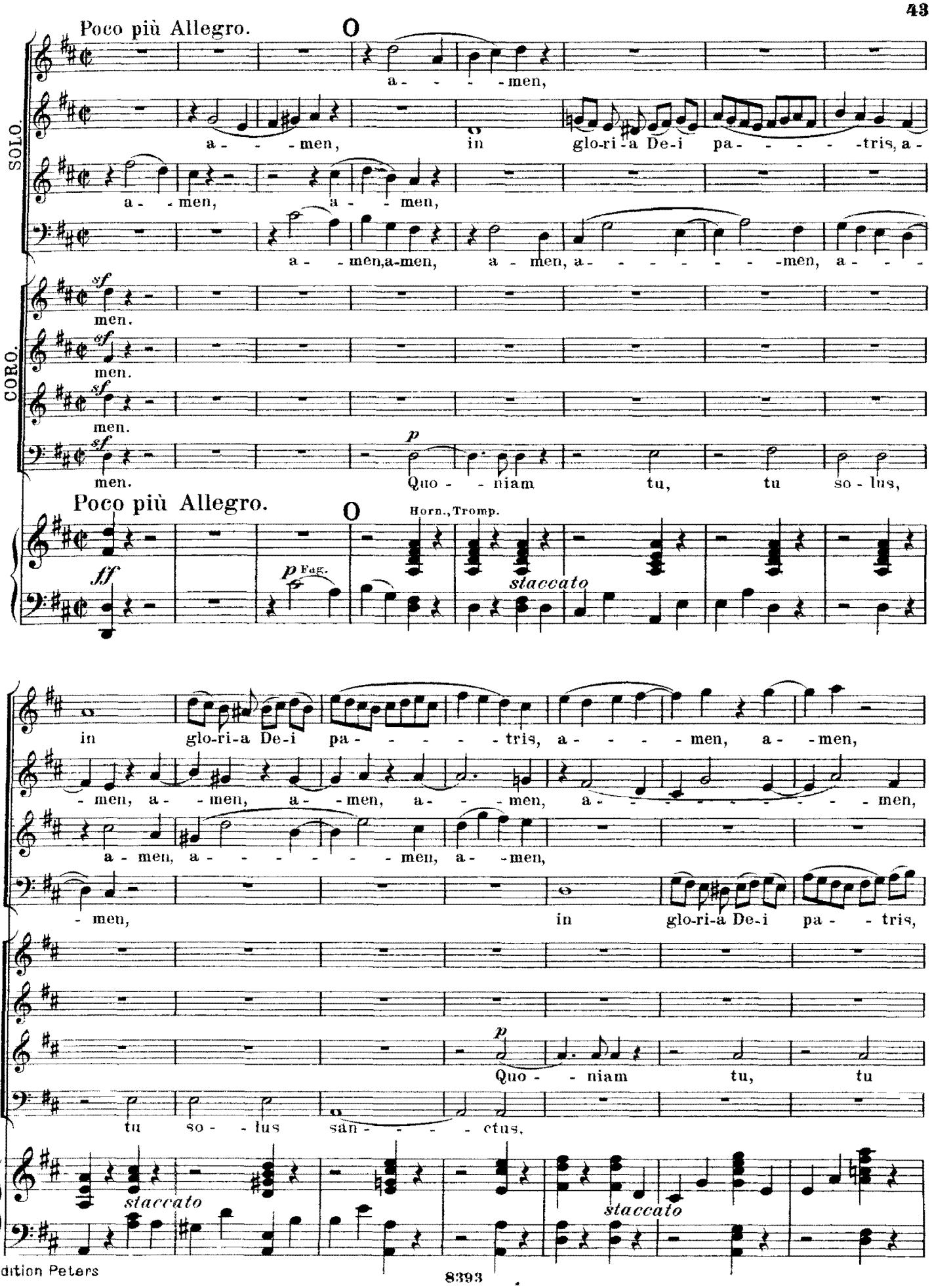

H
men, a - men, a -
glo - - - - - - - - ri-a De-i pa- - tris, a - - - men,
- - - men, a - men, a - - - - - - men,
a - - men, a - - men, a - men, a - men, a - men,
H
- men, a - - - - - - men, in
a - - - men, a - - - men, a - - - - men, a - - -
a - - men, a - - men, in glo - ri-a De - i
a - men, a - men, a - men, a - - men, in glo-ri-a
glo - - - - - - - - ri-a De-i pa- - tris, a - - -
- - men, a - - men, a - men, a - - - - men, a -
pa - - tris, a - men, a - - - - - men, a -
De - i pa-tris, a - - men, a - men, in glo -

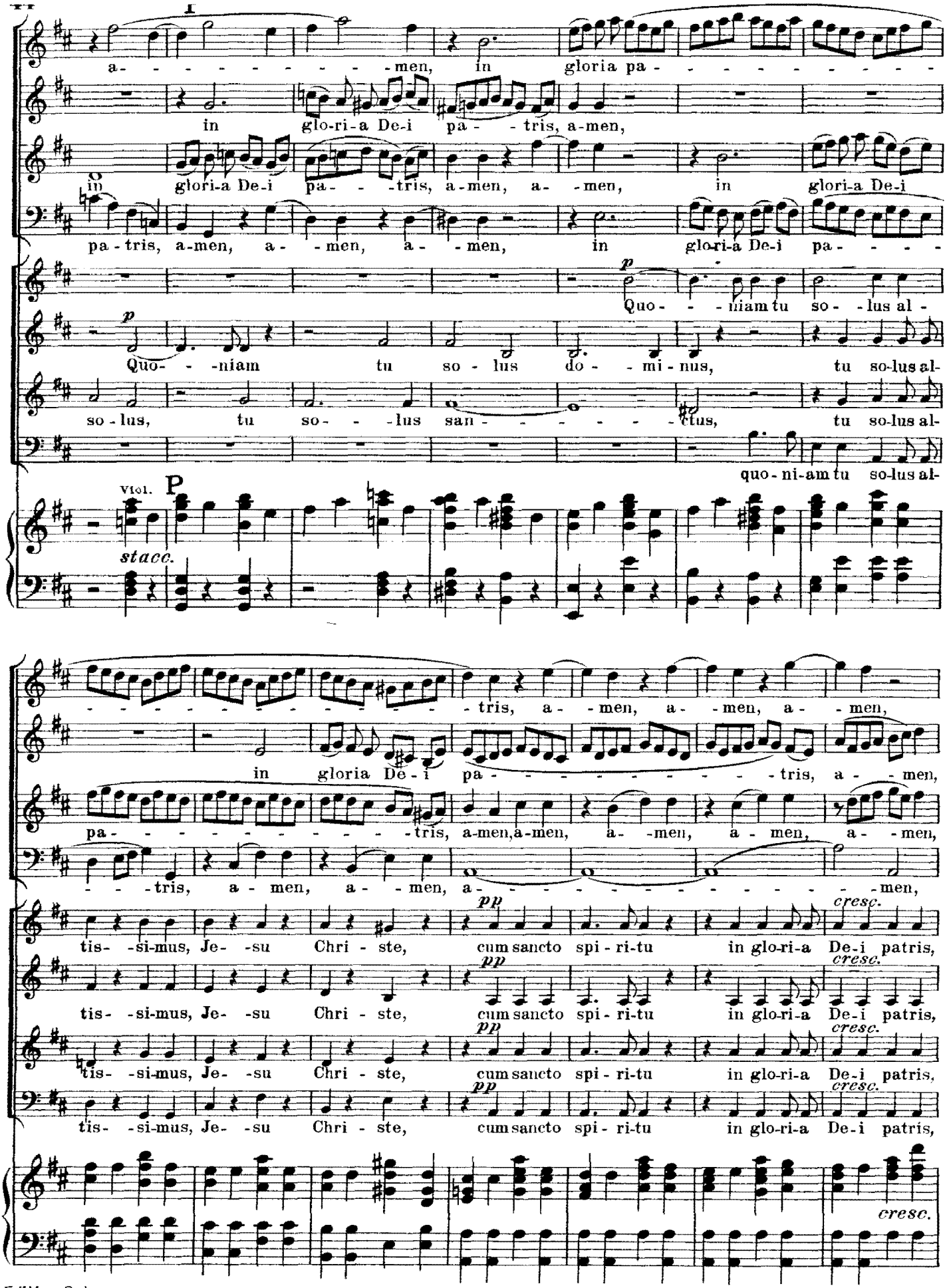

I
-men, a- -men, in glo- -
-men, a- men, a- -men, a- -men, a- -men, a-
-men, a- -men, a- -men, a- -men,
-ri-a De-i pa- -tris, a- -men, a- -men,
I
sf
5
-ri-a De-i pa- -tris, a- -men,
-men, in glo-
a- -men,
a- -men, a- -men,
in
sf
sf
K
a-men, a- -men, in
-ri-a De-i pa-tris, a-men, a-men, a- -men,
glo- -ri-a De-i pa-tris, a- -men, a-
men, a-men, in glo-
K
sf

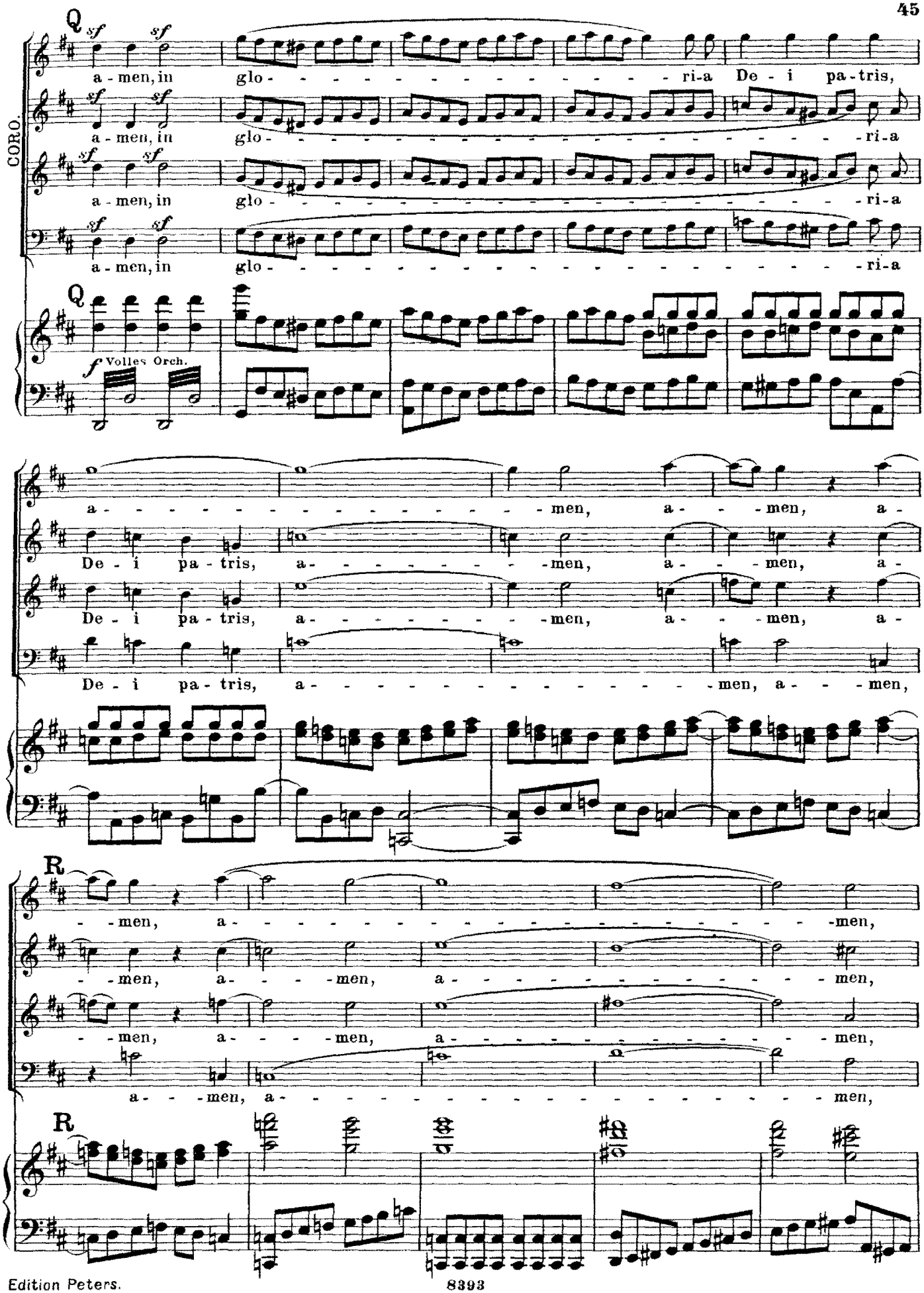

glo - - - - - - - ri-a De - i pa - tris, a - - - men, a -
a - men, a - men, in glo-ri-a De-i pa - tris, a - men, a -
- men, a - - men, in glo-ri-a De - i pa-tris, a - men, a -
- - - - - - - - - ri-a De - i pa-tris, a - men, a - - men,
SOLO.
CORO.
Tenore.
in glo - -
- men, a - - - - - - - - men,
- men, a - - - - - - - - men,
- men, a - - - - - - - - men,
a - - men, a - - - - - - - - men,
Fag
L
Soprano.
Alto.
in glo - - - - - - - ri-a De - i pa - tris, a - - -
in glo - - - - - - - ri-a De - i pa-tris, a - - - - - -
- - - - - - - - - ri-a De - i pa-tris, a - - - - - -
in glo - - - ri - a De - i pa-tris,
Basso.
Cum san - - - - cto spi - ri - tu
L
Clar
Ob.
Fag II

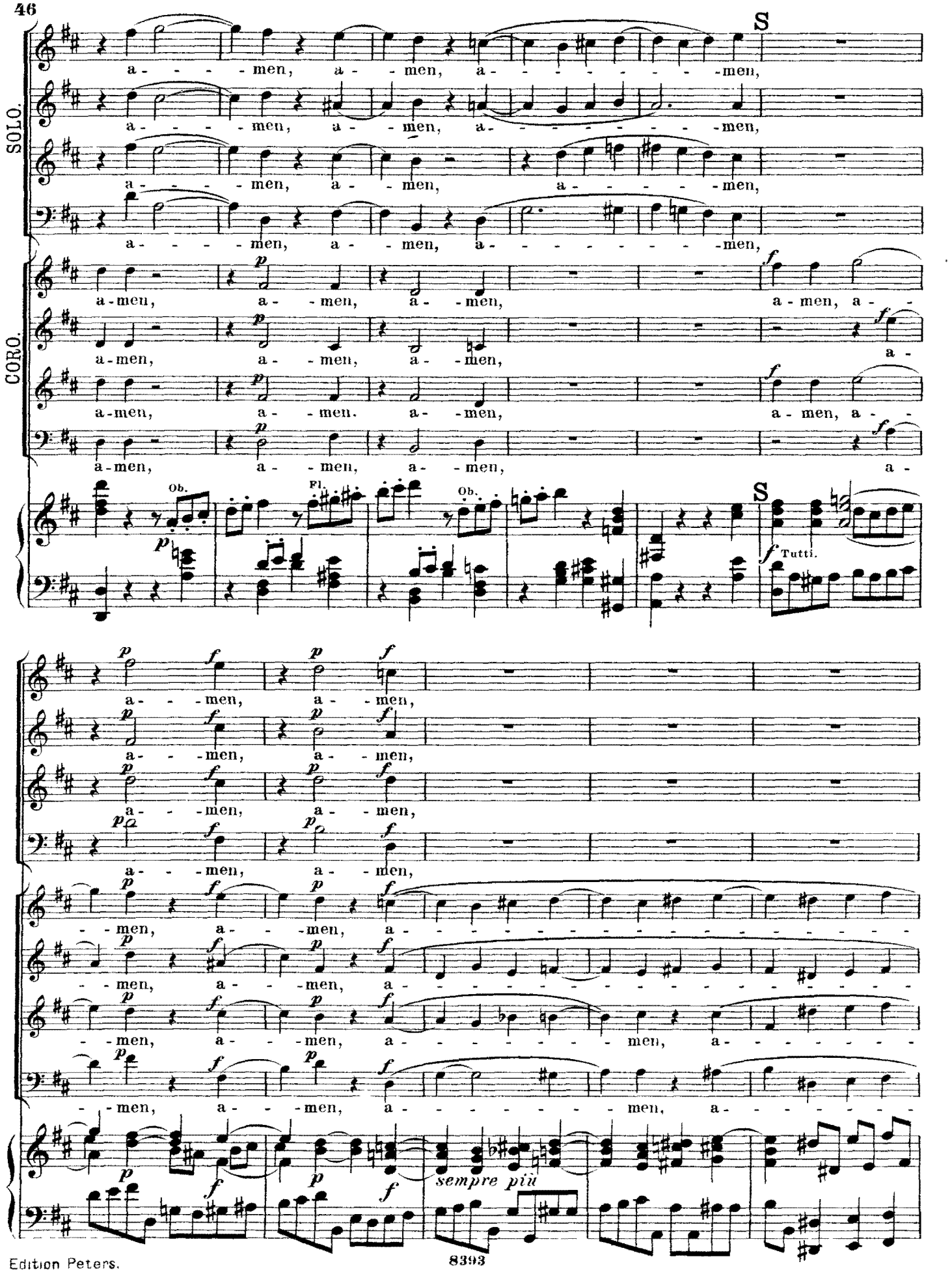

SOLO.
CORO.
men, a - men, a - - - -
men, a - men, a - - - -
men, a - men, a - - - -
a - - - - men, a - men, a - - - -
Tenore. p
Cum san - - - cto spi - ri - -
Str-Orch.
Fl.
Holzbl.
M
men,
men,
men,
men,
f
in
glo - - - - -
tu
in
glo - - - - - - - - - -
in
glo - - - - - - - - - - - - ri - a, in
M
f Pauken.
Vcello.
(Fl.) Viola.
(Ob.) Viol. II.
(Fl.) Viol. I.

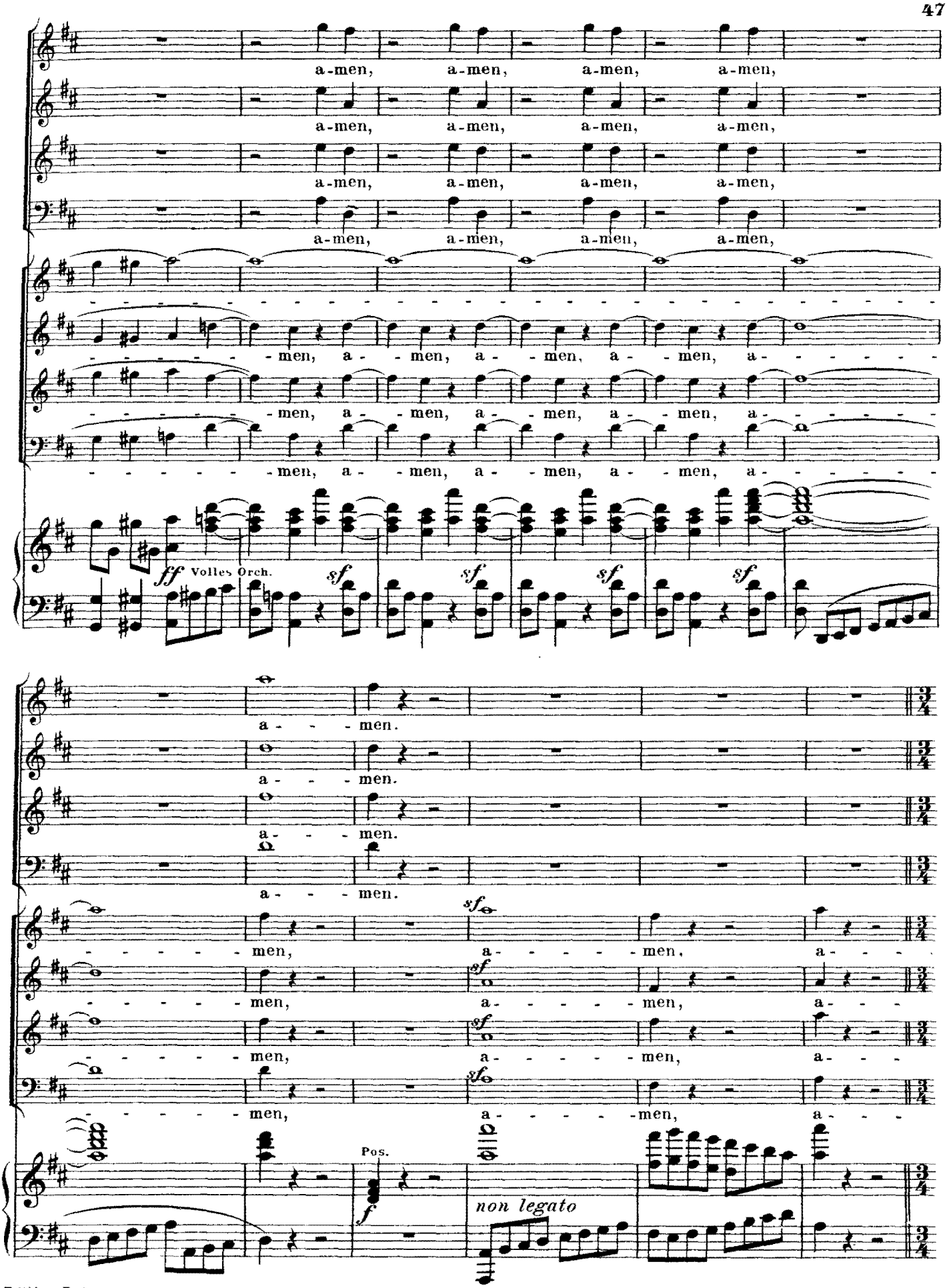

CORO.
N
-ri-a, in
-ri-a, in glo-ri-a De-i
-ri-a, in glo-ri-a, in glo-
glo-ri-a De-i pa-tris, cum san-cto
(ob.)
Pos.
f
N
Volles Orch.
glo-ri-a De-i pa-tris, in glo-ri-a De-i pa-tris, a-
pa-tris, a-men, a-men, a-men, a-
-ri-a, in glo-
spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa-tris, a-
-men, a-men, a-
-ri-a De-i pa-tris, a-

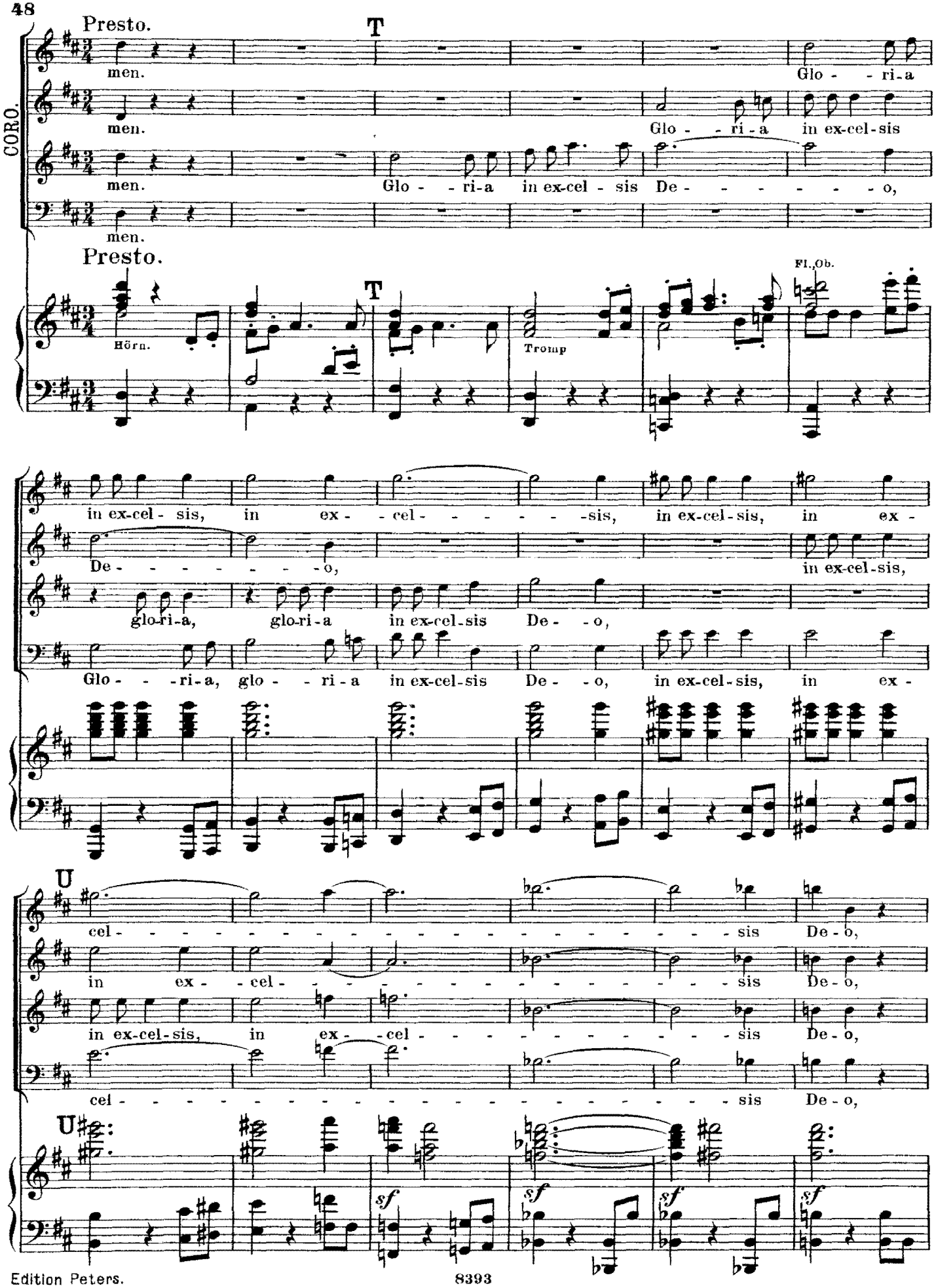

Poco più Allegro.
SOLO.
CORO.
a - - - - men,
a - - - men, in glo-ri-a De-i pa - - - - - tris, a -
a - men, a - - men,
a - - men, a - men, a - - - - - - - men, a - - -
men.
men.
men.
men.
Quo - - niam tu, tu so - lus,
Poco più Allegro.
Horn., Tromp.
staccato
in glo-ri-a De-i pa - - - - - tris, a - - - - men, a - men,
- men, a - - men, a - men, a - - men, a - - - - - - - men,
a - men, a - - - - - - men, a - men,
- men, in glo-ri-a De-i pa - - tris,
Quo - - niam tu, tu
tu so - - lus san - - - - ctus,
staccato
staccato

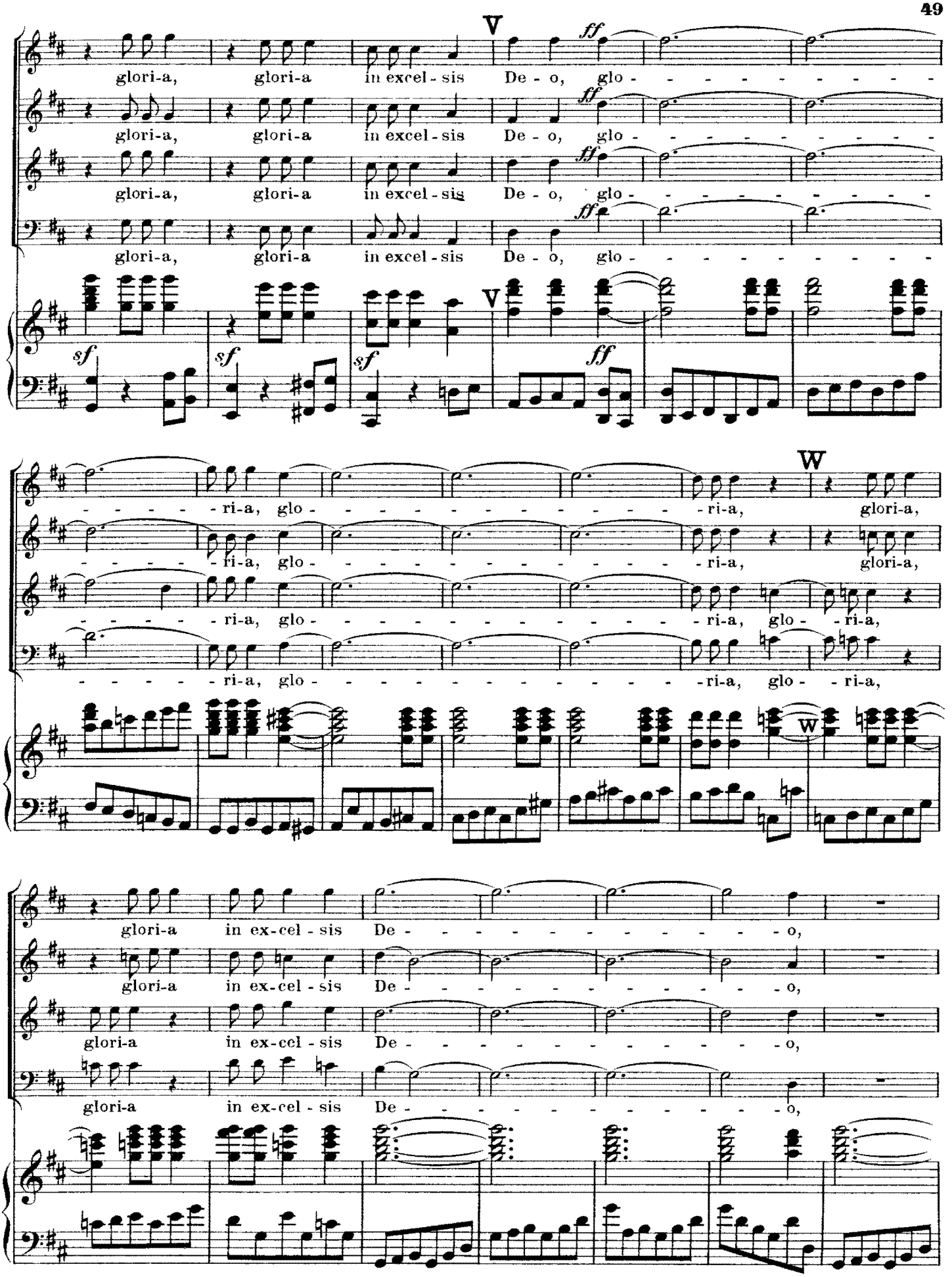

a - - - - - - - - - men, in gloria pa - - - - - - - - - -
in glo-ri-a De-i pa - - tris, a-men,
in glori-a De-i pa - - - tris, a-men, a - men, in glori-a De-i
pa-tris, a-men, a - - men, a - - men, in glori-a De-i pa - - - -
Quo - - - niam tu so - - lus al -
Quo - - - niam tu so - lus do - - mi - nus, tu so-lus al-
so - lus, tu so - - - lus san - - - - - - - ctus, tu so-lus al-
quo-ni-am tu so-lus al-
Viol. P
stacc.
- - - - - - - - - - - - - - - - - tris, a - men, a - men, a - men,
in gloria De - i pa - - - - - - - - - - - - tris, a - - men,
pa - - - - - - - - - - - - tris, a-men, a-men, a - men, a - men, a - - men,
- - - tris, a - men, a - - men, a - - - - - - - - - - - - men,
pp cresc.
tis - si-mus, Je - su Chri - ste, cum sancto spi - ri-tu in glo-ri-a De-i patris,
tis - - si-mus, Je - su Chri - ste, cum sancto spi - ri-tu in glo-ri-a De-i patris,
tis - si-mus, Je - su Chri - ste, cum sancto spi - ri-tu in glo-ri-a De-i patris,
tis - si-mus, Je - su Chri - ste, cum sancto spi - ri-tu in glo-ri-a De-i patris,
cresc.


CORO.
Q
sf
a - men, in glo - - -


SOLO.
CORO.
S
a - - - - men, a - - men, a - - - - - - - - men,
a - - - - men, a - - men, a - - - - - - - - men,
a - - - - men, a - - men, a - - - - - men,
a - - - - men, a - - men, a - - - - - - - - men,
a-men, a - - men, a - - men, a - men, a - -
a-men, a - - men, a - - men, a -
a-men, a - - men. a - - men, a - men, a - -
a-men, a - - men, a - - men, a -
Ob.
Fl.
Ob.
S
Tutti.
a - - - men, a - - men,
a - - - men, a - - men,
a - - - men, a - - men,
a - - - men, a - - men,
- - men, a - - men, a - - - - - - - - - - - - - - - -
- - men, a - - men, a - - - - - - - - - - - - - - - -
- - men, a - - men, a - - - - - men, a - - - - - - -
- - men, a - - men, a - - - - - men, a - - - - - -
sempre più


a-men, a-men, a-men, a-men,
a-men, a-men, a-men, a-men,
a-men, a-men, a-men, a-men,
a-men, a-men, a-men, a-men,
men, a-men, a-men, a-men, a-
men, a-men, a-men, a-men, a-
men, a-men, a-men, a-men, a-
ff Volles Orch.
sf
sf
sf
sf
a-men.
a-men.
a-men.
a-men.
men, a-men, a-
men, a-men, a-
men, a-men, a-
men, a-men, a-
sf
sf
sf
sf
Pos.
f
non legato


Presto.
T
CORO.
men.
Glo - - ri - a
Glo - - ri - a in ex-cel-sis
Glo - - ri - a in ex-cel - sis De - - - - - - - o,
Presto.
Hörn.
Tromp
Fl.,Ob.
in ex-cel - sis, in ex - - cel - - - - - - sis, in ex-cel-sis, in ex -
De - - - - - - - o,
in ex-cel-sis,
glo-ri-a, glo-ri-a in ex-cel-sis De - - o,
Glo - - - ri-a, glo - - ri - a in ex-cel-sis De - - o, in ex-cel-sis, in ex -
U
cel - sis De - o,
in ex - - cel - sis De - o,
in ex-cel-sis, in ex - - cel - sis De - o,
cel - sis De - o,
U
sf
sf
sf
sf


V
ff
glori-a, glori-a in excel-sis De-o, glo-
sf
W
-ri-a, glo-
glori-a,
glori-a in ex-cel-sis De-o,

glo - - - - ri-a, glori-a, glo - ri-a.

glo - - - - ri-a, glori-a, glo - ri-a.

glo - - - - ri-a, glori-a, glo - ri-a.

glo - - - - ri-a, glori-a, glo - ri-a.

Credo.

Allegro ma non troppo.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

CORO.

Allegro ma non troppo.

Cre - do,

Cre - do. cre - do in u-num,

Piano.

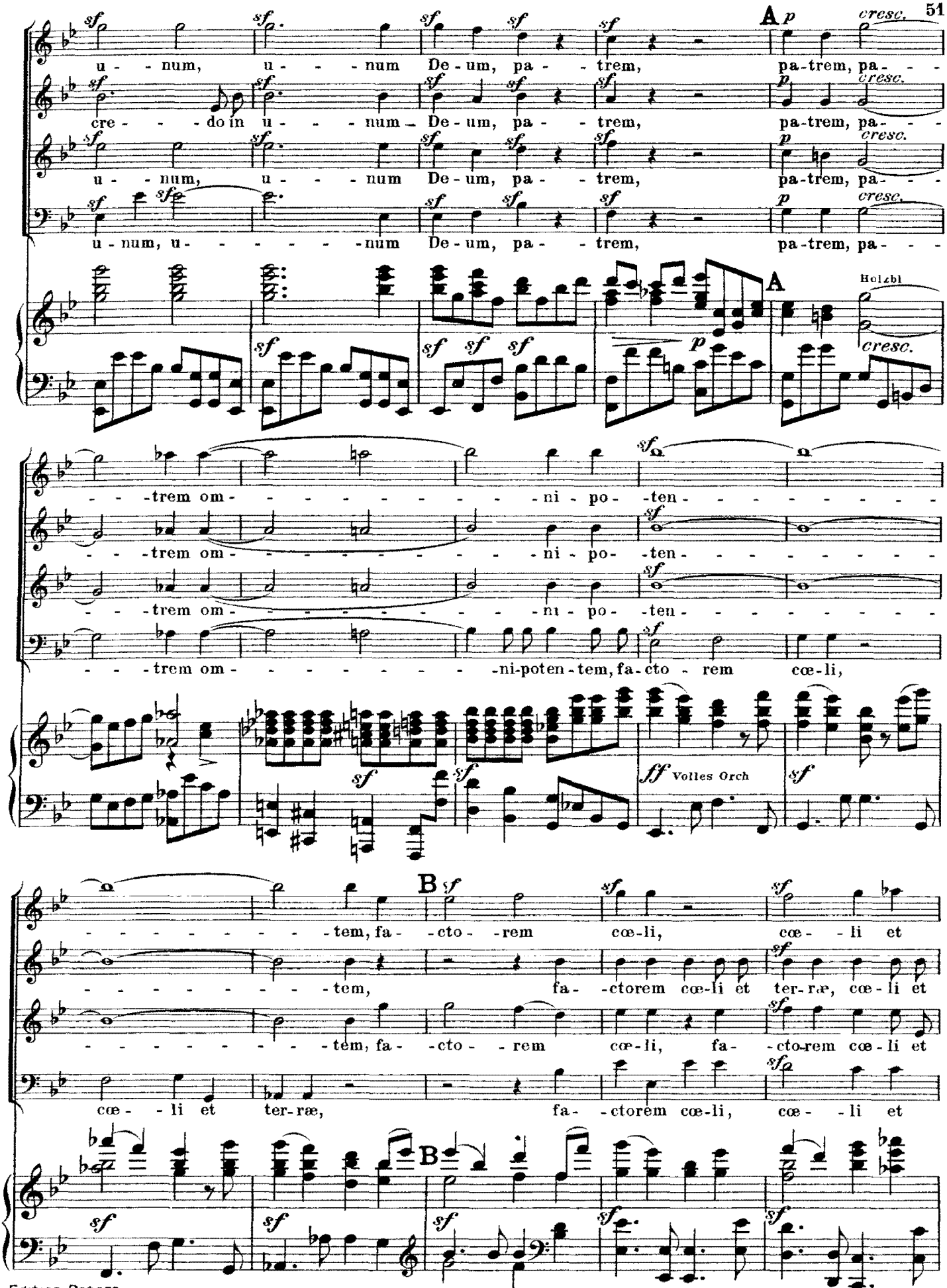
Volles Orch.

Cre - - do, cre - do in u - - num De - um, in

Cre - - - do in u - - num De - um,

cre - - do in u-num, u - num De - um, cre - - - do in u - num

u - num De - um, in u - num De - um, in u - - num De - um, in


u - - num, u - - - num De - um, pa - - trem, pa-trem, pa- - -
cre - - - do in u - - - num De - um, pa - - trem, pa-trem, pa- - -
u - - num, u - - - num De - um, pa - - trem, pa-trem, pa- - -
u - num, u - - - - - - num De - um, pa - - trem, pa-trem, pa- - -
A
Holzbl
- - - trem om - - - - - - - - - - - ni - po - ten - - - - - - - - -
- - - trem om - - - - - - - - - - - ni - po - ten - - - - - - - - -
- - - trem om - - - - - - - - - - - ni-poten-tem, fa-cto - rem cœ-li,
Volles Orch
- - - - - - - - - - - tem, fa - - cto - - rem cœ-li, cœ - - li et
- - - - - - - - - - - tem, fa - - cto - - rem cœ-li et ter-ræ, cœ-li et
- - - - - - - - - - - tem, fa - - cto - - rem cœ-li, fa - - cto-rem cœ-li et
cœ - - li et ter-ræ, fa - - ctorem cœ-li, cœ - - li et
B

ter-ræ, vi- - - -si-bi-li-um om-ni-um et, et in- -vi- -si-bi-li-um.

ter-ræ, vi- - - -si-bi-li-um om-ni-um et, et in- -vi- -si-bi-li-um.

ter-ræ, vi si-bi-li-um om-ni-um et, et in- -vi- -si-bi-li-um.

ter-ræ, vi- - - -si-bi-li-um om-ni-um et, et in- -vi- -si-bi-li-um.

C

Cre- - do, cre- - do

Cre-do, cre- do in u-num do-mi-num,

C

Holzbl.

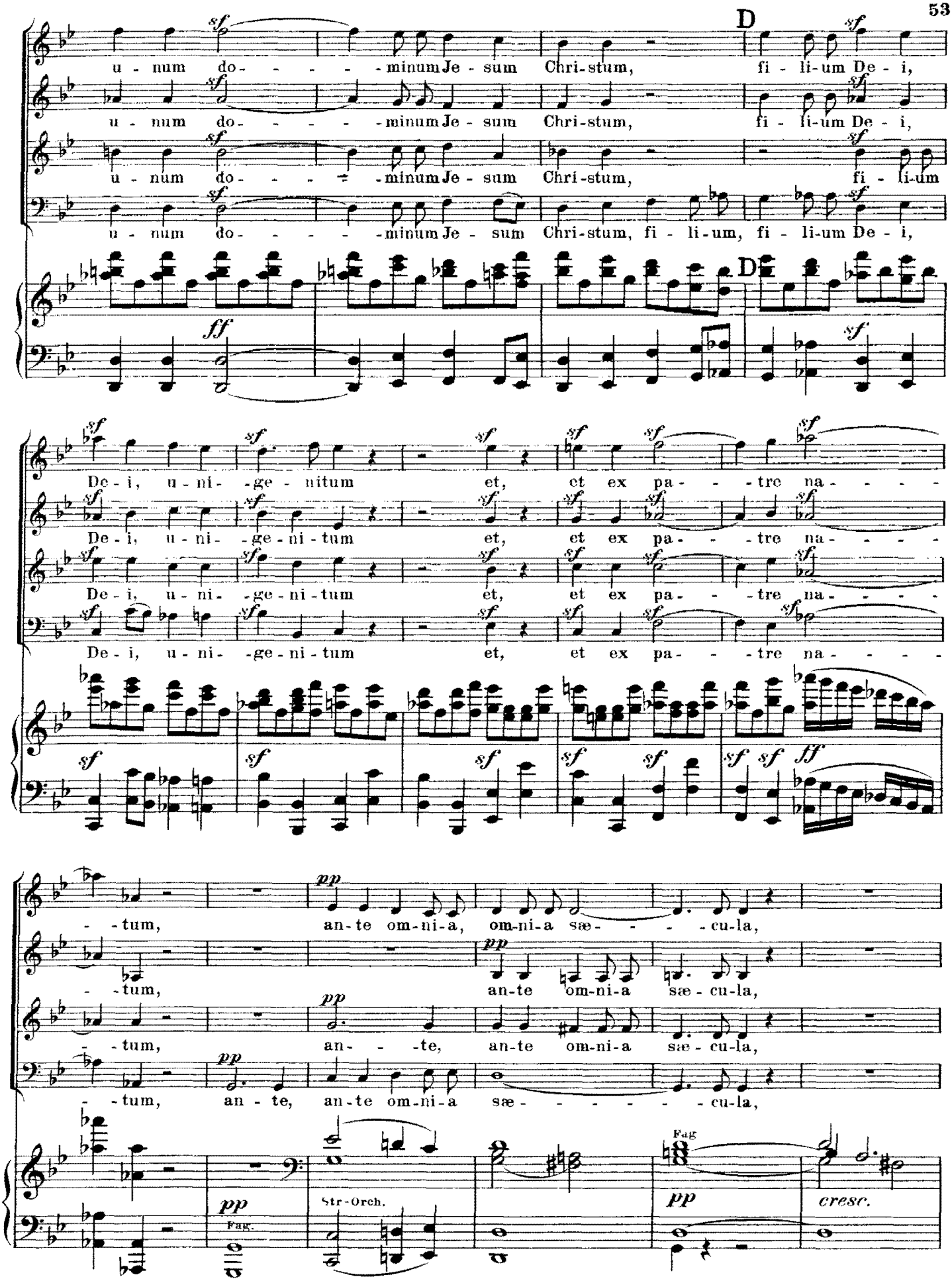
Cre- - do, cre- -do in u- - num do- -minum, in u- - num,

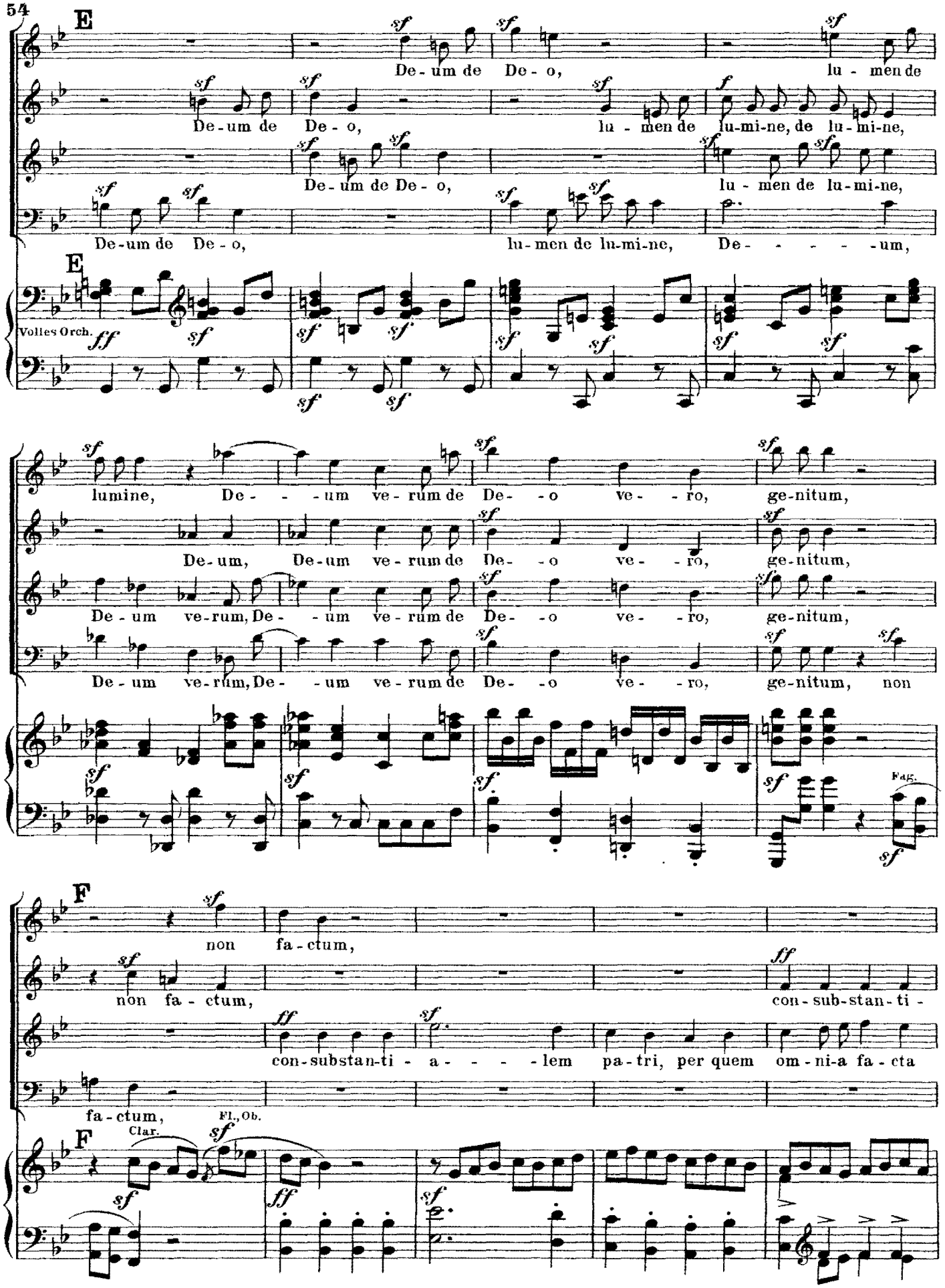
Cre- - - do in u- - num do- -minum, in u- - num,

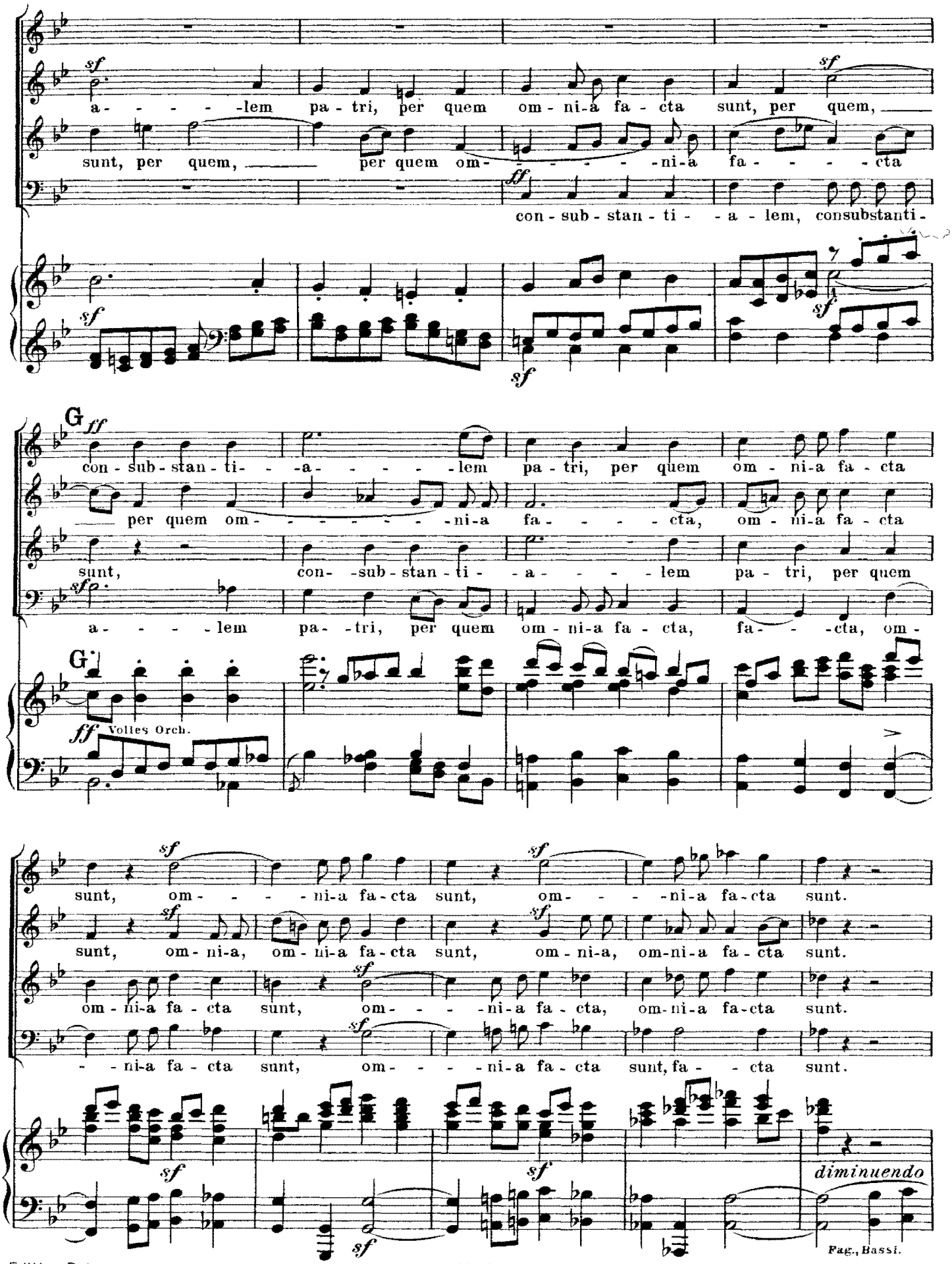
in u-num, cre- -do in u- - num do- -minum, in u- - num,

in u-num do-minum, u- - num do- -minum, in u- - num,

Volles Orch.


D
u - num do- - - - - minum Je - sum Chri-stum, fi - li-um De - i,
u - num do- - - - - minum Je - sum Chri-stum, fi - li-um De - i,
u - num do- - - - - minum Je - sum Chri-stum, fi - li-um
u - num do- - - - - minum Je - sum Chri-stum, fi - li-um, fi - li-um De - i,
D
De - i, u - ni- -ge - nitum et, et ex pa- - - tre na- - - - -
De - i, u - ni- -ge - ni - tum et, et ex pa- - - tre na- - - - -
De - i, u - ni- -ge - ni - tum et, et ex pa- - - tre na- - - - -
De - i, u - ni- -ge - ni - tum et, et ex pa- - - tre na- - - - -
- - tum, an - te om - ni - a, om - ni - a sæ- - - - - cu - la,
- - tum, an - te om - ni - a sæ - cu - la,
- - tum, an- - - te, an - te om - ni - a sæ - cu - la,
- - tum, an - te, an - te om - ni - a sæ- - - - - - cu - la,
Str-Orch.
Fag.
Fag
cresc.


E
De-um de De-o, lu-men de
De-um de De-o, lu-mi-ne, de lu-mi-ne,
De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne,
De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um,
Volles Orch.
lumine, De-um ve-rum de De-o ve-ro, ge-nitum,
De-um, De-um ve-rum de De-o ve-ro, ge-nitum,
De-um ve-rum, De-um ve-rum de De-o ve-ro, ge-nitum,
De-um ve-rum, De-um ve-rum de De-o ve-ro, ge-nitum, non
Fag.
F
non fa-ctum,
non fa-ctum, con-sub-stan-ti-
con-substan-ti-a-lem pa-tri, per quem om-ni-a fa-cta
fa-ctum,
Clar.
Fl., Ob.


sf
a - - - - - -lem pa - tri, per quem om - ni-a fa - cta sunt, per quem,
sunt, per quem, per quem om- - - - - - -ni-a fa - - - - - -cta
ff
con - sub - stan - ti - - a - lem, consubstanti -
sf
G
ff
con - sub - stan - ti - - a - - - - - -lem pa - tri, per quem om - ni-a fa - cta
per quem om- - - - - - - - -ni-a fa - - - - - cta, om - ni-a fa - cta
sunt, con- -sub - stan - ti - - a - - - - - -lem pa - tri, per quem
a - - - - -lem pa- -tri, per quem om - ni-a fa - cta, fa - - -cta, om -
G
ff Volles Orch.
sf
sunt, om- - - - -ni-a fa-cta sunt, om- - - - -ni-a fa-cta sunt.
sunt, om - ni-a, om - ni-a fa-cta sunt, om - ni-a, om-ni-a fa - cta sunt.
om - ni-a fa - cta sunt, om- - - - -ni-a fa - cta, om-ni-a fa-cta sunt.
- -ni-a fa - cta sunt, om- - - - -ni-a fa - cta sunt, fa - - cta sunt.
diminuendo
Fag., Bassi.

H

Qui prop- -ter nos ho - mines

Qui prop- -ter nos ho - mines

Qui prop- -ter nos ho - mines

Qui prop- -ter nos ho - mines

Clar Fl. Fag Fl.

et propter no- - - stram sa - lu- -tem

et propter no- - - stram sa - lu- -tem

et propter no- - - stram sa - lu- -tem de-

et propter no- - - stram sa - lu- -tem de-

Holzbl.

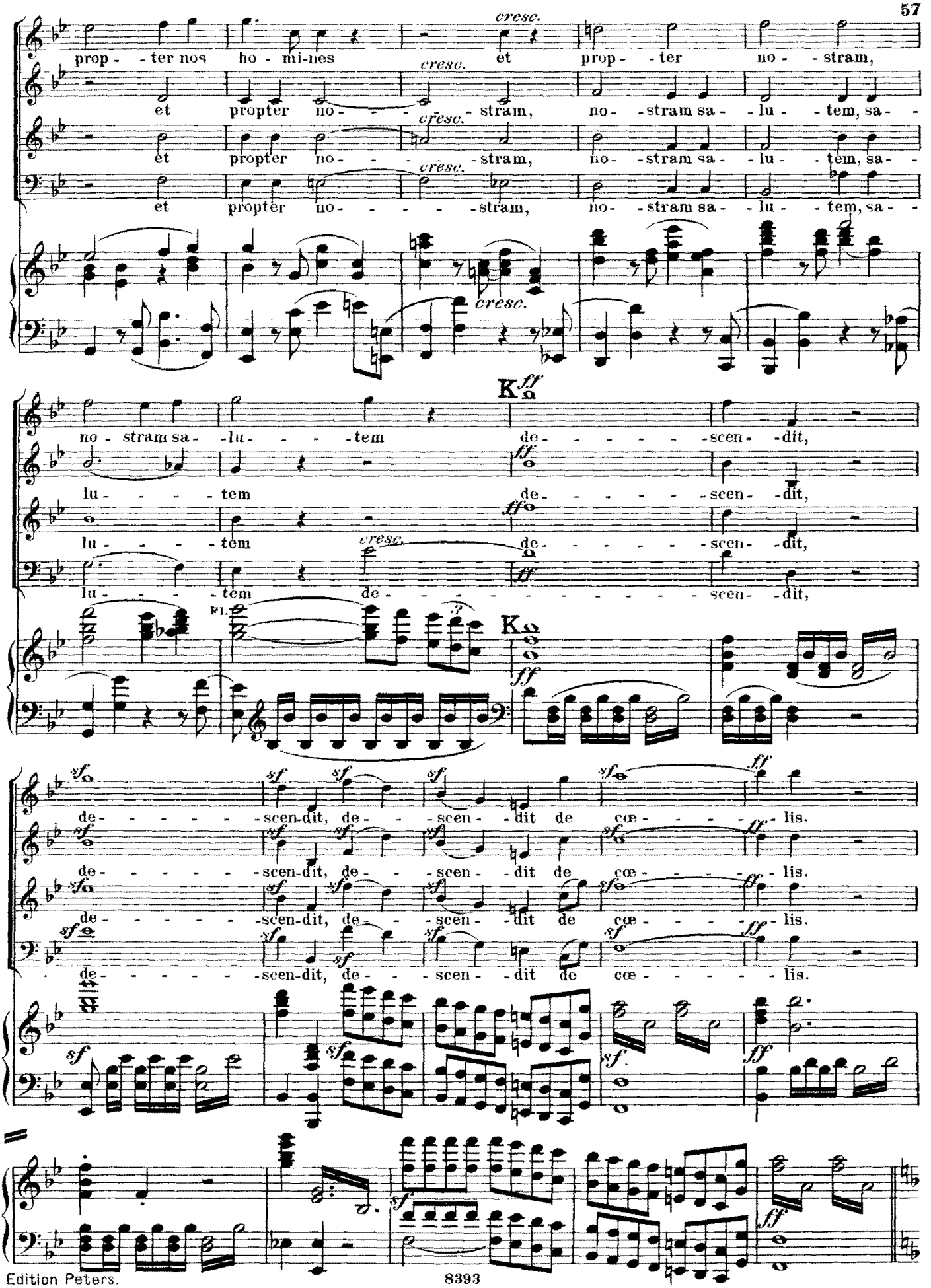
de- - - scen - dit de cœ- - - - - - lis, qui

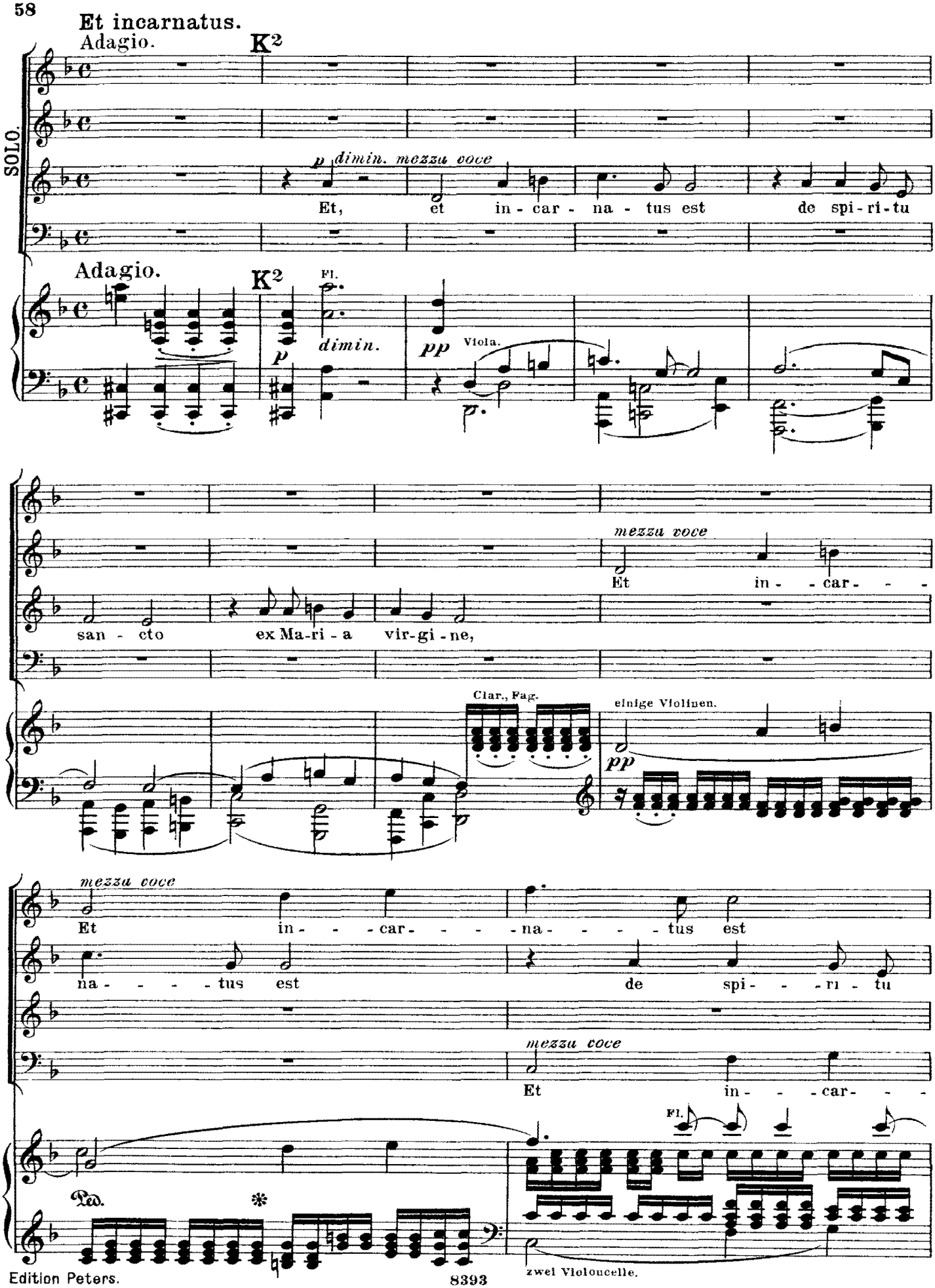
qui prop- - - - - ter nos ho - mines

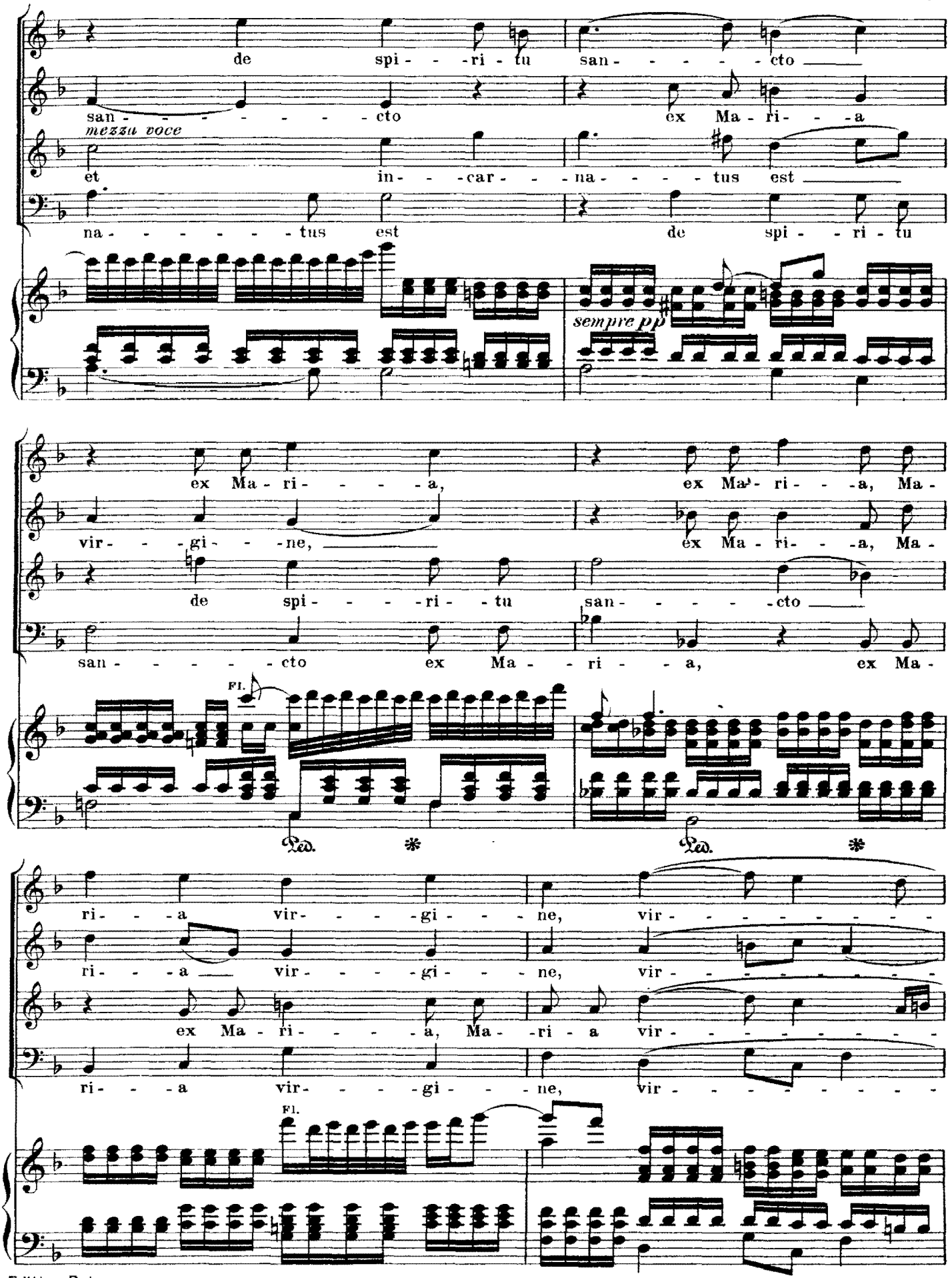
scen - dit de cœ-lis, qui prop- -ter nos ho - mines

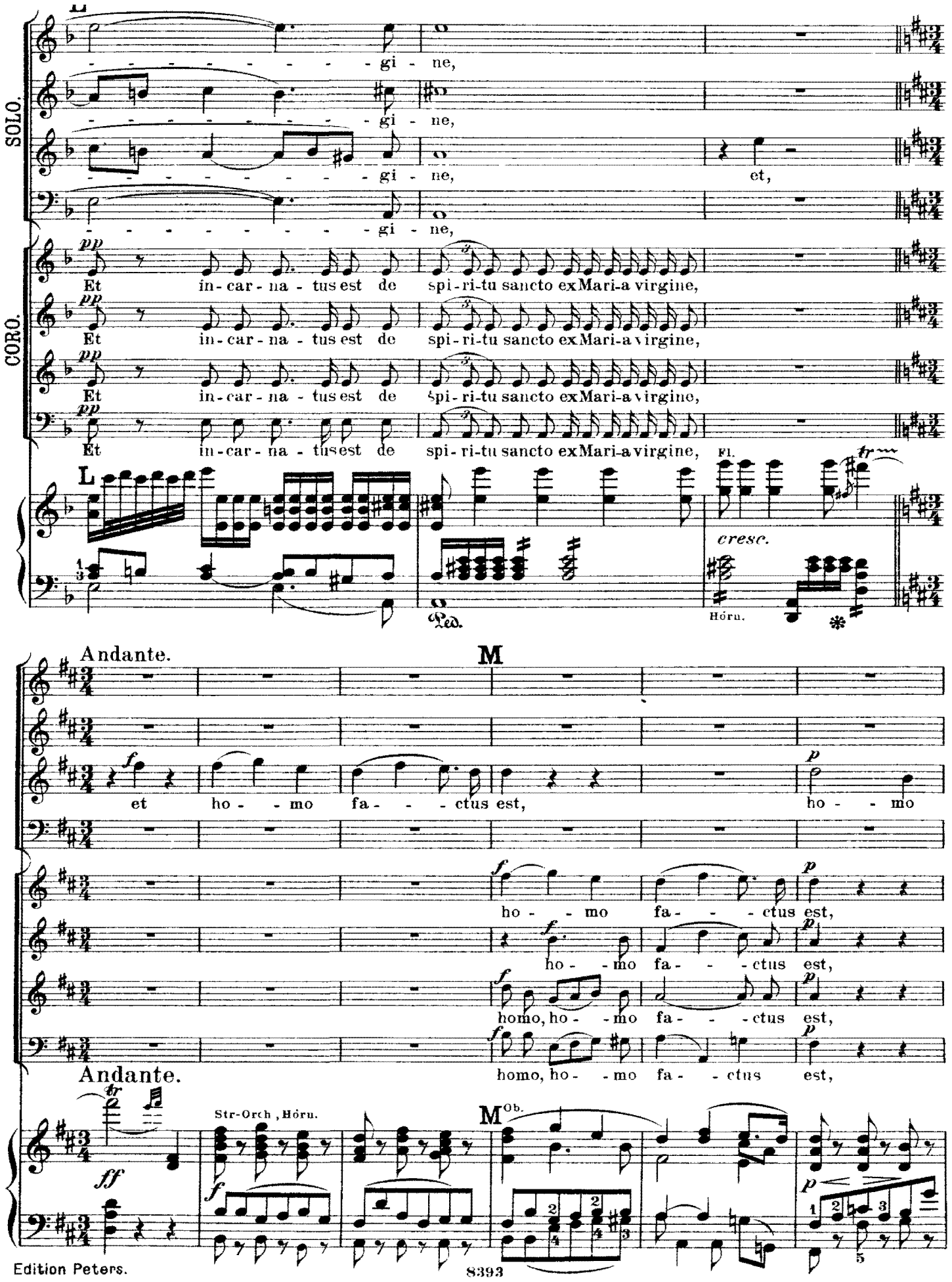
scen - dit de cœ-lis, qui prop- - - - - ter nos ho - mines

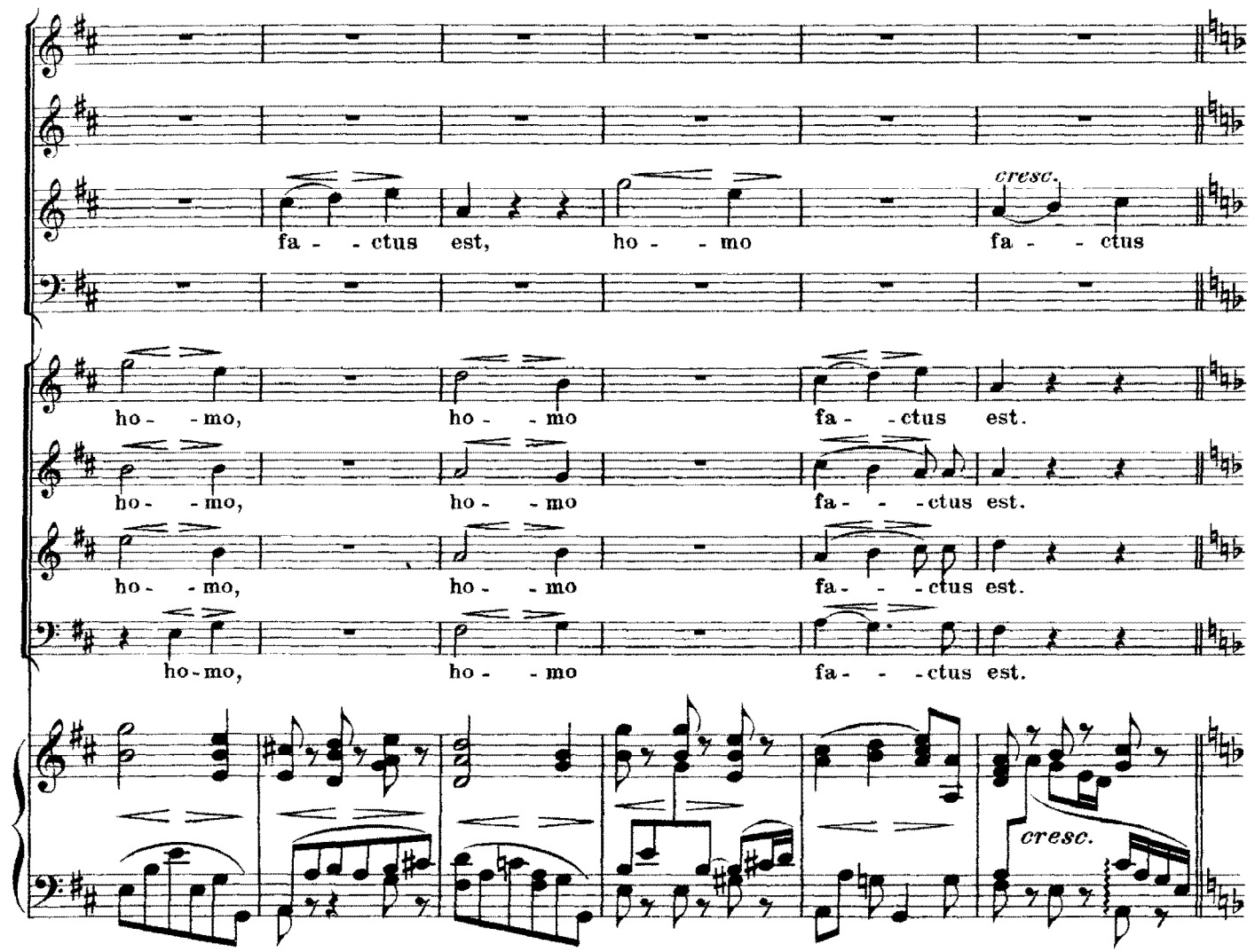
Hörn., Tromp.

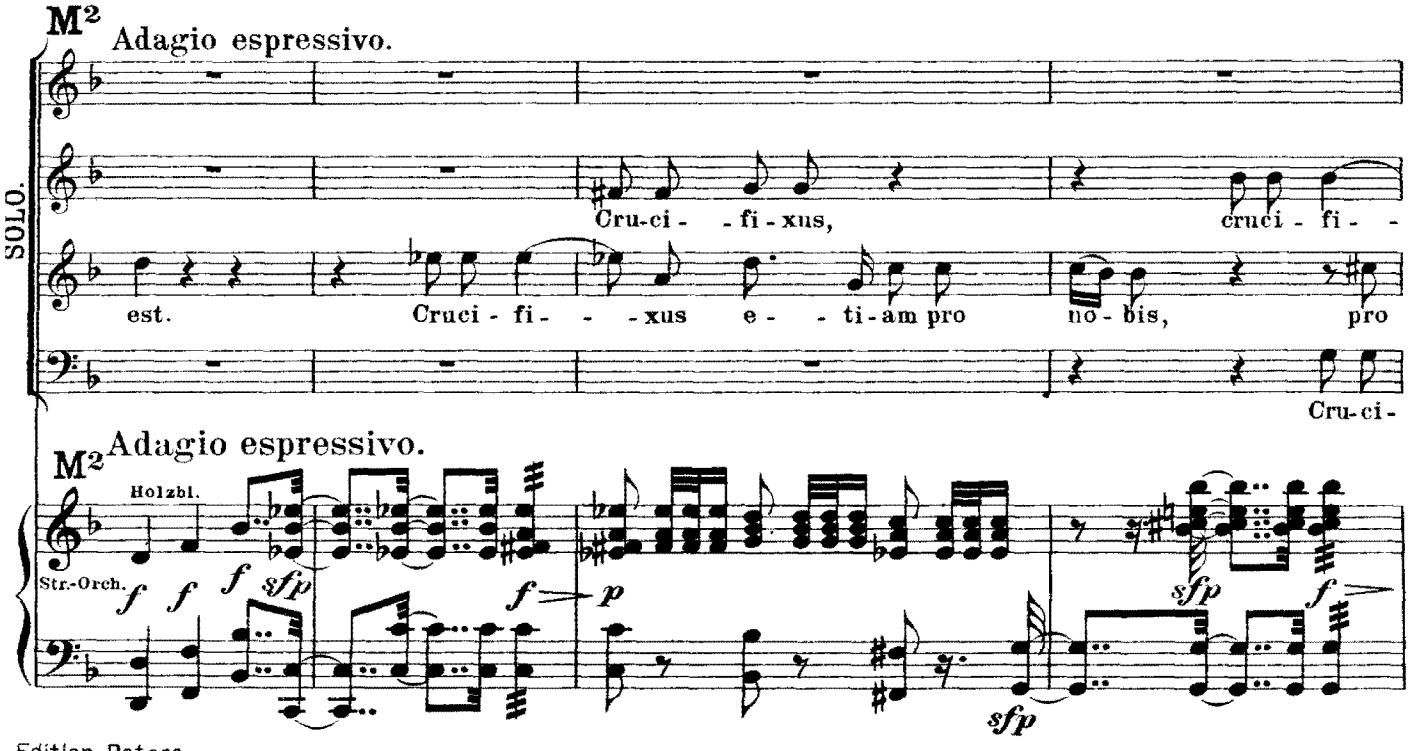

prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter no - stram,
et propter no - stram, no - stram sa - lu - tem, sa -
et propter no - stram, no - stram sa - lu - tem, sa -
et propter no - stram, no - stram sa - lu - tem, sa -
cresc.
K
ff
no - stram sa - lu - tem de - scen - dit,
lu - tem de - scen - dit,
lu - tem de - scen - dit,
lu - tem de - scen - dit,
de - scen-dit, de - scen - dit de cœ - lis.
de - scen-dit, de - scen - dit de cœ - lis.
de - scen-dit, de - scen - dit de cœ - lis.
de - scen-dit, de - scen - dit de cœ - lis.

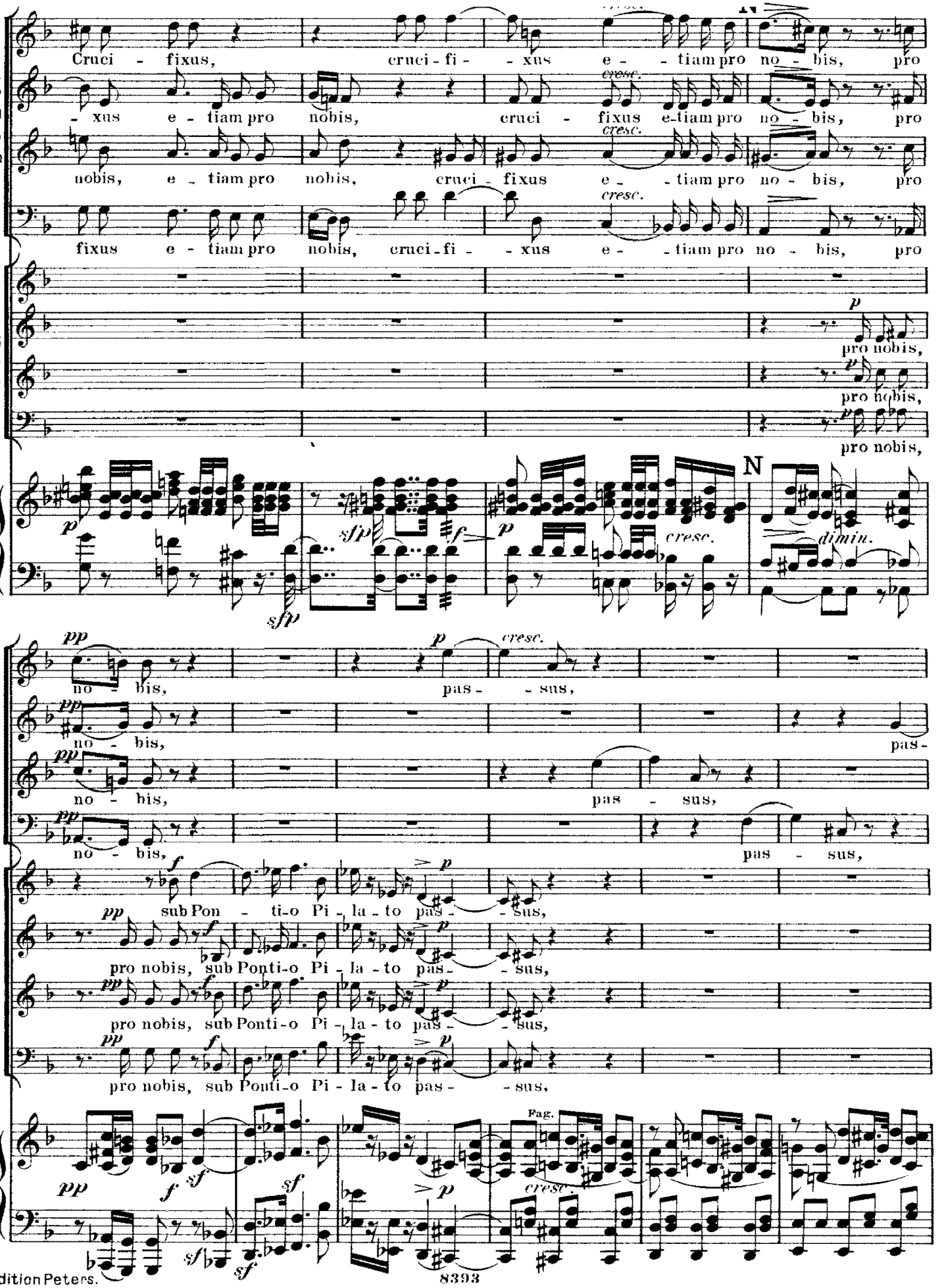

Et incarnatus.
Adagio.
K²
SOLO.
p dimin. mezzu voce
Et, et in - car - na - tus est de spi - ri - tu
Adagio.
K²
Fl.
p
dimin.
pp
Viola.
mezzu voce
Et in - car - - -
san - cto ex Ma-ri - a vir-gi - ne,
Clar., Fag.
einige Violinen.
pp
mezzu voce
Et in - - - car - - - na - - - - tus est
na - - - - tus est de spi - - - ri - tu
mezzu voce
Et in - - - car - - -
Fl.
Ped.
*
zwei Violoncelle.

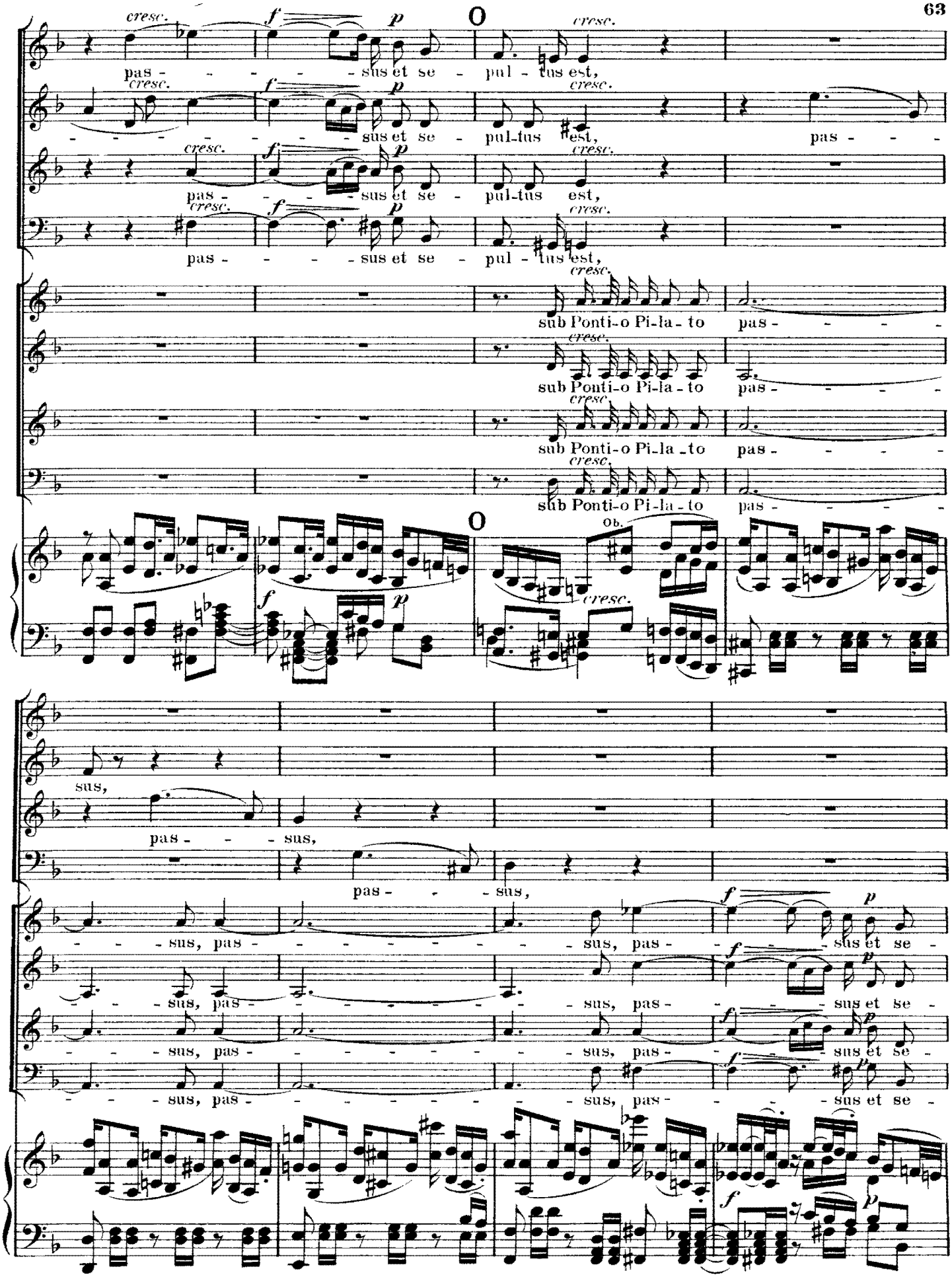

de spi - - - ri - tu san - - - - - cto
san - - - - - - - cto ex Ma - ri - - - a
mezzu voce
et in - - - car - - - na - - - - tus est
na - - - - - - - tus est de spi - - ri - tu
sempre pp
ex Ma - ri - - - - a, ex Ma - ri - - - a, Ma -
vir - - - gi - - - ne,
ex Ma - ri - - - a, Ma -
de spi - - - - ri - - tu san - - - - - cto
san - - - - - - cto ex Ma - - ri - - a, ex Ma -
Fl.
Ped. * Ped. *
ri - - - a vir - - - - gi - - - ne, vir - - - - - - - - - -
ri - - - a vir - - - - gi - - - ne, vir - - - - - - - - - -
ex Ma - ri - - - - a, Ma - ri - a vir - - - - - - - - - -
ri - - - a vir - - - - gi - - - ne, vir - - - - - - - - - -
Fl.

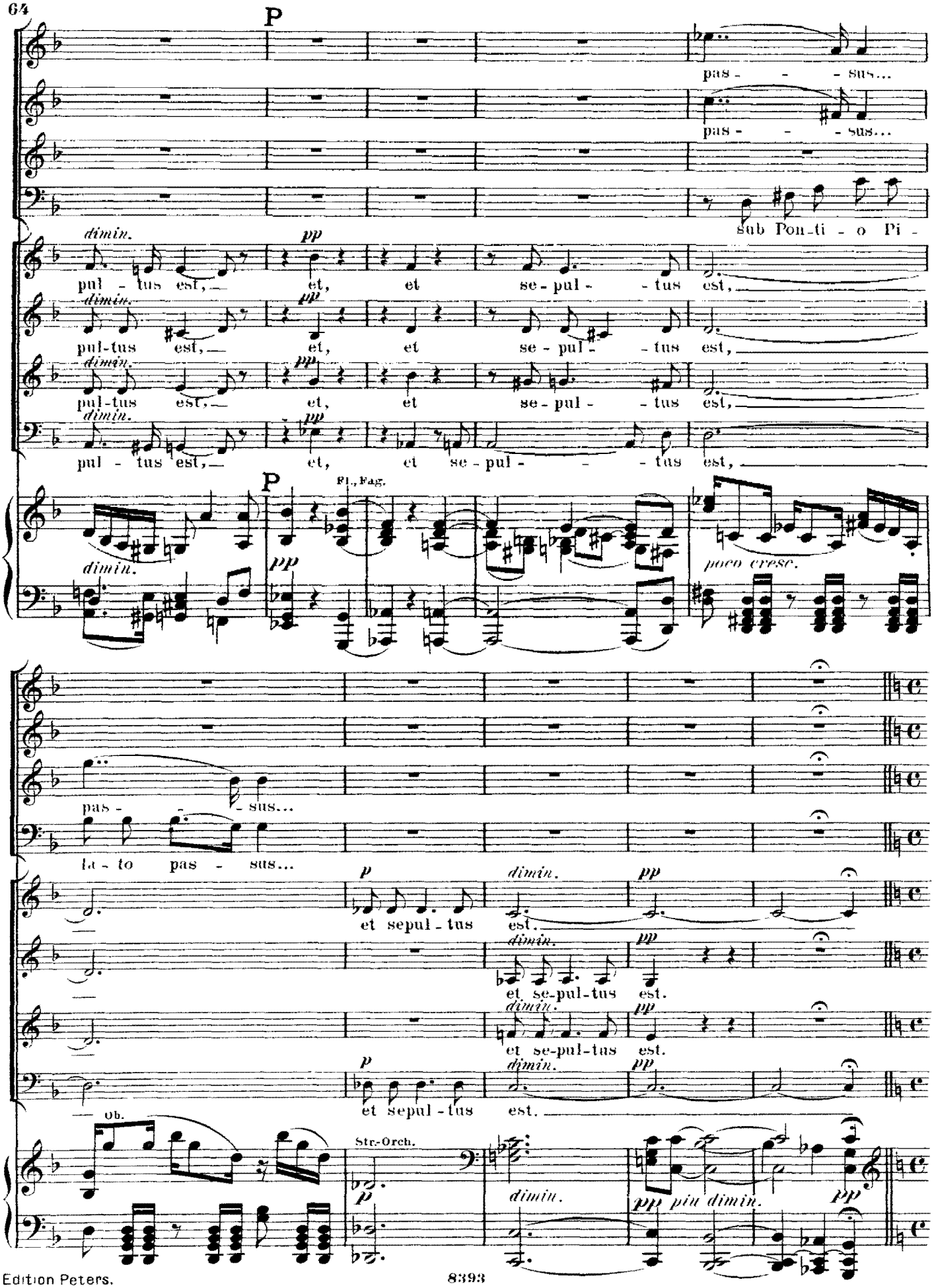

SOLO.
CORO.
L
-gi-ne,
-gi-ne,
-gi-ne, et,
-gi-ne,
pp
Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sancto ex Mari-a virgine,
Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sancto ex Mari-a virgine,
Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sancto ex Mari-a virgine,
Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sancto ex Mari-a virgine,
Fl.
cresc.
Hörn.
Ped.
Andante.
M
et ho-mo fa-ctus est, ho-mo
ho-mo fa-ctus est,
ho-mo fa-ctus est,
homo, ho-mo fa-ctus est,
homo, ho-mo fa-ctus est,
Andante.
Str-Orch, Hörn.
M
Ob.


fa - - ctus est, ho - - mo fa - - ctus
cresc.
ho - - mo, ho - - mo fa - - ctus est.
ho - - mo, ho - - mo fa - - - ctus est.
ho - - mo, ho - - mo fa - - - ctus est.
ho-mo, ho - - mo fa - - - ctus est.
cresc.


M2
Adagio espressivo.
SOLO.
Cru-ci - - fi - xus, cruci - fi - -
est. Cruci - fi - - - xus e - - ti - am pro no - bis, pro
Cru-ci -
M2
Adagio espressivo.
Holzbl.
Str.-Orch.
f f f sfp
f p
sfp
sfp f


SOLO.
CORO.
Cruci - fixus, cruci - fi - xus e - tiam pro no - bis, pro
- xus e - tiam pro nobis, cruci - fixus e - tiam pro no - bis, pro
nobis, e - tiam pro nobis, cruci - fixus e - tiam pro no - bis, pro
fixus e - tiam pro nobis, cruci - fi - xus e - tiam pro no - bis, pro
cresc.
pro nobis,
N
dimin.
no - bis, pas - sus,
pas -
sub Pon - ti-o Pi - la - to pas - sus,
Fag.


cresc.
f
p
O
pas - - - - - sus et se - pul - tus est,
pas - - - - - sus et se - pul-tus est,
sub Ponti-o Pi-la-to pas - - - - -
sub Ponti-o Pi-la-to pas - - - - -
sub Ponti-o Pi-la-to pas - - - - -
ob.
sus,
pas - - - sus,
pas - - - sus,
- - - sus, pas - - - - - - - sus, pas - - - sus et se -
- - - sus, pas - - - - - - - sus, pas - - - sus et se -
- - - sus, pas - - - - - - - sus, pas - - - sus et se -
- - - sus, pas - - - - - - - sus, pas - - - sus et se -


P
pas - - - sus...
pas - - - sus...
sub Pon-ti - o Pi -
dimin.
pp
pul - tus est, et, et se - pul - - tus est,
pul-tus est, et, et se - pul - - tus est,
pul-tus est, et, et se - pul - - tus est,
pul - tus est, et, et se - pul - - - tus est,
P
Fl., Fag.
dimin.
pp
poco cresc.
pas - - - sus...
la - to pas - sus...
p
et sepul - tus est.
dimin.
pp
et se-pul-tus est.
et se-pul-tus est.
et sepul - tus est.
ob.
Str.-Orch.
p
dimin.
pp
più dimin.
pp

Q Et resurrexit.

Allegro.

CORO.

...ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.

...ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.

Et re-sur - re - xit ter - - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.

...ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.

Q Allegro.

R Allegro molto.

Et a - - scen - - - - - dit in

Et a - - scen - - - - dit, a - scen - dit in

Et a - - scen - - - - dit in cœ - - - - - lum, in

Et a - scen - - - - dit in cœ - - - - lum, a - scen - - -

R Allegro molto.

Ob.

Fl.

sempre più f

Fag.

S

cœ - - - - - - - lum,

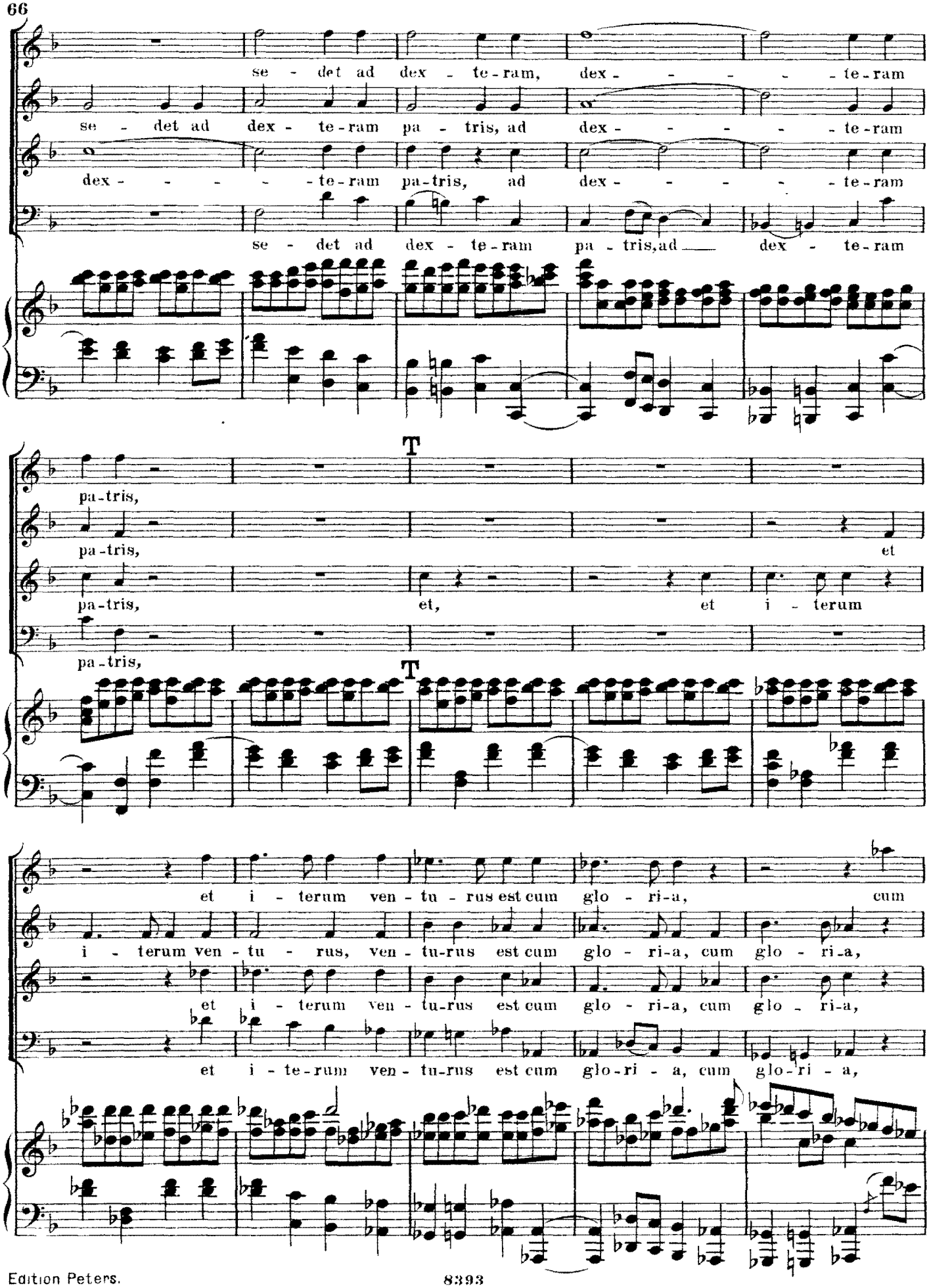
cœ - - - - - - - lum,

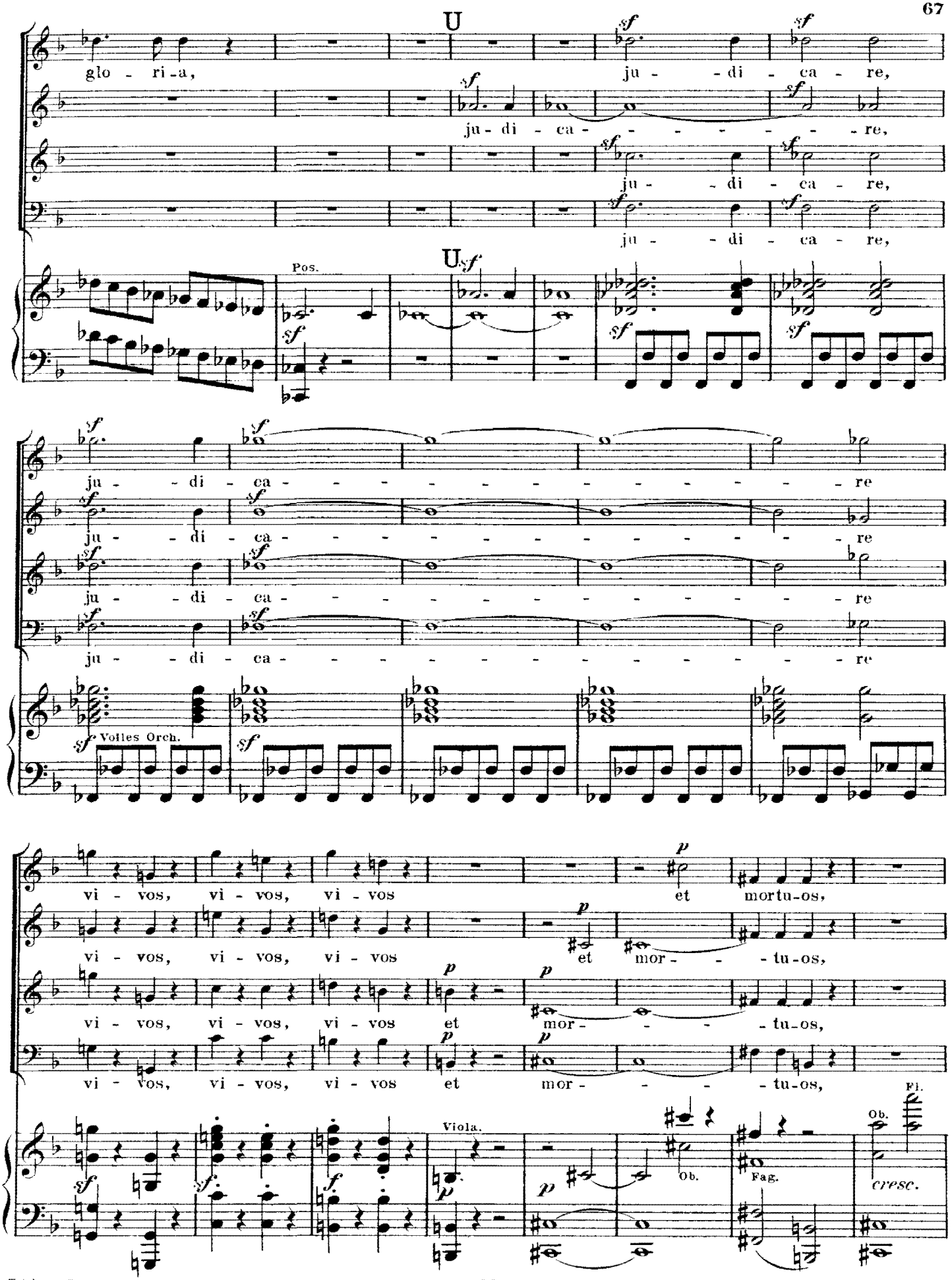
cœ - - - - - - - lum, se - det ad

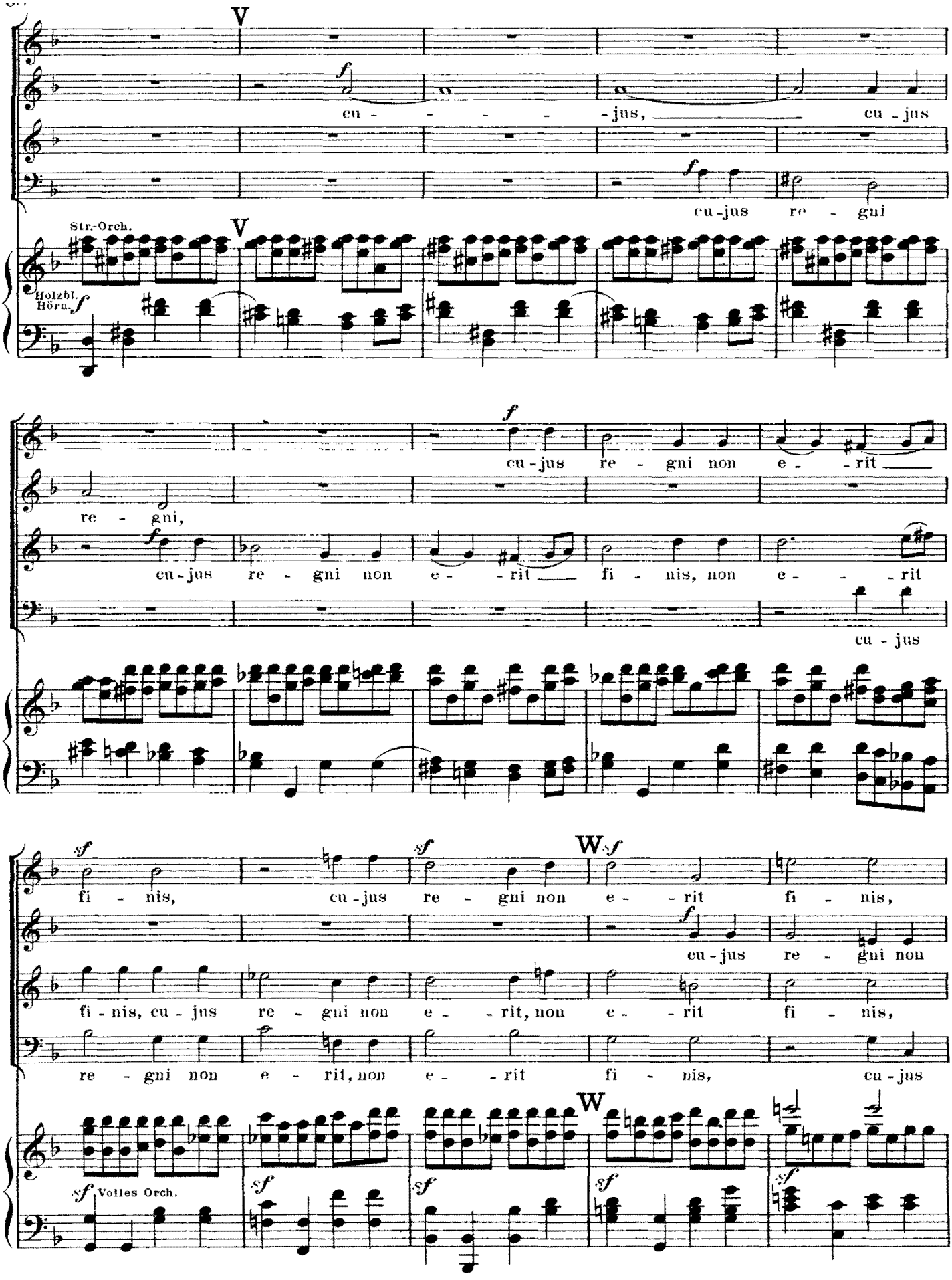
- - - dit in cœ - - - - lum,

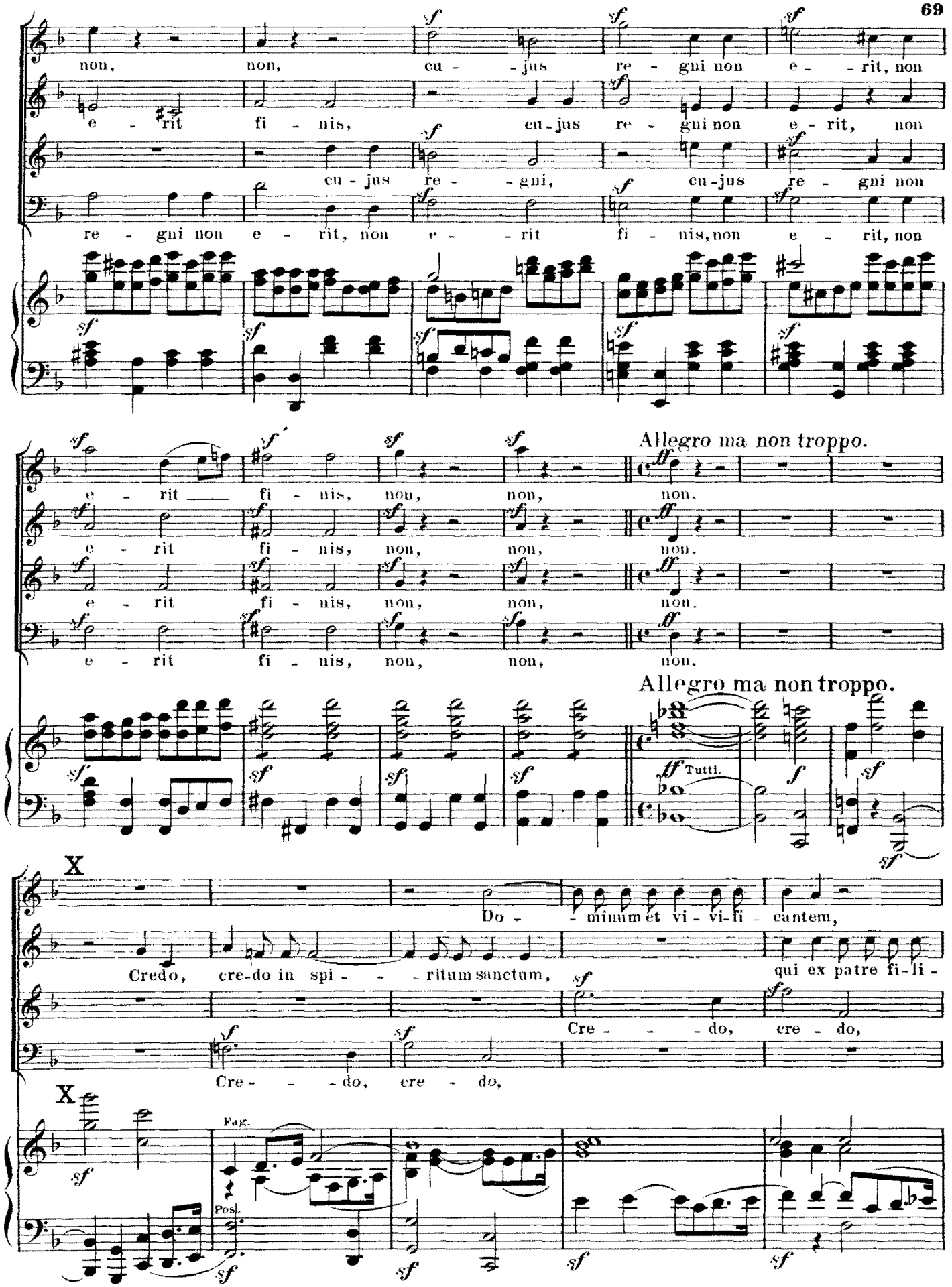
S

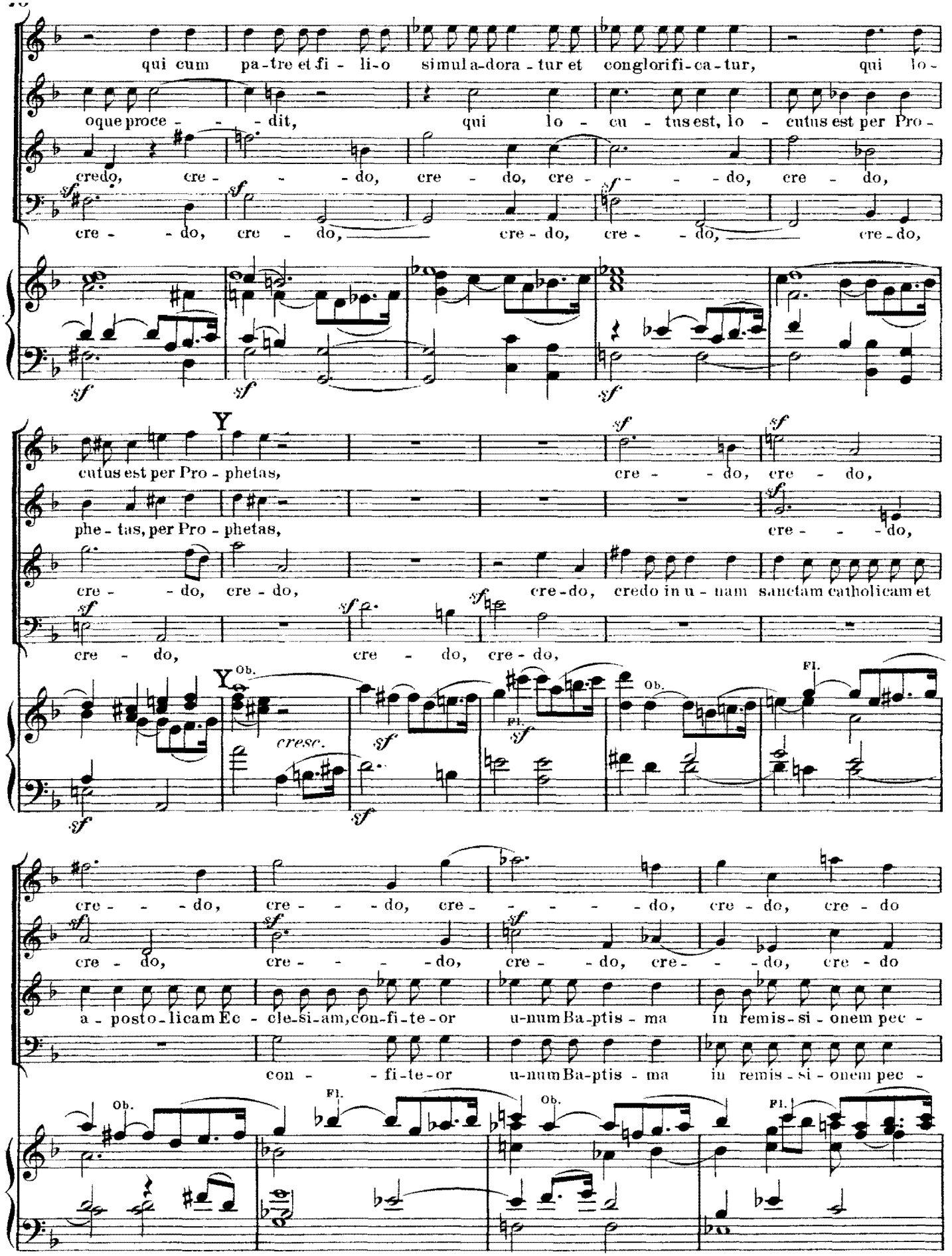
Tutti.


se - det ad dex - te-ram, dex - - - - - te-ram
se - det ad dex - te-ram pa - tris, ad dex - - - - - te-ram
dex - - - - - te-ram pa-tris, ad dex - - - - - te-ram
se - det ad dex - te-ram pa - tris, ad dex - te-ram
T
pa-tris,
pa-tris, et
pa-tris, et, et i - terum
pa-tris,
T
et i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri-a, cum
i - terum ven - tu - rus, ven - tu-rus est cum glo - ri-a, cum glo - ri-a,
et i - terum ven - tu-rus est cum glo - ri-a, cum glo - ri-a,
et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo-ri - a, cum glo-ri - a,


U
glo - ri - a,
ju - di - ca - re,
ju - di - ca - re,
ju - di - ca - re,
ju - di - ca - re,
U
Pos.
ju - di - ca - re
ju - di - ca - re
ju - di - ca - re
ju - di - ca - re
Volles Orch.
vi - vos, vi - vos, vi - vos et mortu-os,
vi - vos, vi - vos, vi - vos et mor - tu-os,
vi - vos, vi - vos, vi - vos et mor - tu-os,
vi - vos, vi - vos, vi - vos et mor - tu-os,
Viola.
Ob.
Fag.
Fl.
Ob.
cresc.


V
f
cu - - - - - jus, cu - jus
f
cu - jus re - gni
Str.-Orch.
V
Holzbl.
Hörn.
f
f
cu - jus re - gni non e - - rit
re - gni,
f
cu - jus re - gni non e - - rit fi - nis, non e - - rit
cu - jus
sf
fi - nis,
sf
cu - jus re - gni non e - - rit
W
sf
fi - nis,
f
cu - jus re - gni non
fi - nis, cu - jus re - gni non e - - rit, non e - - rit fi - nis,
re - gni non e - rit, non e - - rit fi - nis, cu - jus
W
sf
Volles Orch.
sf
sf
sf
sf


non, non, cu - jus re - gni non e - rit, non
e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit, non
cu - jus re - gni, cu - jus re - gni non
re - gni non e - rit, non e - rit fi - nis, non e - rit, non
e - rit fi - nis, non, non, non.
Allegro ma non troppo.
Allegro ma non troppo.
Tutti.
X
Do - minum et vi - vi - fi - cantem,
Credo, cre - do in spi - ritum sanctum, qui ex patre fi - li -
Cre - do, cre - do,
Cre - do, cre - do,
X
Fag.
Pos.


qui cum pa-tre et fi-li-o simula-dora-tur et conglorifi-ca-tur, qui lo-
oque proce- - - dit, qui lo - cu - tus est, lo - cutus est per Pro-
credo, cre- - - do, cre - do, cre - do, cre- - - do, cre - do,
cre - - do, cre - do, cre - do, cre - - do, cre - do,
Y
cutus est per Pro - phetas, cre - - do, cre - do,
phe - tas, per Pro - phetas, cre - - - do,
cre - do, cre - do, cre-do, credo in u - nam sanctam catholicam et
cre - do, cre - do, cre - do,
Y
Ob.
cresc.
Ob.
Fl.
Fl.
cre - - - do, cre - - - do, cre - - - - do, cre - do, cre - do
cre - do, cre - - - do, cre - - do, cre - - do, cre - do
a - posto - licam Ec - cle-si-am, con-fi-te-or u-num Ba-ptis - ma in remis-si - onem pec -
con - - fi-te-or u-num Ba-ptis - ma in remis-si - onem pec -
Ob.
Fl.
Ob.
Fl.

in re-missi-onem pec - ca - to - - rum, et ex - spe - cto, ex -

in re-missi-onem pec - ca - to - - rum, et ex - spe - cto, ex -

ca - to - rum, pec - ca - to - - rum, et ex - spe - cto, ex -

ca - to - rum, pec - ca - to - - rum, et ex - spe - cto, ex -

Holzbl., Hörn.

Tromp., P.

spe - cto re - - - sur - re - cti - o - - - - - - - nem mortu-

spe - cto re - - - sur - re - cti - o - - - - - - - nem mortu-

spe - cto re - - - sur - re - cti - o - - - - - - - nem mortu-

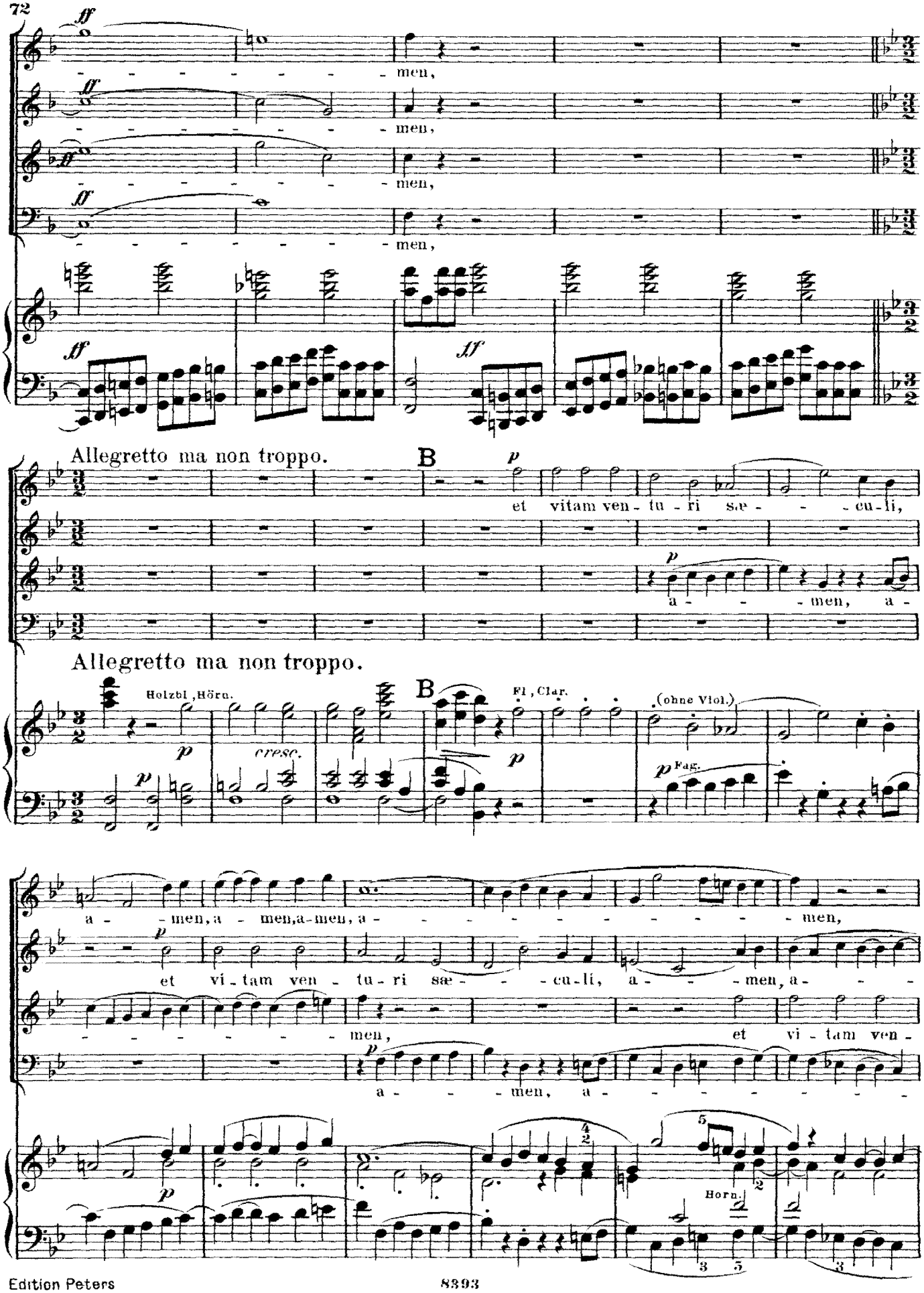
Str.-Orch.

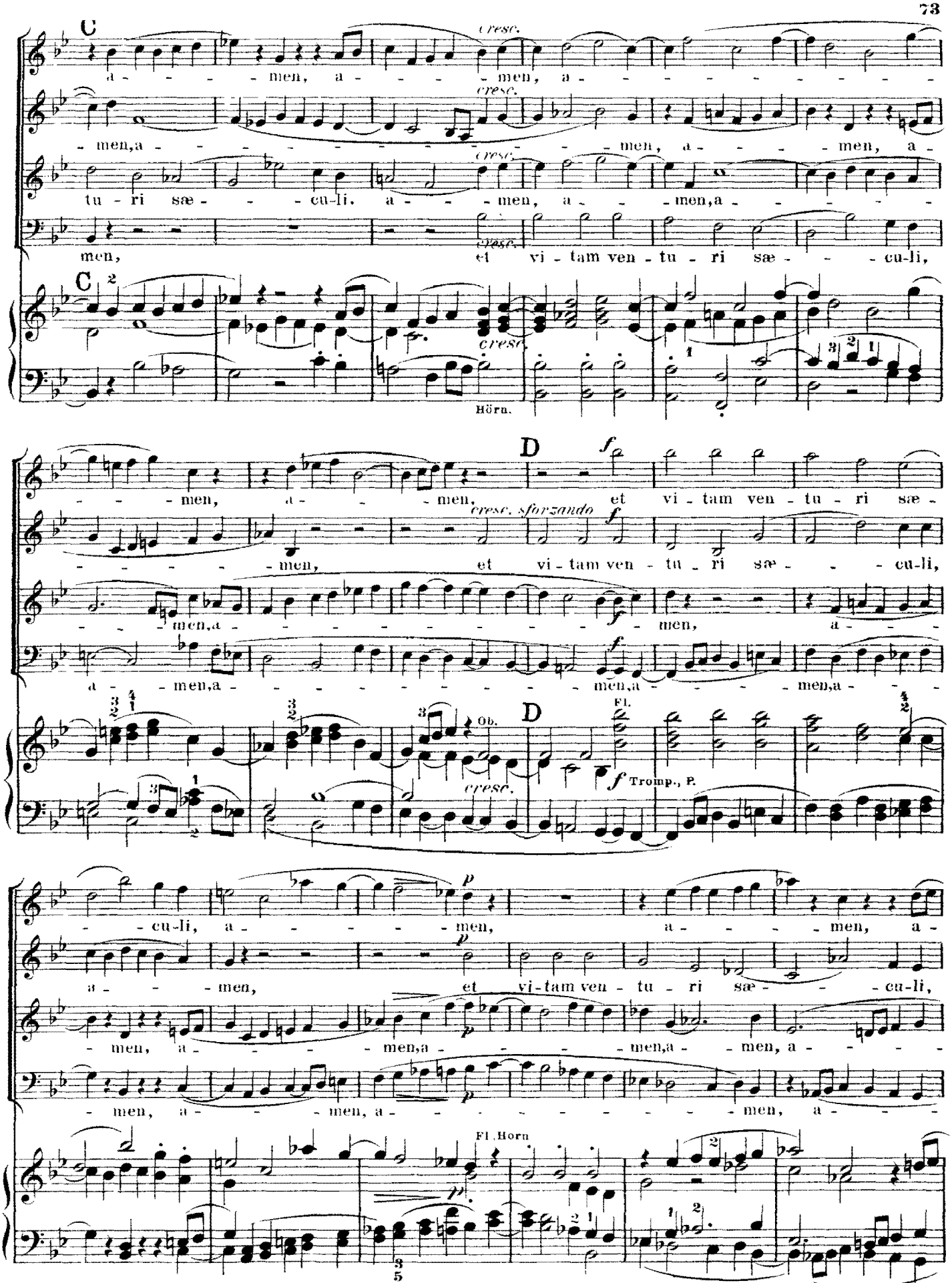
o-rum et, et vi-tam ven-tu - ri, ven - tu - ri sæ - culi, a - - -

o-rum et, et vi-tam ven-tu - ri, ven - tu - ri sæ - culi, a - - -

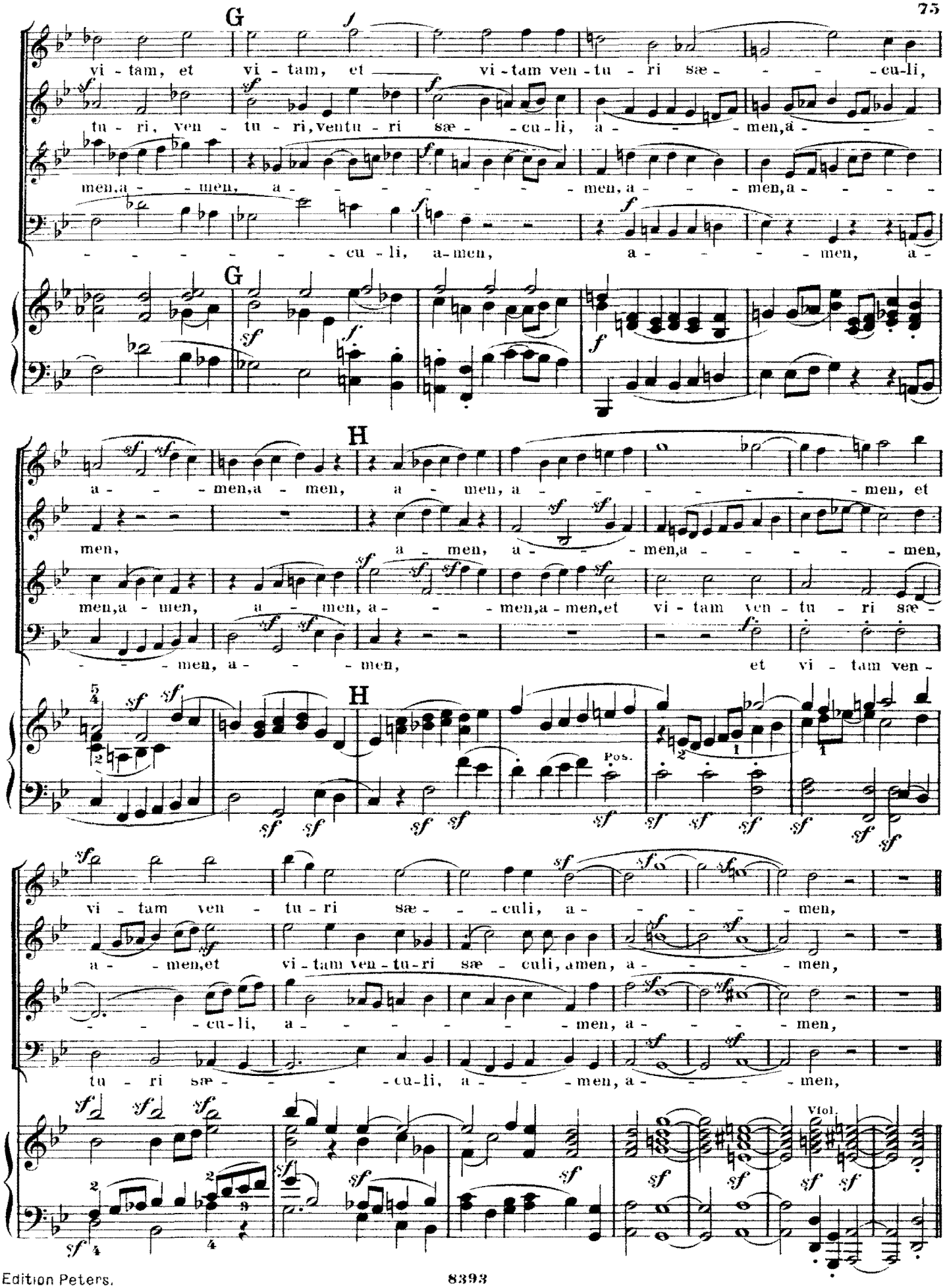
o-rum et, et vi-tam ven-tu - ri, ven - tu - ri sæ - culi, a - - -

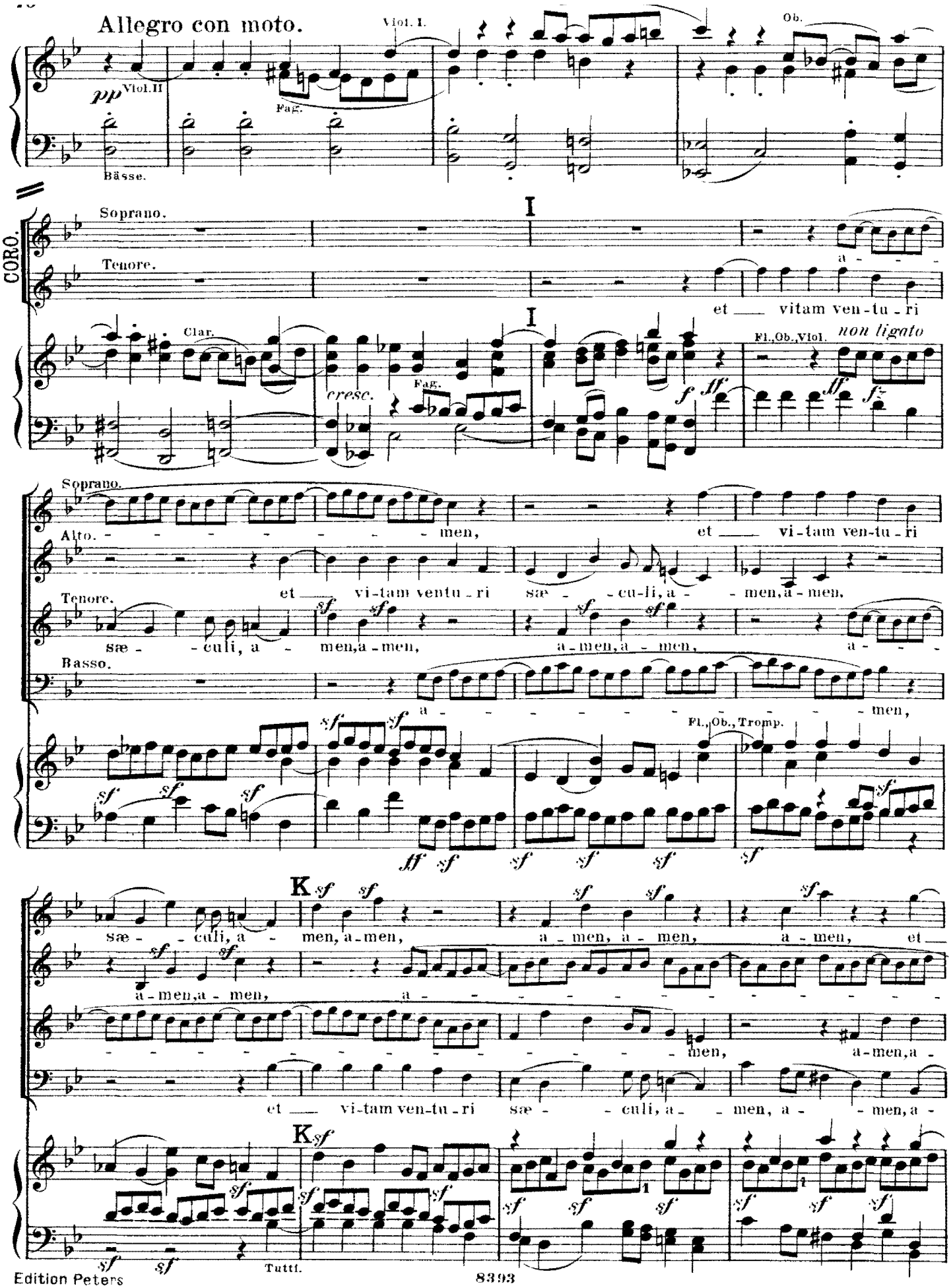
Volles Orch.

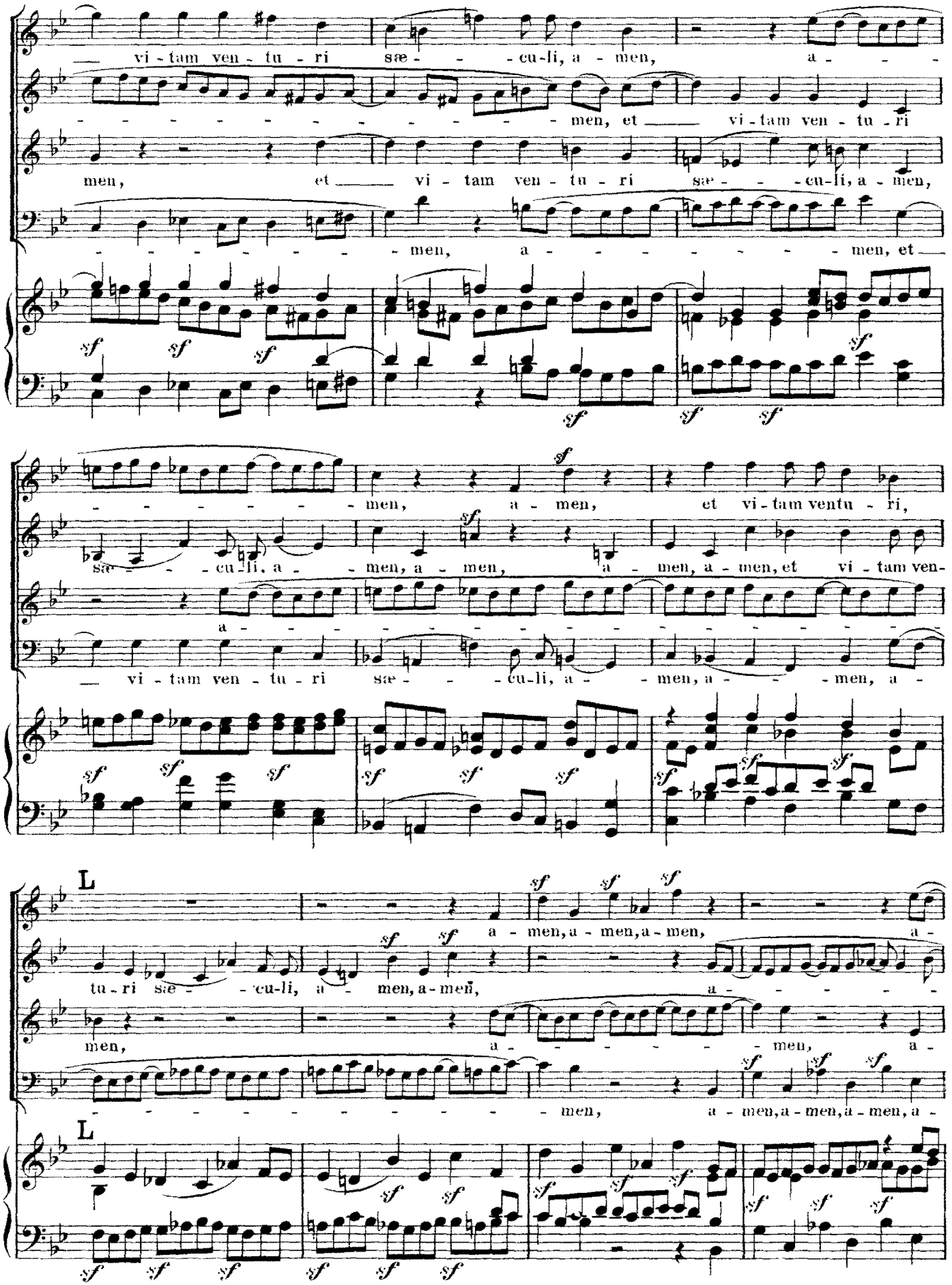

ff
men,
Allegretto ma non troppo.
B
p
et vitam ven - tu - ri sæ - - - cu - li,
a - - - men, a -
Holzbl., Hörn.
cresc.
Fl., Clar.
(ohne Viol.)
Fag.
a - men, a - men, a - men, a - - - - - - - - - men,
et vi - tam ven - tu - ri sæ - - - cu - li, a - - - men, a - - -
men, et vi - tam ven -
a - - - men, a - - - - - - -
Horn.


C
cresc.
a - - - - men, a - - - - men, a - - - - - - - - -
men,a - - - - - - - - - - men, a - - - - men, a -
tu - ri sæ - - - cu-li. a - - - men, a - - men,a - - - - - -
men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - - - cu-li,
Hörn.
D
f
men, a - - - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ -
cresc. sforzando
men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - - - cu-li,
men,a - - - - - - - - - - men, a - - -
a - men,a - - - - - - - - - men,a - - - men,a - - -
Ob.
Fl.
Tromp., P.
- cu-li, a - - - - men, a - - - - men, a -
a - - - men, et vi-tam ven - tu - ri sæ - - - cu-li,
men, a - - - men,a - - - men,a - men, a - - - -
men, a - - - men, a - - - - - - - - - men, a - - -
Fl. Horn

men, a - - -


G
vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sæ - - - - cu - li,
tu - ri, ven - tu - ri, ventu - ri sæ - - cu - li, a - - - men, a - - -
men, a - - men, a - - - - - - - men, a - - men, a - - - -
- - - - - - - cu - li, a - men, a - - - men, a -
G
H
a - - - men, a - men, a - men, a - - - - - - - men, et
men, a - men, a - - men, a - - - men, a - - - - - men,
men, a - men, a - men, a - - men, a - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ -
- - - men, a - - - men, et vi - tam ven -
H
Pos.
vi - tam ven - tu - ri sæ - - cu - li, a - - - - men,
a - - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ cu - li, amen, a - - - - men,
- - - cu - li, a - - - - - - men, a - - - men,
tu - ri sæ - - - - cu - li, a - - men, a - - - men,
Viol.


Allegro con moto.
Viol. I.
Ob.
pp Viol. II
Fag.
Bässe.
CORO.
Soprano.
Tenore.
I
et ___ vitam ven-tu-ri
Clar.
cresc.
Fag.
Fl., Ob., Viol.
non ligato
Soprano.
Alto.
men,
et ___ vi-tam ven-tu-ri
Tenore.
et ___ vi-tam ventu-ri sæ - cu-li, a - men, a-men,
sæ - culi, a - men, a-men,
a-men, a - men,
Basso.
a - men,
Fl., Ob., Tromp.
K
sæ - culi, a - men, a-men,
a - men, a - men,
a - men, et ___
a-men, a - men,
a - men,
men,
a-men, a-
et ___ vi-tam ven-tu-ri sæ - culi, a - men, a - men, a-
Tutti.


vi - tam ven - tu - ri sæ - - - cu-li, a - men,
men, et vi - tam ven - tu - ri
men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - - - cu-li, a - men,
men, a - men, et
men, a - men, et vi - tam ventu - ri,
sæ - - - cu-li, a - men, a - men, a - men, a - men, et vi - tam ven-
vi - tam ven - tu - ri sæ - - - cu-li, a - men, a - men, a -
L
tu - ri sæ - - - cu-li, a - men, a - men,
men,
men, a - men, a - men, a - men, a -
men, a - men, a - men, a -
men, a - men, a - men, a -
men, a - men, a - men, a -

men, a - - - - - - - - - - men, et

men, a - - - - - men, et vi - tam ven-tu - ri, ven-tu-ri sæ -

men, a - men, â - men, a - men, et vi - tam, et vi - tam, et

men, a - men, et vi - tam

Volles Orch.

Pos.

vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri, ven -

vi-tam ven-tu-ri sæ - - - - - - - - - - - - - - - -

M

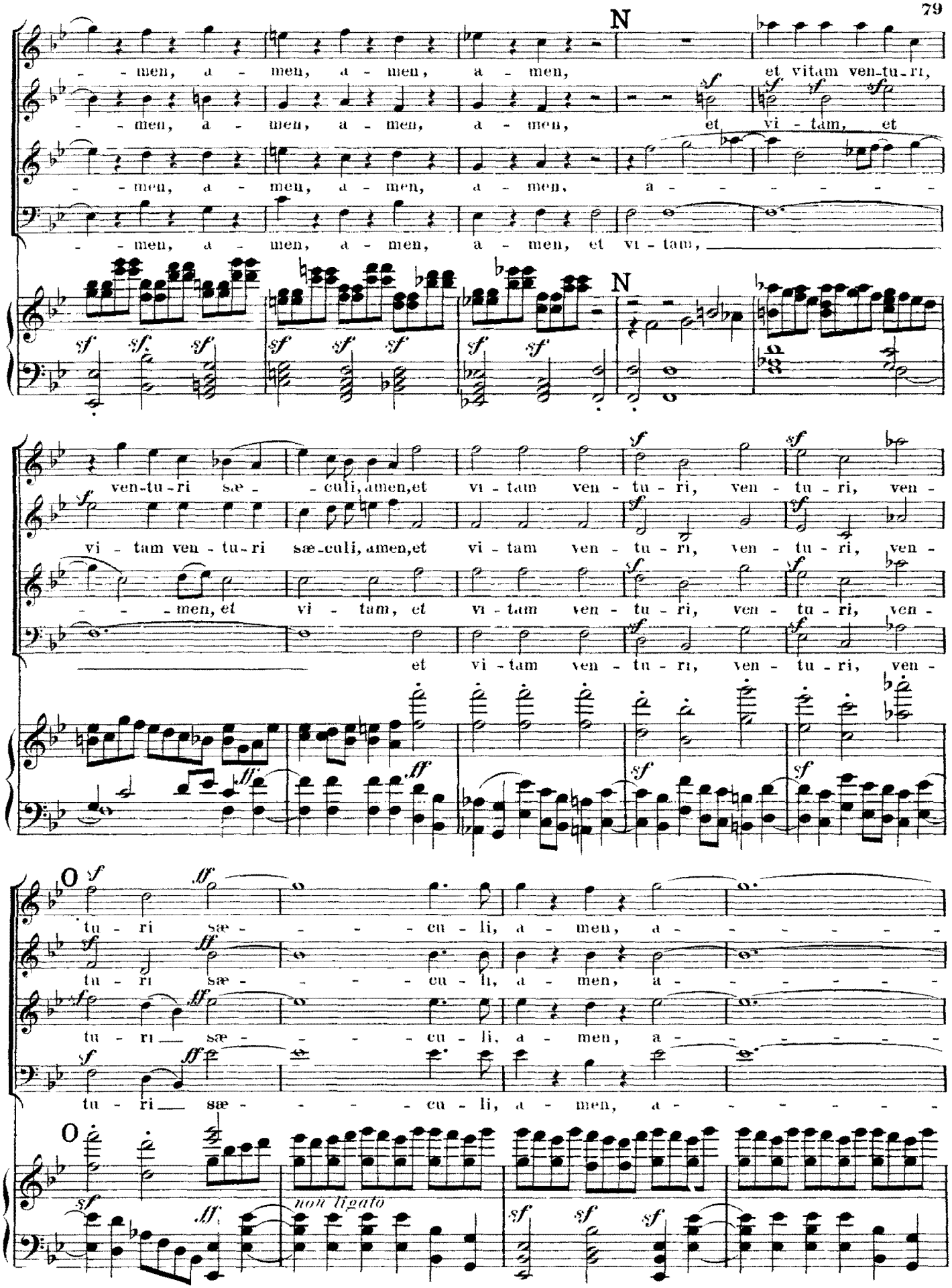
tu - ri sæ - - - - cu - li, a - men, a - - - - - - -

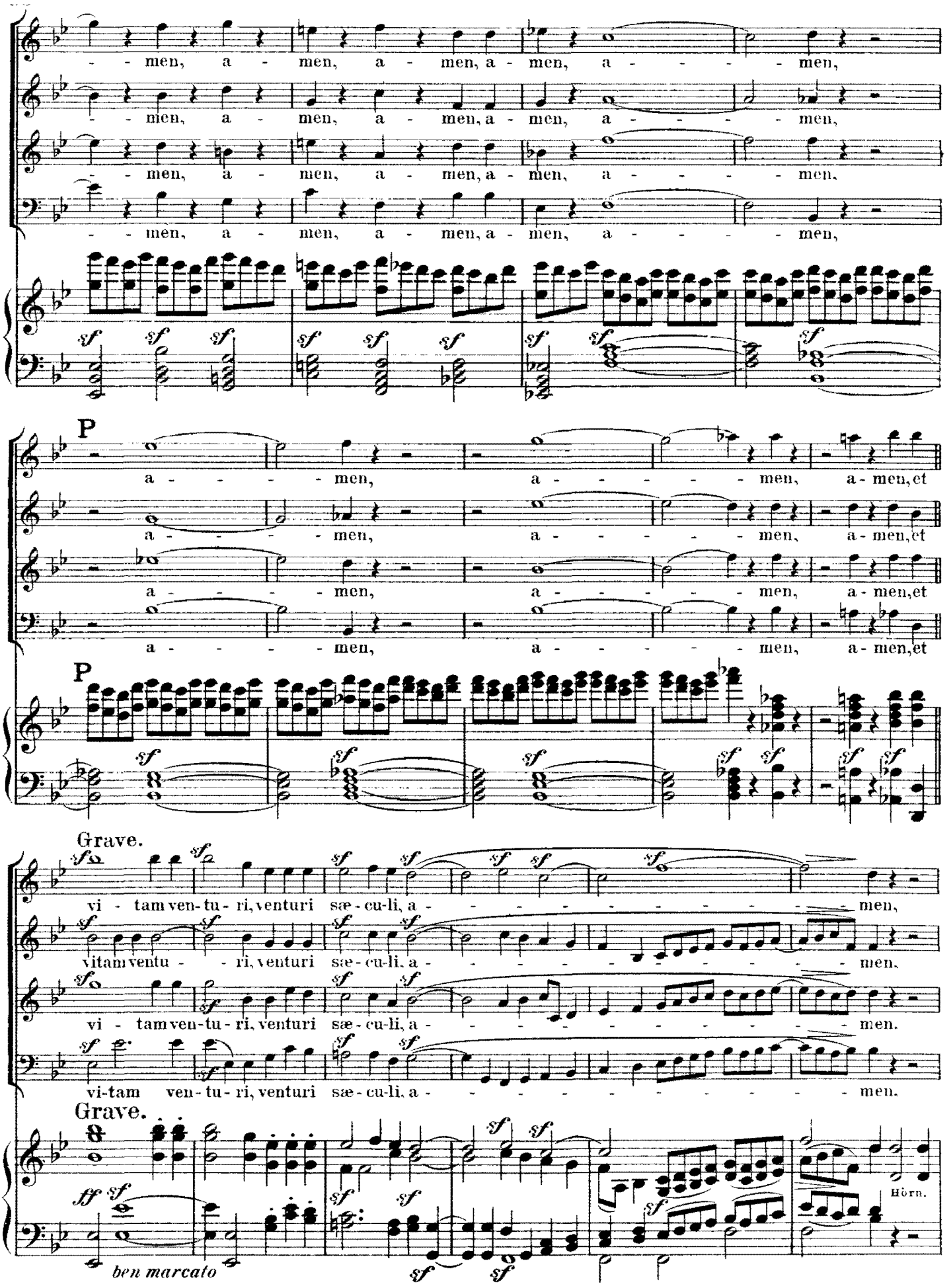
- - - - - - - - cu - li, a - men, a - - - - - - -

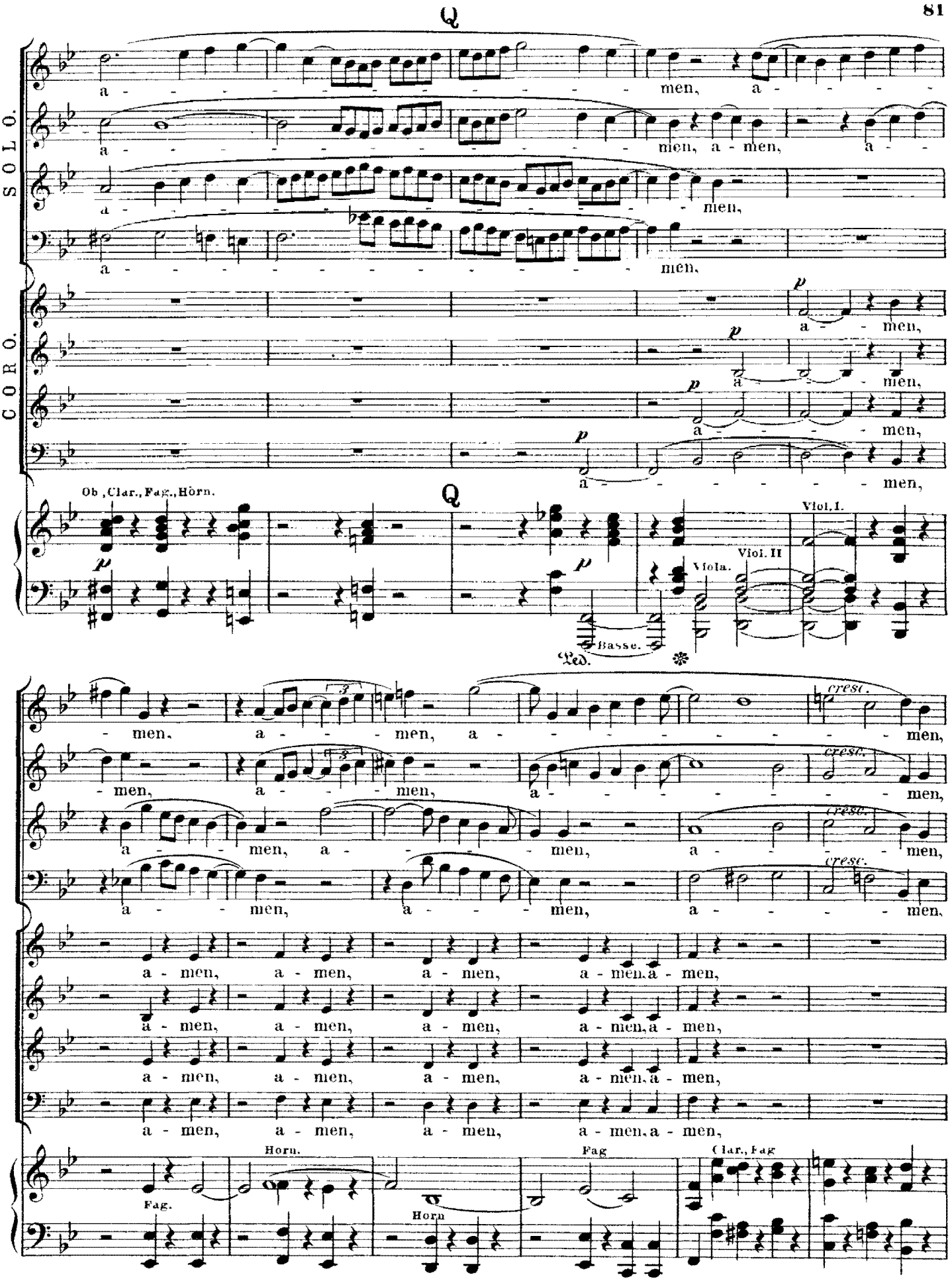
ven-tu-ri sæ - - - - cu - li, a - men, a - - - - - - -

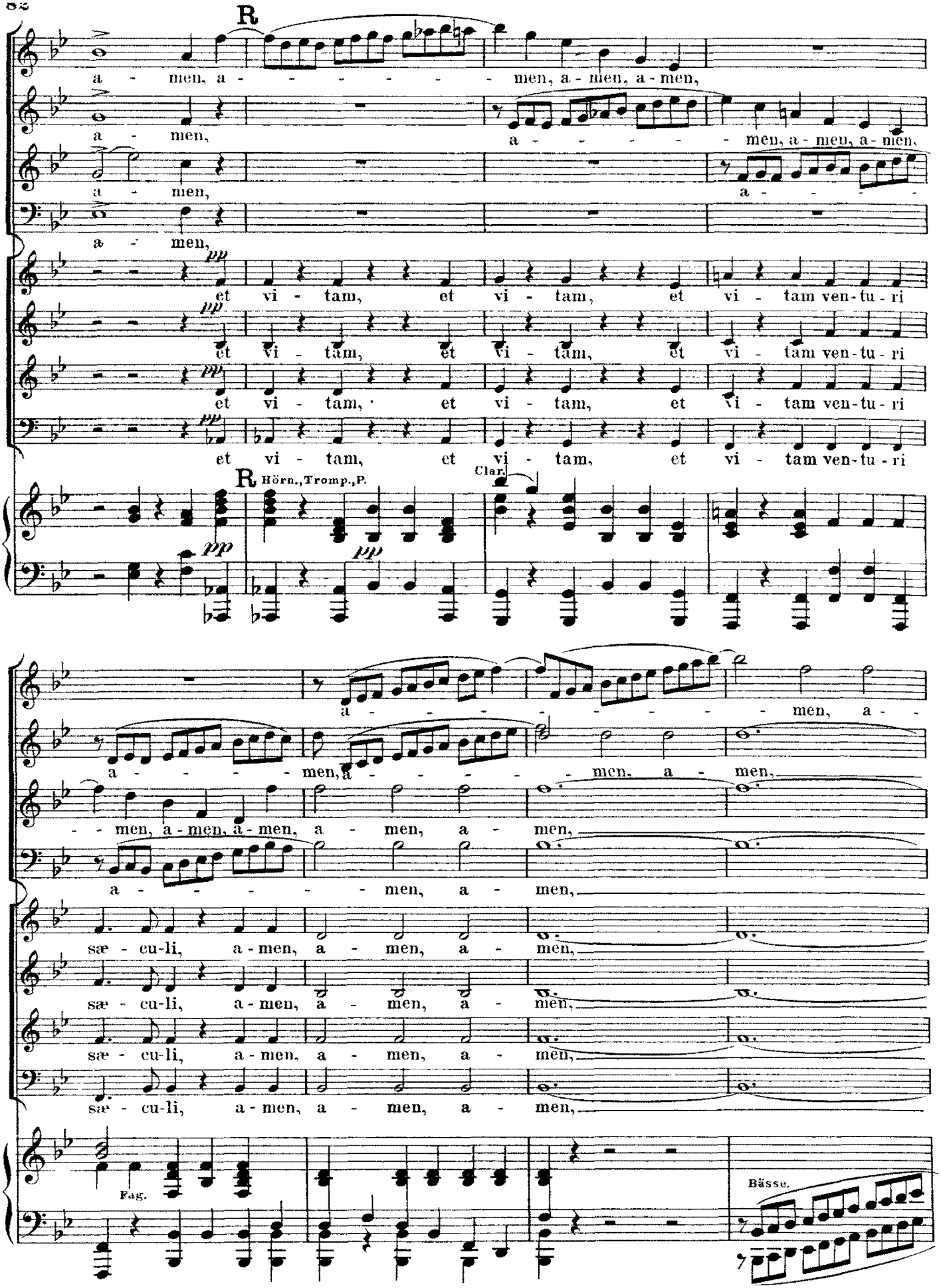
M

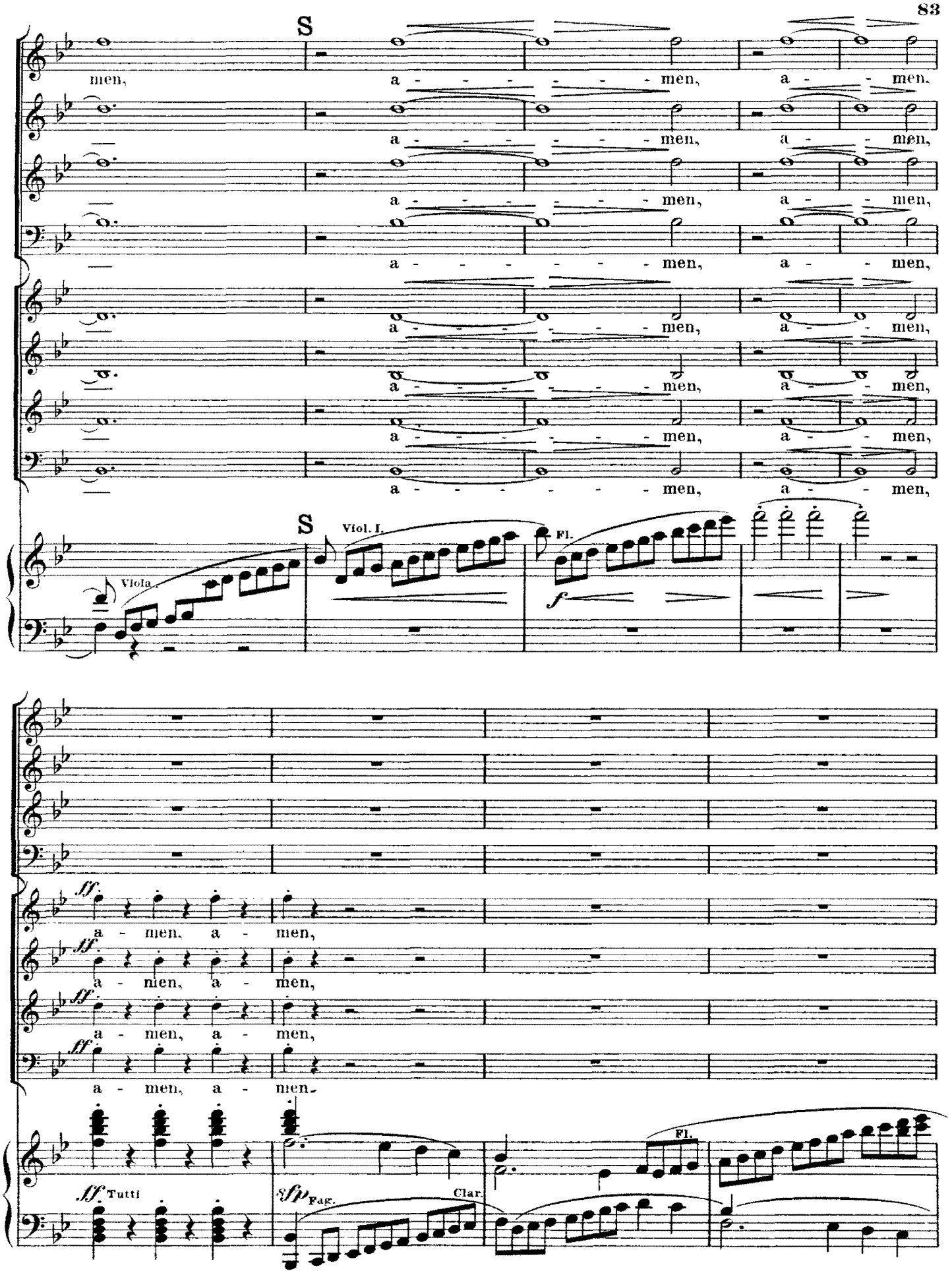
ben marcato

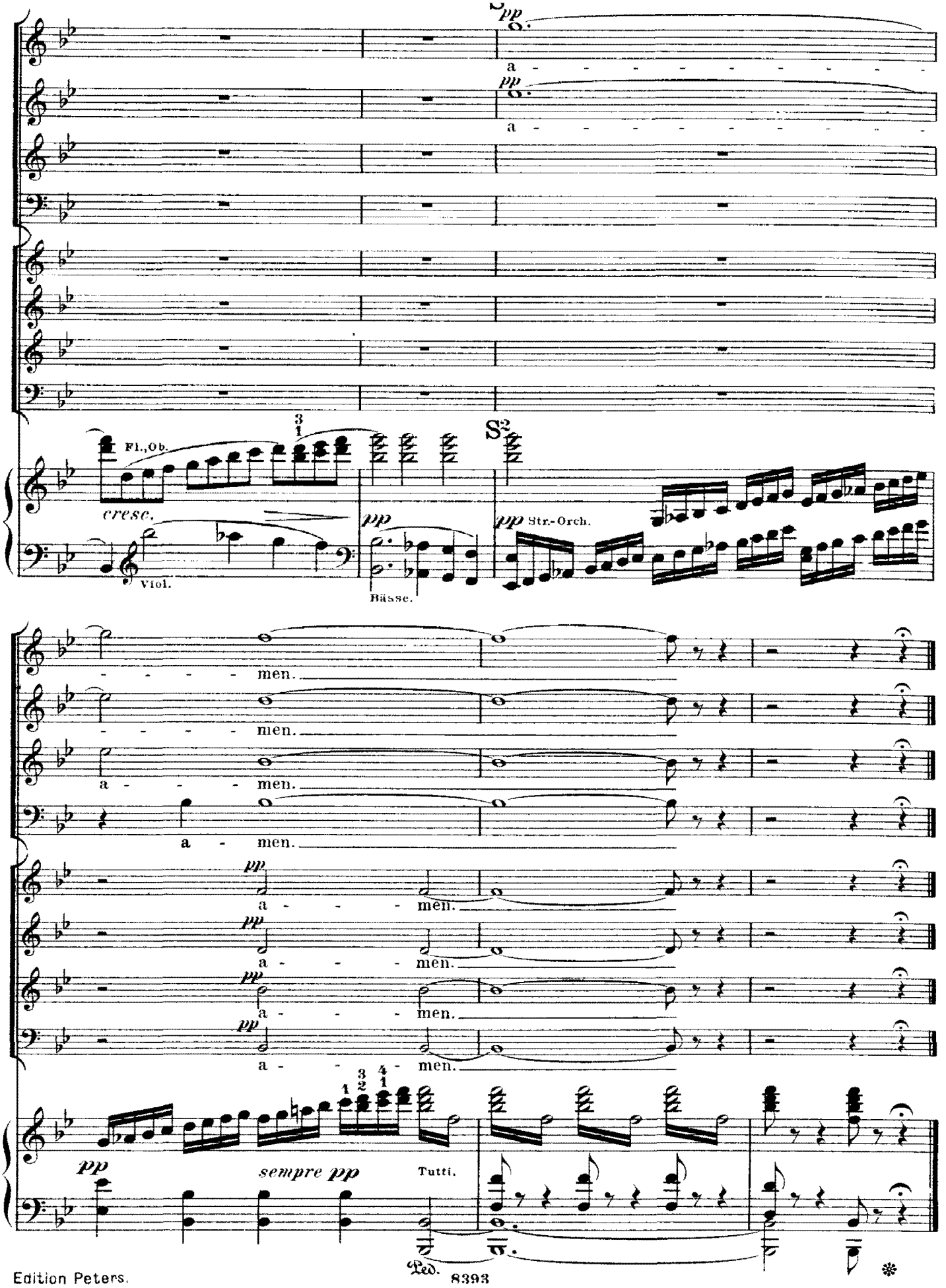

N
men, a - men, a - men, a - men, et vitam ven-tu-ri,
men, a - men, a - men, a - men, et vi - tam, et
men, a - men, a - men, a - men, a - - - - - -
men, a - men, a - men, a - men, et vi - tam,
N
ven-tu-ri sæ - culi, amen, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri, ven -
vi - tam ven - tu - ri sæ-culi, amen, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri, ven -
men, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri, ven -
et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri, ven -
O
tu - ri sæ - - - - - cu - li, a - men, a - - - - - -
tu - ri sæ - - - - - cu - li, a - men, a - - - - - -
tu - ri sæ - - - - - cu - li, a - men, a - - - - - -
tu - ri sæ - - - - - cu - li, a - men, a - - - - - -
O
non ligato


men, a - men, a - men, a - men, a - men,
men, a - men, a - men, a - men, a - men,
men, a - men, a - men, a - men, a - men,
men, a - men, a - men, a - men, a - men,
P
a - men, a - men, a - men, et
a - men, a - men, a - men, et
a - men, a - men, a - men, et
a - men, a - men, a - men, et
P
Grave.
vi - tam ven-tu - ri, venturi sæ - cu-li, a - men,
vitam ventu - ri, venturi sæ - cu-li, a - men,
vi - tam ven-tu - ri, venturi sæ - cu-li, a - men,
vi-tam ven - tu - ri, venturi sæ - cu-li, a - men,
Grave.
ben marcato
Hörn.

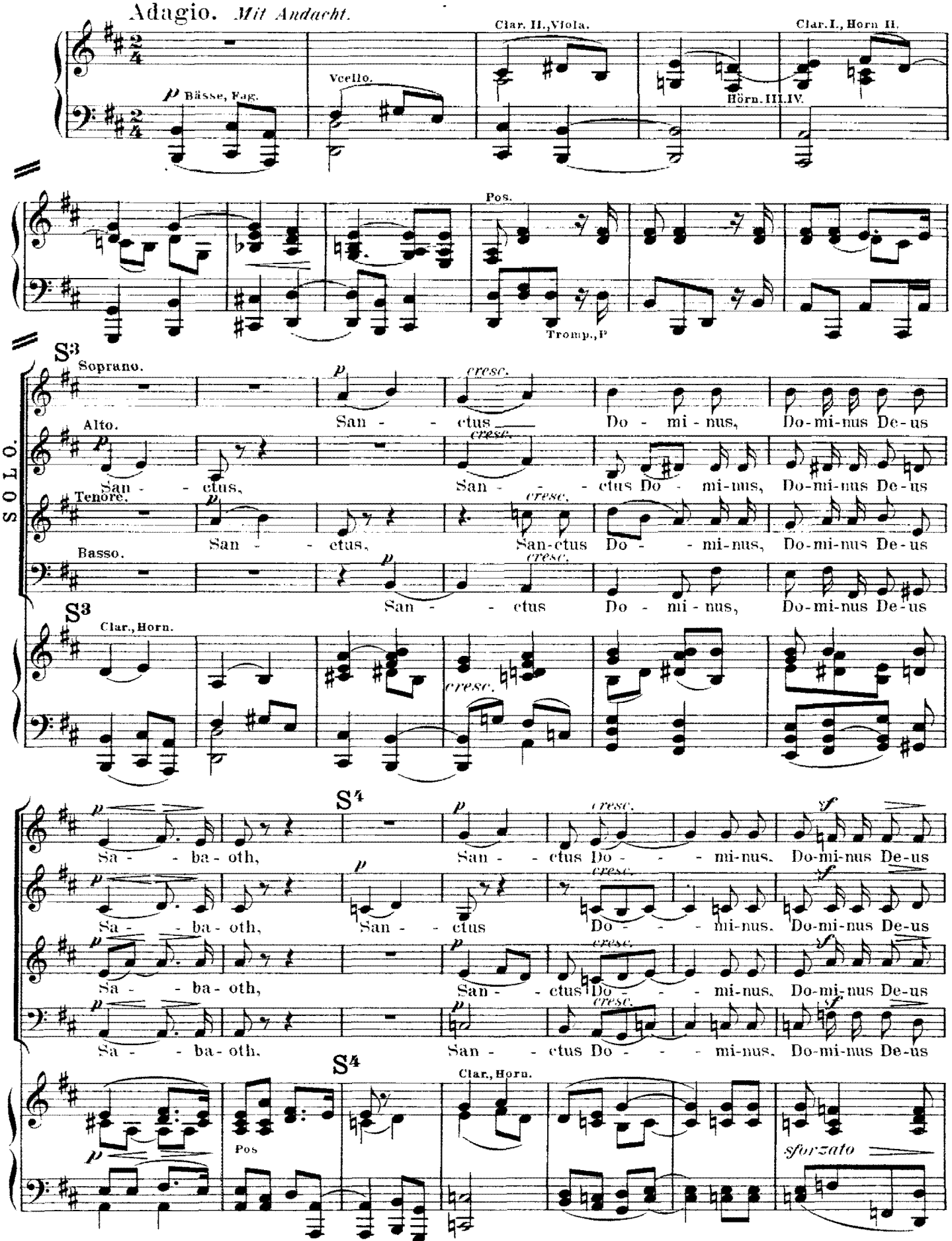

Q
SOLO.
CORO.
a - - - - men, a - - - -
a - - - - men, a - men, a - -
a - - - - men,
a - - - - men.
p
a - - men,
a - - men,
a - - men,
a - - - men,
Ob., Clar., Fag., Horn.
Viol. I.
Viol. II
Viola.
Basse.
Ped.
- men, a - - men, a - - - - men,
- men, a - - men, a - - - - men,
a - - men, a - - men, a - - men,
a - - men, a - - men, a - - men,
cresc.
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
Horn.
Fag.
Horn
Fag
Clar., Fag

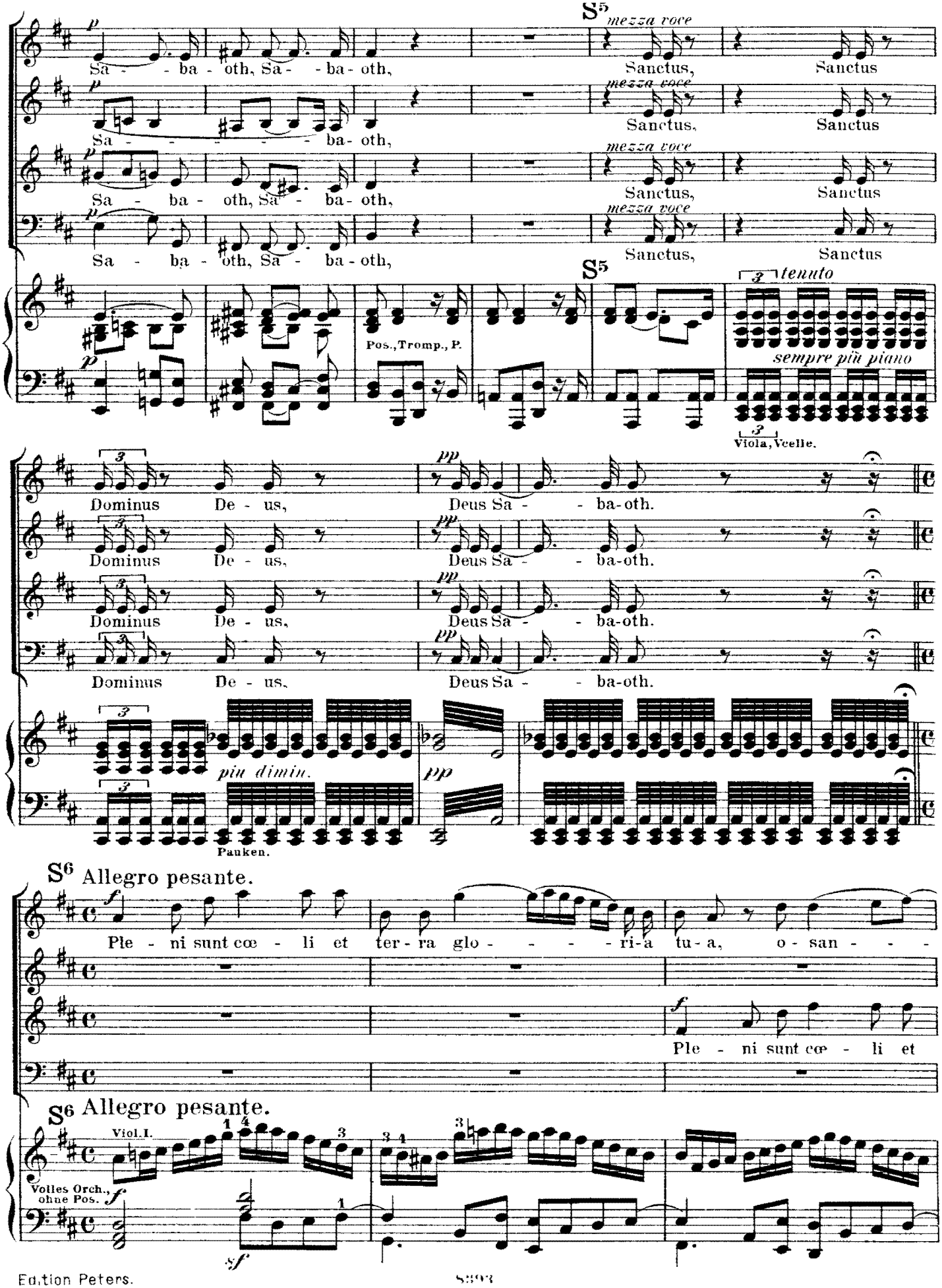

R
a - men, a - - - - - - men, a - men, a - men,
a - men,
a - - - - men, a - men, a - men,
a - men,
a - - - -
a - men,
pp
et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven-tu - ri
et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven-tu - ri
et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven-tu - ri
et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven-tu - ri
R
Hörn., Tromp., P.
Clar.
pp
pp
a - - - - - - - - men, a -
men, a - - - - - - men, a - men,
- - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
a - - - - - - men, a - men,
sæ - cu-li, a - men, a - men, a - men,
sæ - cu-li, a - men, a - men, a - men,
sæ - cu-li, a - men, a - men, a - men,
sæ - cu-li, a - men, a - men, a - men,
Fag.
Bässe.

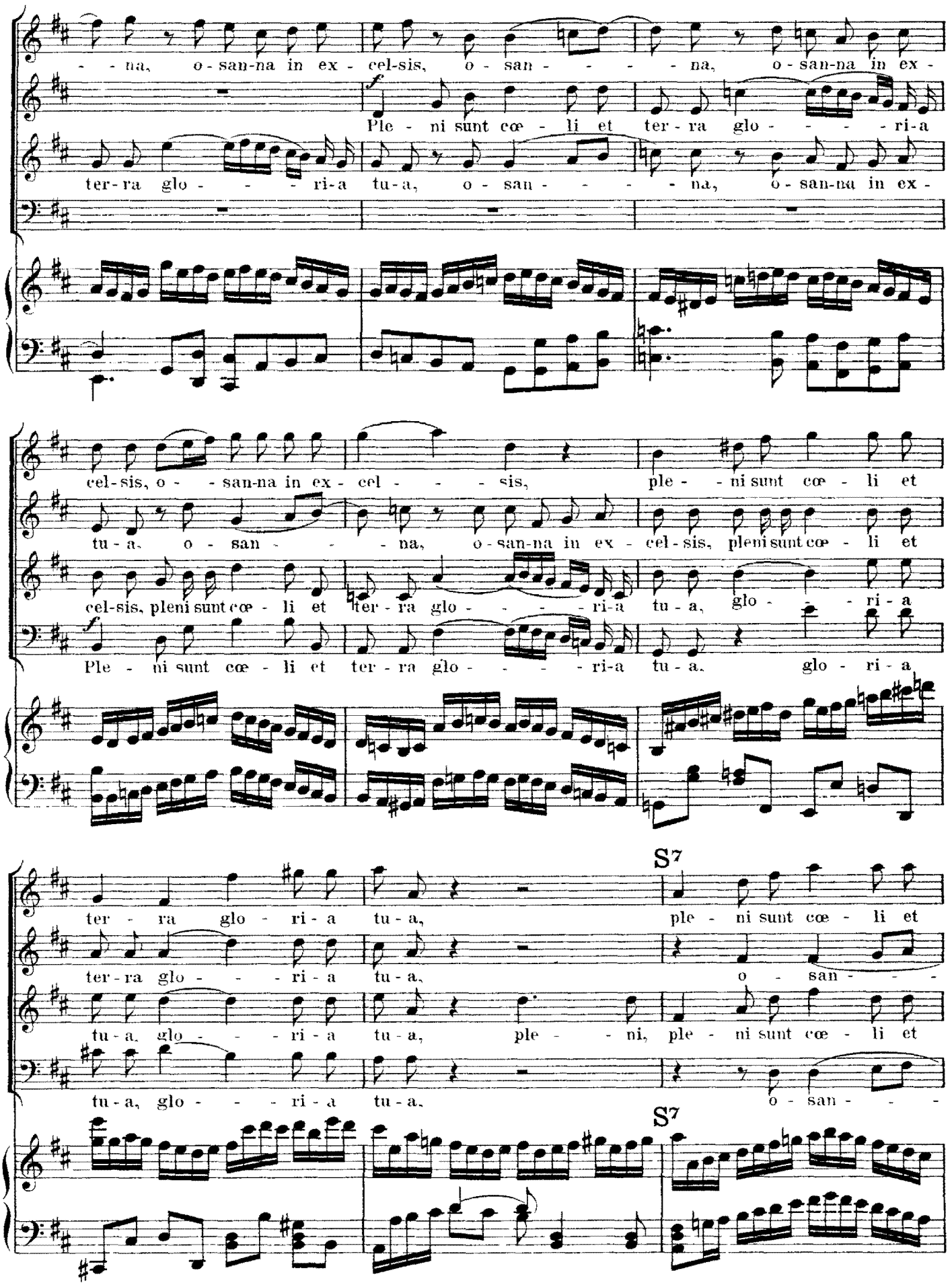

S
men,
a - - - - - - - men, a - - men,
a - - - - - - - men, a - - men,
a - - - - - - - men, a - - men,
a - - - - - - - men, a - - men,
a - - - - - - - men, a - - men,
a - - - - - - - men, a - - men,
a - - - - - - - men, a - - men,
a - - - - - - - men, a - - men,
S
Viol. I.
Fl.
Viola.
f
ff
a - men, a - men,
a - men, a - men,
a - men, a - men,
a - men, a - men.
ff Tutti
sfp Fag.
Clar.
Fl.

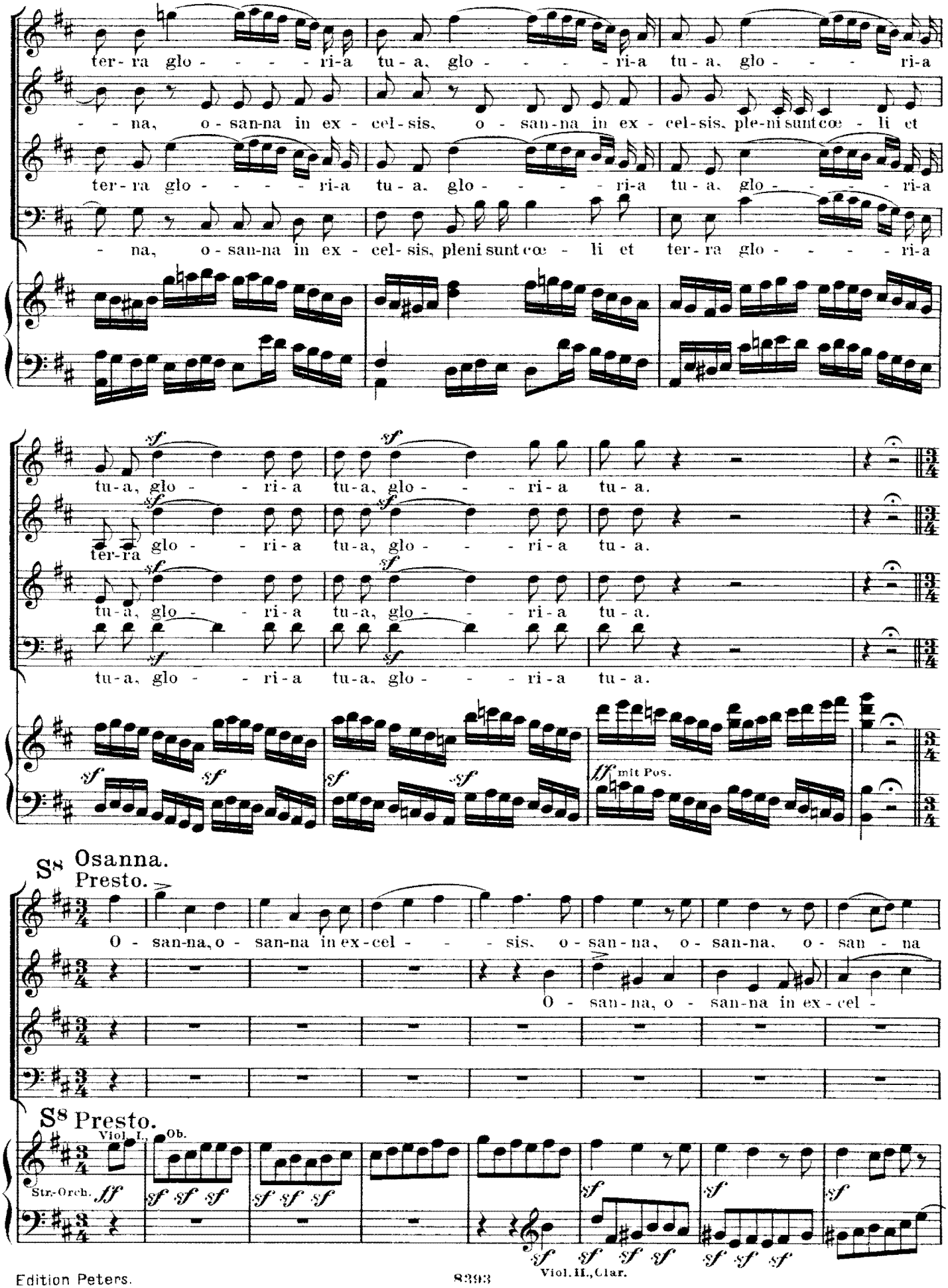

pp
a - - - - - - - - -
pp
a - - - - - - - - -
Fl., Ob.
cresc.
Viol.
pp
Bässe.
S2
pp Str.-Orch.
men.
men.
a - men.
a - men.
pp
a - - - men.
pp
a - - - men.
pp
a - - - men.
pp
a - - - men.
pp
sempre pp
Tutti.
Ped.

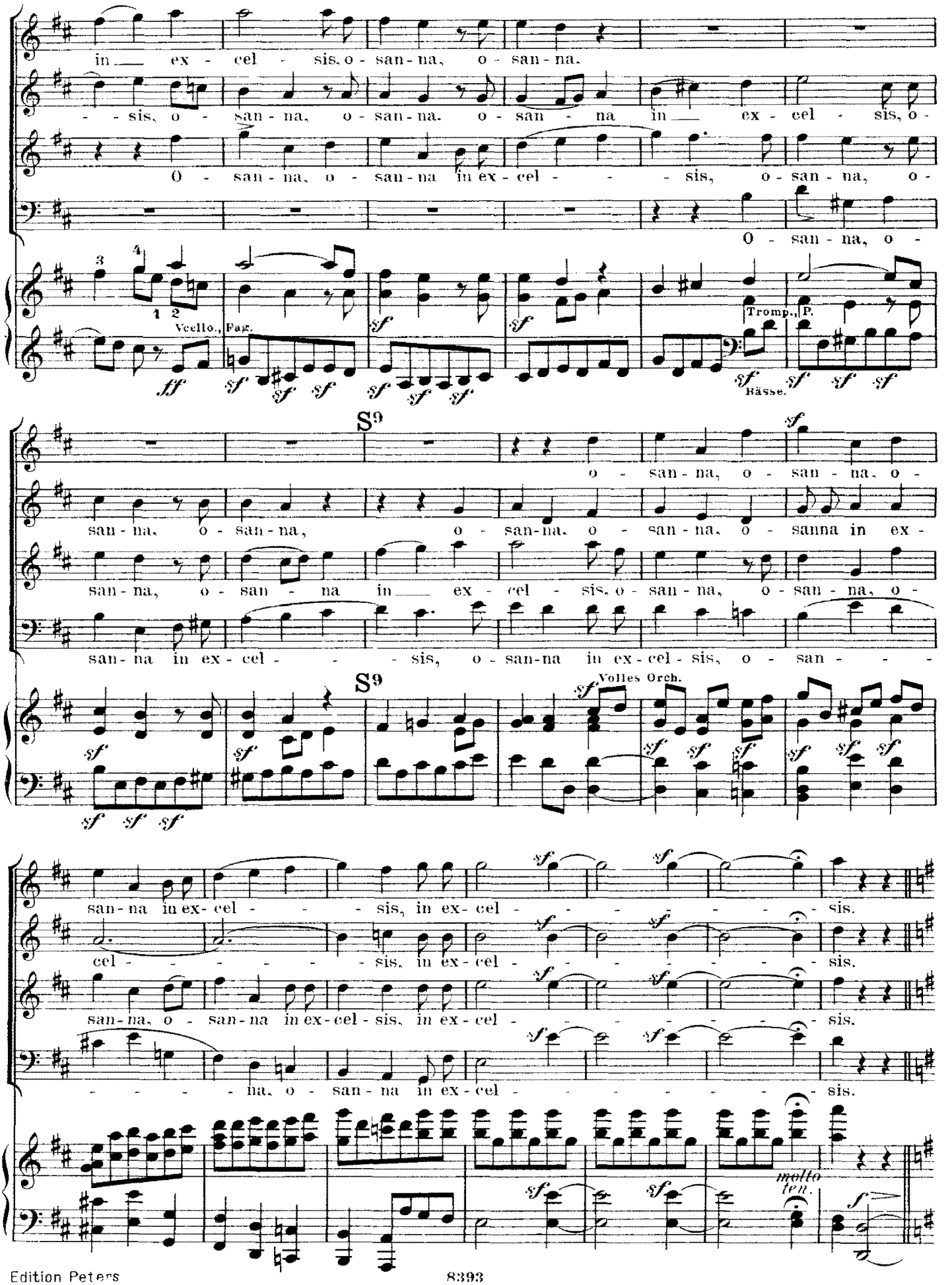
Sanctus.


Adagio. Mit Andacht.
Clar. II., Viola.
Clar. I., Horn II.
Bässe, Fag.
Vcello.
Hörn. III. IV.
Pos.
Tromp., P
SOLO.
S3
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
San - - ctus Do - mi - nus, Do-mi-nus De-us
San - - ctus, San - - ctus Do - mi-nus, Do-mi-nus De-us
San - - ctus, San-ctus Do - - mi-nus, Do-mi-nus De-us
San - - ctus Do - mi - nus, Do-mi-nus De-us
Clar., Horn.
S4
Sa - - ba - oth, San - - ctus Do - - - mi-nus, Do-mi-nus De-us
Pos
sforzato


S5 mezza voce
Sa - - ba - oth, Sa - - ba - oth,
Sanctus, Sanctus
Pos., Tromp., P.
tenuto
sempre più piano
Viola, Vcelle.
Dominus De - us,
Deus Sa - - ba-oth.
più dimin.
Pauken.
S6 Allegro pesante.
Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - - - - ri-a tu-a, o - san - - -
Viol. I.
Volles Orch., ohne Pos.


- - na, o - san-na in ex - cel-sis, o - san - - - - na, o - san-na in ex -
Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - - - - ri-a
ter-ra glo - - - ri-a tu-a, o - san - - - - na, o - san-na in ex -
cel-sis, o - - san-na in ex - cel - - - - sis, ple - - ni sunt cœ - li et
tu-a, o - san - - - na, o - san-na in ex - cel-sis, pleni sunt cœ - li et
cel-sis, pleni sunt cœ - li et ter - ra glo - - - - ri-a tu-a, glo - - - ri - a
Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - - - - ri-a tu-a, glo - ri - a
S7
ter - ra glo - ri - a tu-a, ple - ni sunt cœ - li et
ter-ra glo - - - ri - a tu-a, o - san - - -
tu-a, glo - - - ri-a tu-a, ple - - ni, ple - ni sunt cœ - li et
tu-a, glo - - - ri - a tu-a, o - san - - -
S7


ter- ra glo - - - - - ri-a tu - a, glo - - - - - ri-a tu - a, glo - - - - ri-a
- - na, o - san-na in ex - cel - sis, o - san-na in ex - cel - sis, ple-ni sunt cœ - li et
ter- ra glo - - - - - ri-a tu - a, glo - - - - - ri-a tu - a, glo - - - - - ri-a
- na, o - san-na in ex - cel - sis, pleni sunt cœ - li et ter- ra glo - - - - - ri-a
tu - a, glo - - ri - a tu - a, glo - - - - ri - a tu - a.
ter- ra glo - - ri - a tu - a, glo - - - - ri - a tu - a.
tu - a, glo - - ri - a tu - a, glo - - - - ri - a tu - a.
tu - a, glo - - ri - a tu - a, glo - - - - ri - a tu - a.
mit Pos.
S8 Osanna.
Presto.
O - san-na, o - san-na in ex - cel - - - - sis, o - san - na, o - san-na, o - san - na
O - san - na, o - san-na in ex - cel -
S8 Presto.
Viol. I.
Ob.
Str.-Orch.
Viol. II., Clar.


in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na.
- - sis, o - san - na, o - san - na. o - san - na in ex - cel - sis, o -
O - san - na, o - san - na in ex - cel - - - sis, o - san - na, o -
O - san - na, o -
Vcello., Fag.
Tromp., P.
Bässe.
S9
o - san - na, o - san - na, o -
san - na, o - san - na, o - san - na. o - san - na. o - sanna in ex -
san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o -
san - na in ex - cel - - - sis, o - san-na in ex - cel - sis, o - san - - - -
S9
Volles Orch.
san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - - - - - sis.
cel - - - - - - sis, in ex - cel - - - - - - - sis.
san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - - - - - - sis.
- - - - - na, o - san - na in ex - cel - - - - - - - sis.
molto ten.

S10 Preludium.

Sostenuto ma non troppo.

Fl., Viola (ohne Viol.)

Vcello. I. II.

Bässe, Fag.

S11

Clar.

Viol. Solo, Fl. I. II.

Benedictus.

cresc.

Hörn.

T CORO. Basso.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Domini.

T

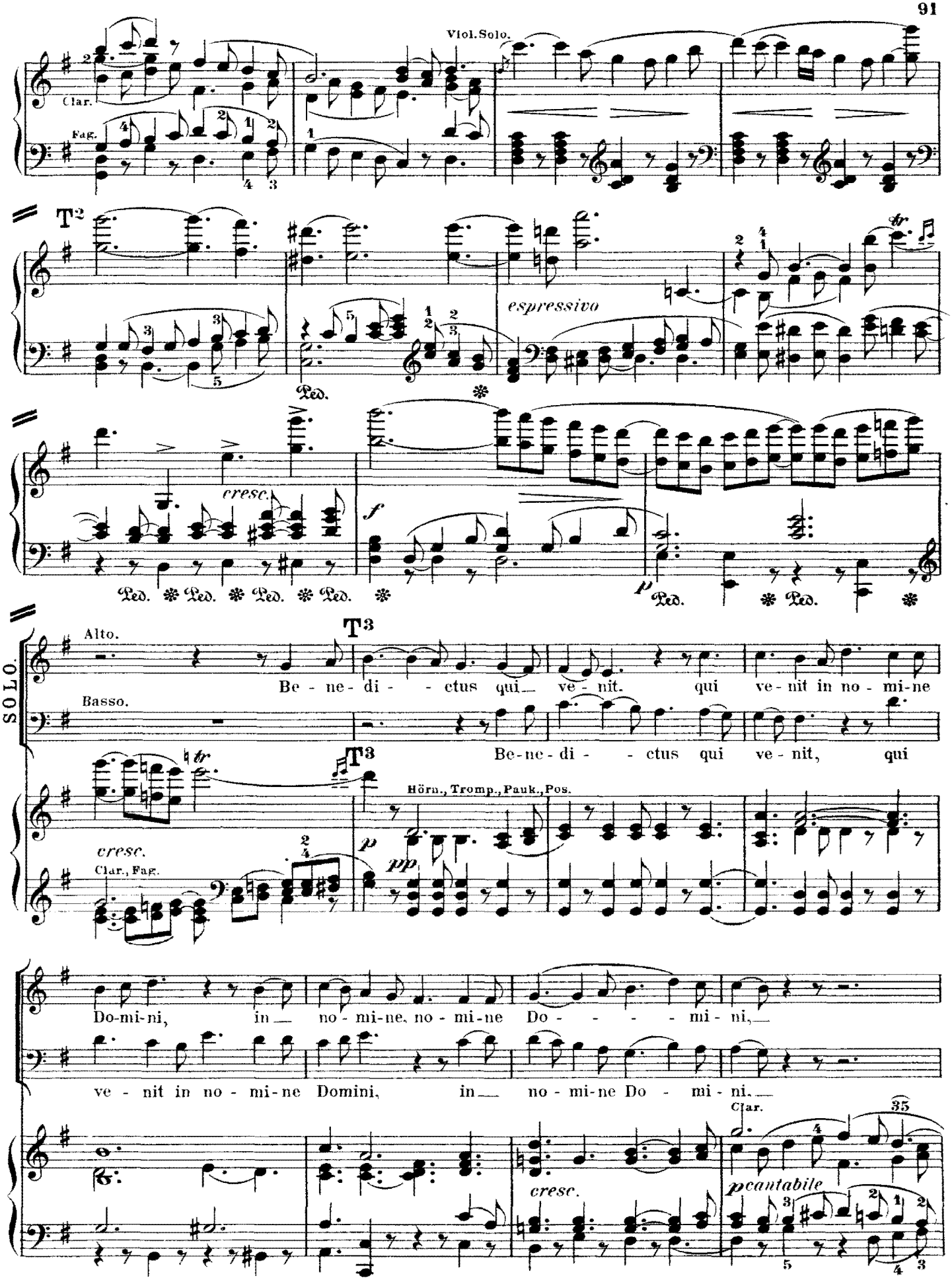
Clar.

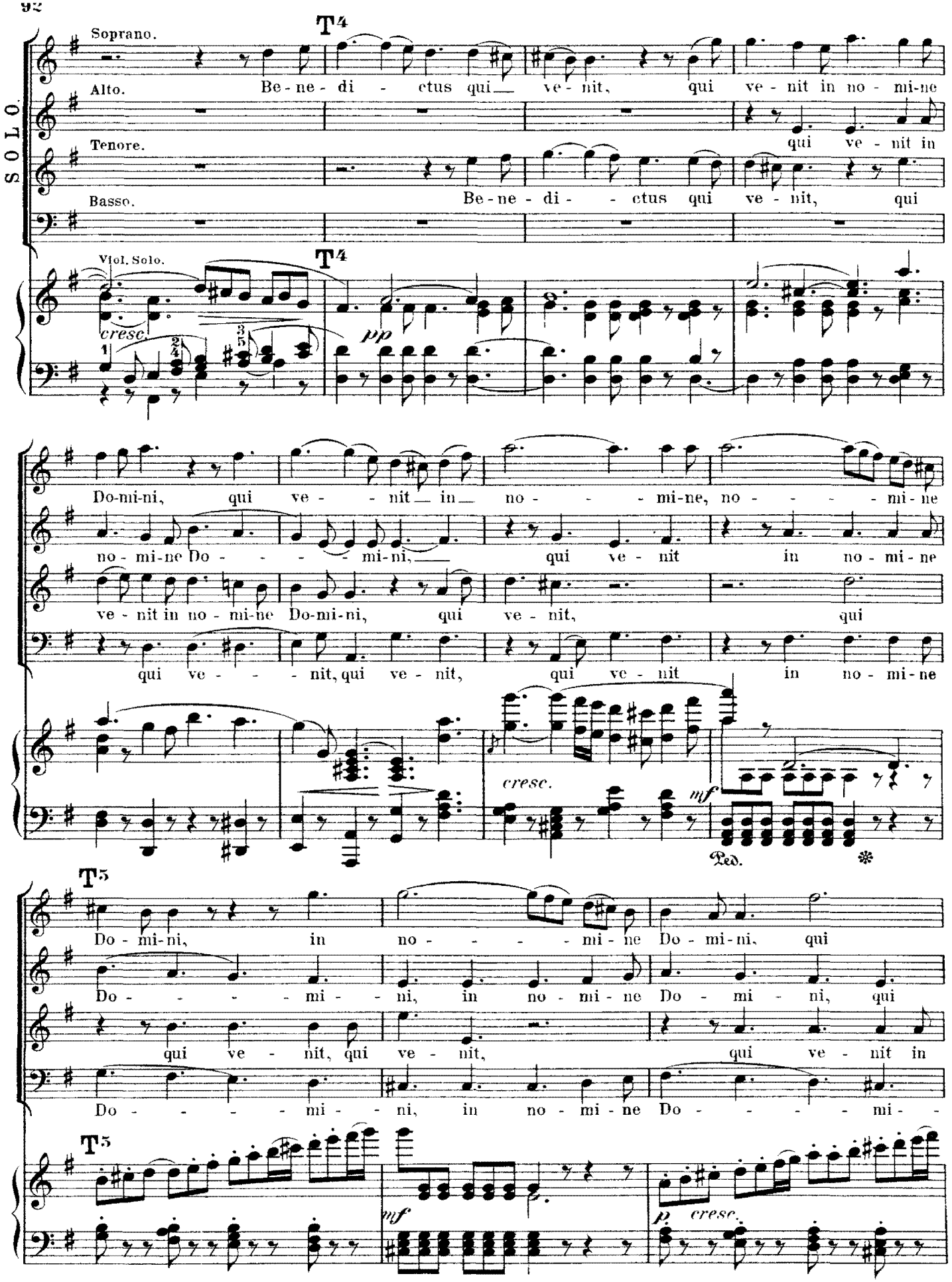
cresc.

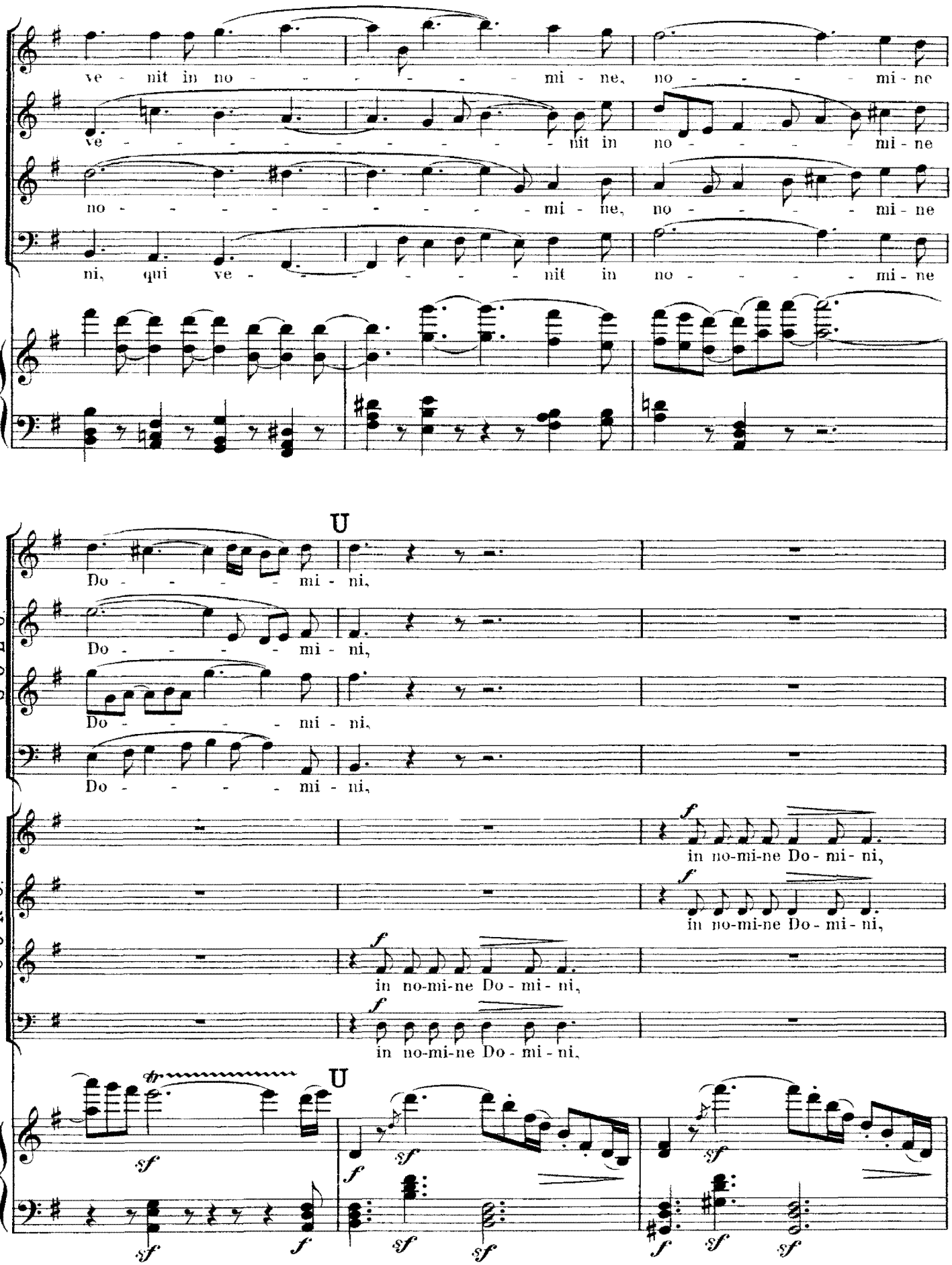
Clar., Fag.

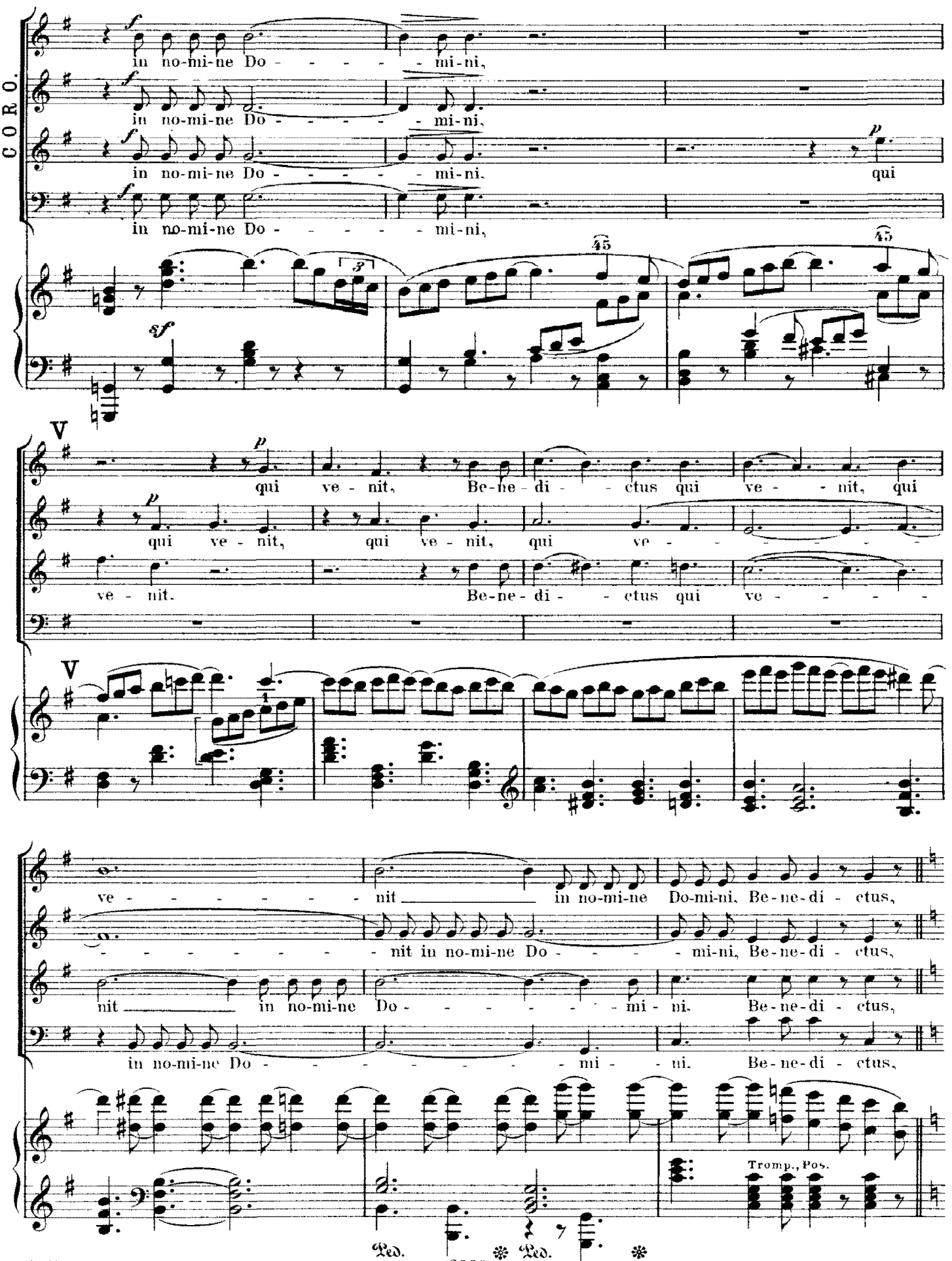
dolce cantabile

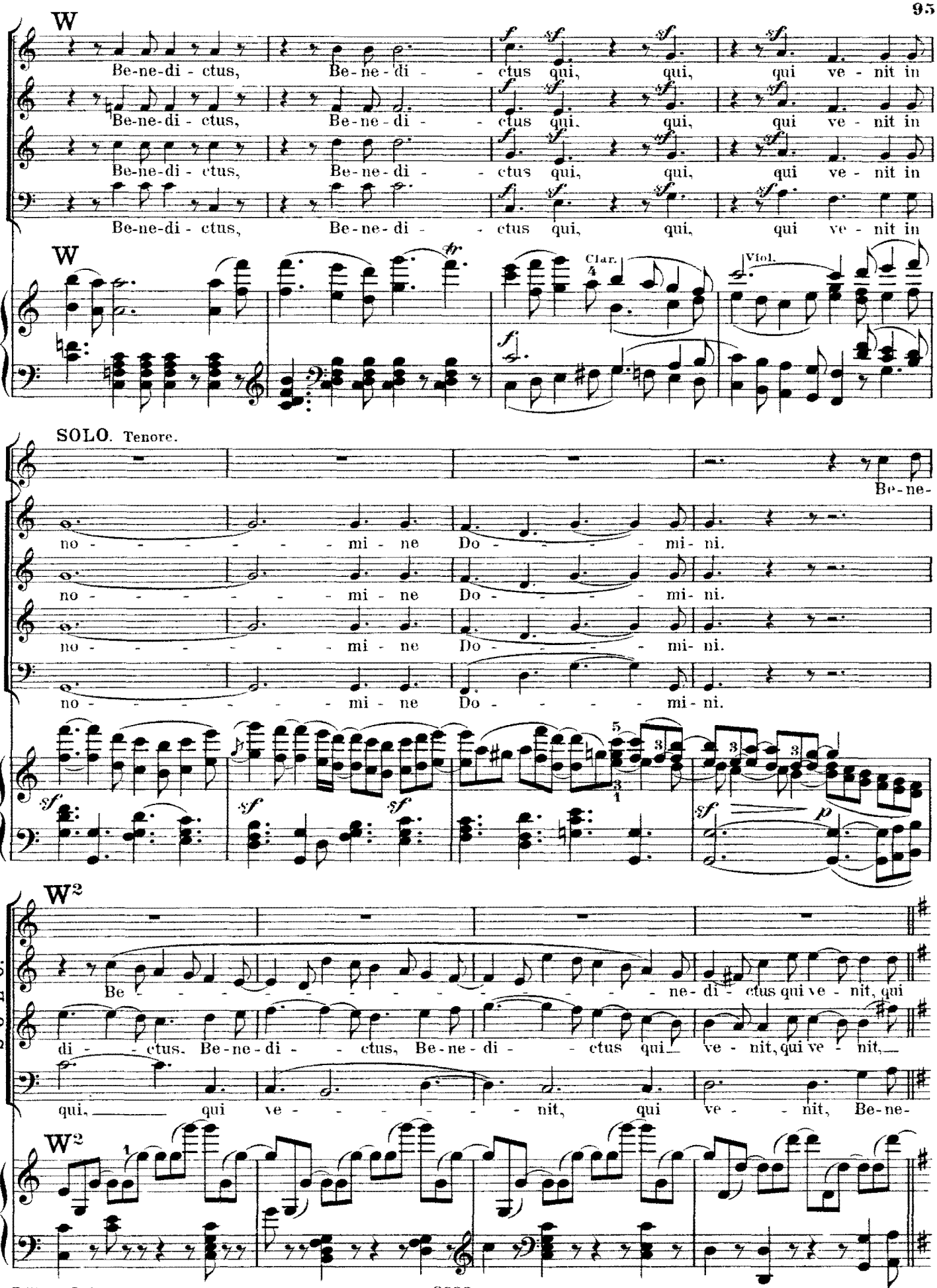
Hörn., Tromp., Pauk., Pos

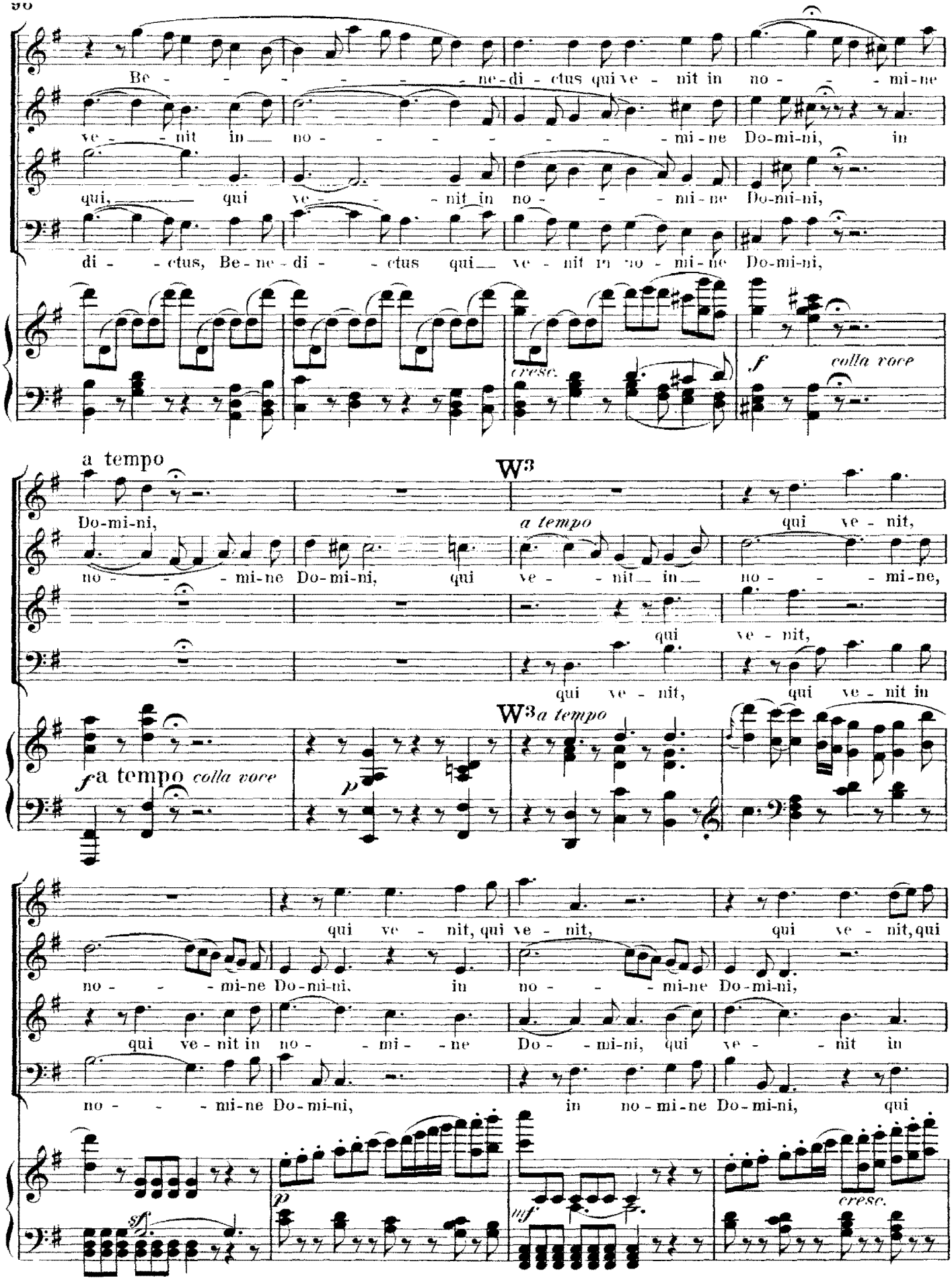

Viol. Solo.
Clar.
Fag.
T2
espressivo
Ped.
cresc.
f
p
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.
SOLO.
Alto.
T3
Be - ne - di - - ctus qui ve - nit. qui ve - nit in no - mi-ne
Basso.
T3
Be-ne-di - - ctus qui ve - nit, qui
Hörn., Tromp., Pauk., Pos.
cresc.
Clar., Fag.
p
pp
Do-mi-ni, in no - mi-ne, no - mi-ne Do - - - - mi - ni,
ve - nit in no - mi-ne Domini, in no - mi-ne Do - mi - ni.
Clar.
cresc.
pcantabile

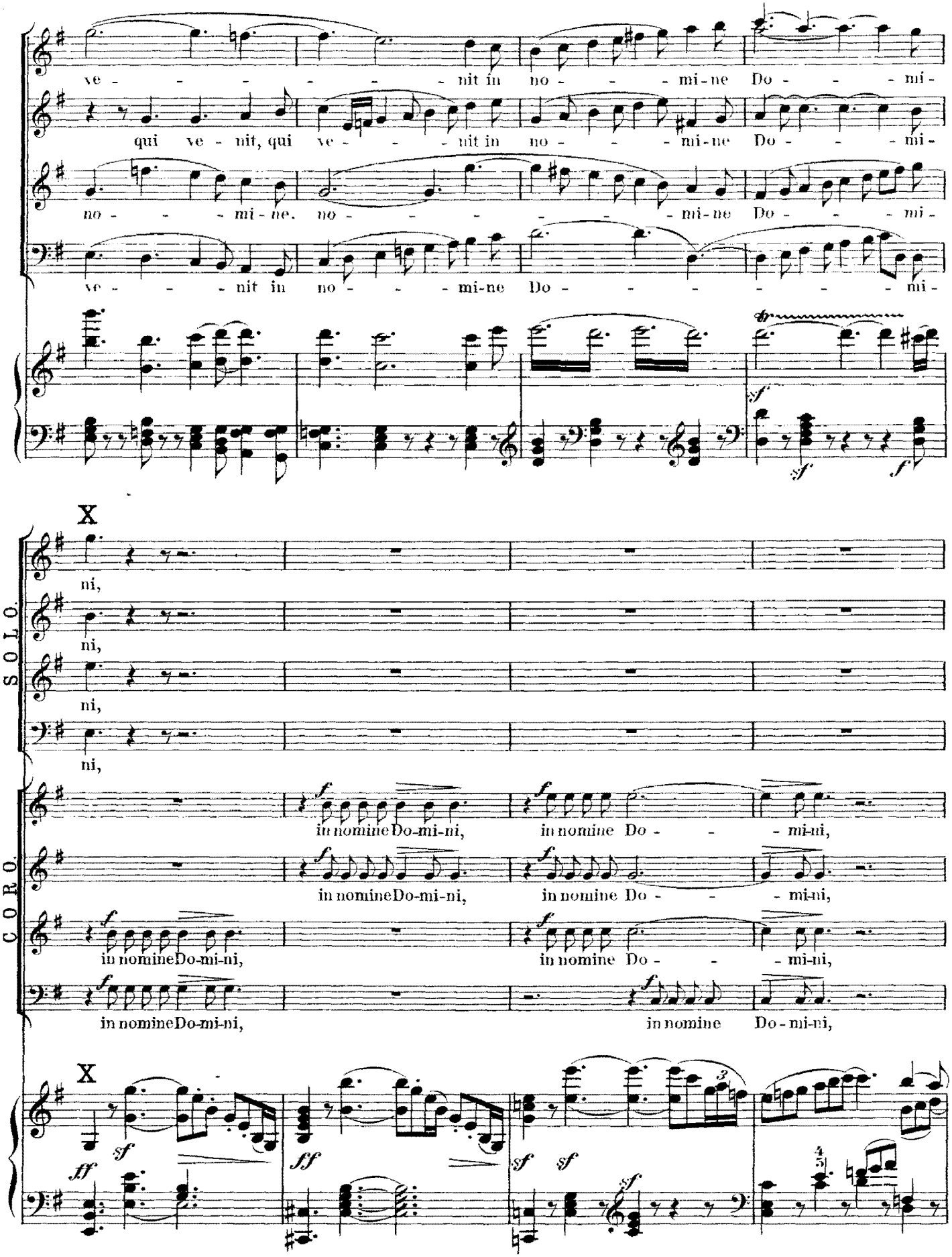

SOLO.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
T4
Be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne
qui ve-nit in
Be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui
Viol. Solo.
cresc.
pp
Do-mi-ni, qui ve-nit in no-mi-ne, no-mi-ne
no-mi-ne Do-mi-ni, qui ve-nit in no-mi-ne
ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni, qui ve-nit, qui
qui ve-nit, qui ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne
cresc.
mf
Ped.
T5
Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni, qui
Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni, qui
qui ve-nit, qui ve-nit, qui ve-nit in
Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-
T5
mf
p cresc.

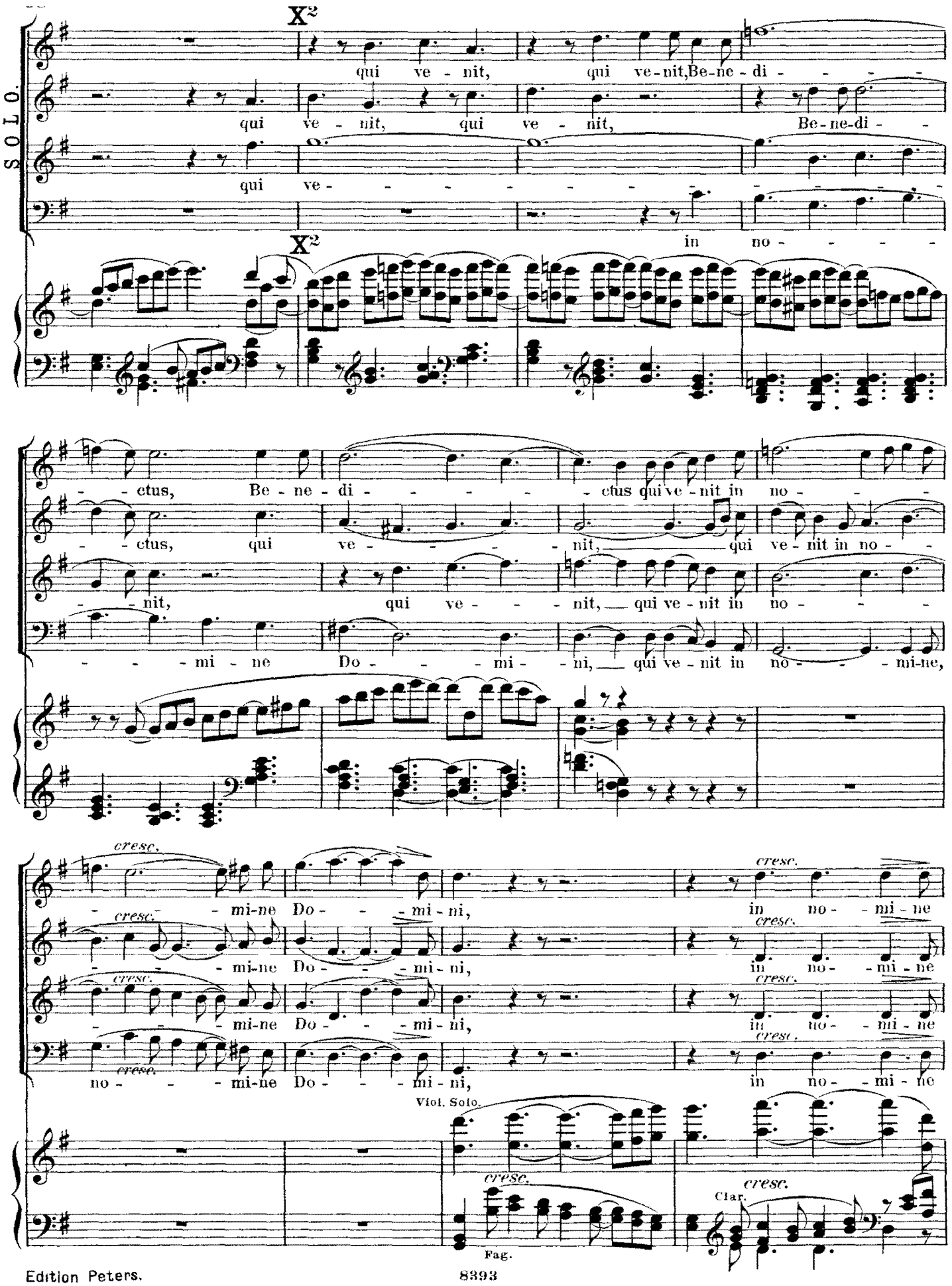

ve - nit in no - - - - - - - mi - ne, no - - - - - mi - ne
ve - - - - - - - - - - - - nit in no - - - - - mi - ne
no - - - - - - - - - - - mi - ne, no - - - - - mi - ne
ni, qui ve - - - - - - - - nit in no - - - - - mi - ne
U
Do - - - - - mi - ni,
Do - - - - - mi - ni,
Do - - - - - mi - ni,
Do - - - - - mi - ni,
SOLO
CORO.
in no-mi-ne Do - mi - ni,
in no-mi-ne Do - mi - ni,
in no-mi-ne Do - mi - ni,
in no-mi-ne Do - mi - ni,
U

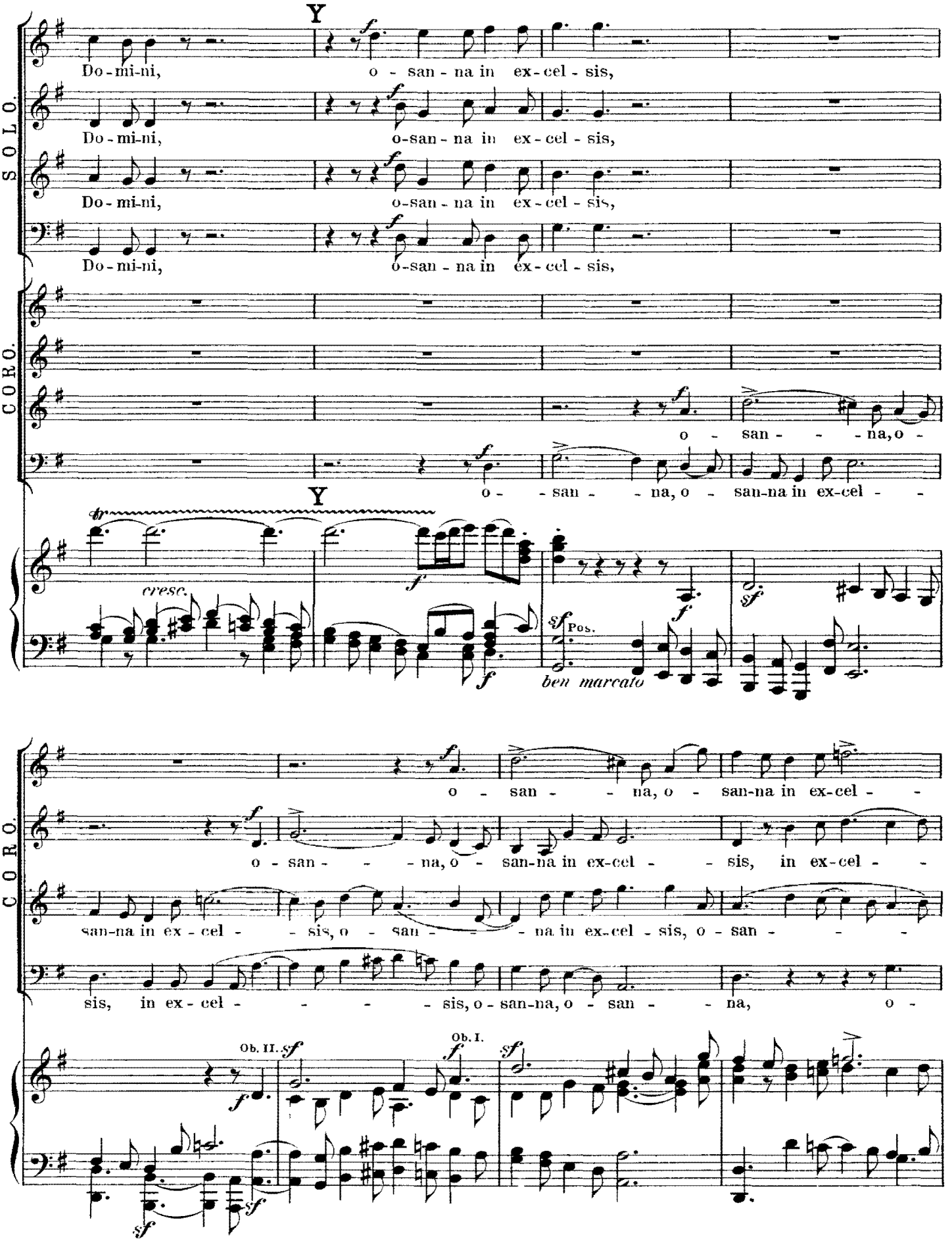

CORO.
in no-mi-ne Do - - - - - mi-ni,
in no-mi-ne Do - - - - - mi-ni,
in no-mi-ne Do - - - - - mi-ni, qui
in no-mi-ne Do - - - - - mi-ni,
45
45
V
qui ve - nit, Be-ne-di - - ctus qui ve - - nit, qui
qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - - - - - - - -
ve - nit. Be-ne-di - - ctus qui ve - - - - -
V
ve - - - - - - - - nit in no-mi-ne Do-mi-ni, Be-ne-di - ctus,
- - - - - - - - - nit in no-mi-ne Do - - - - mi-ni, Be-ne-di - ctus,
nit in no-mi-ne Do - - - - - - - - mi - ni. Be-ne-di - ctus,
in no-mi-ne Do - - - - - - - - mi - - ni. Be-ne-di - ctus,
Tromp., Pos.
Ped. Ped.

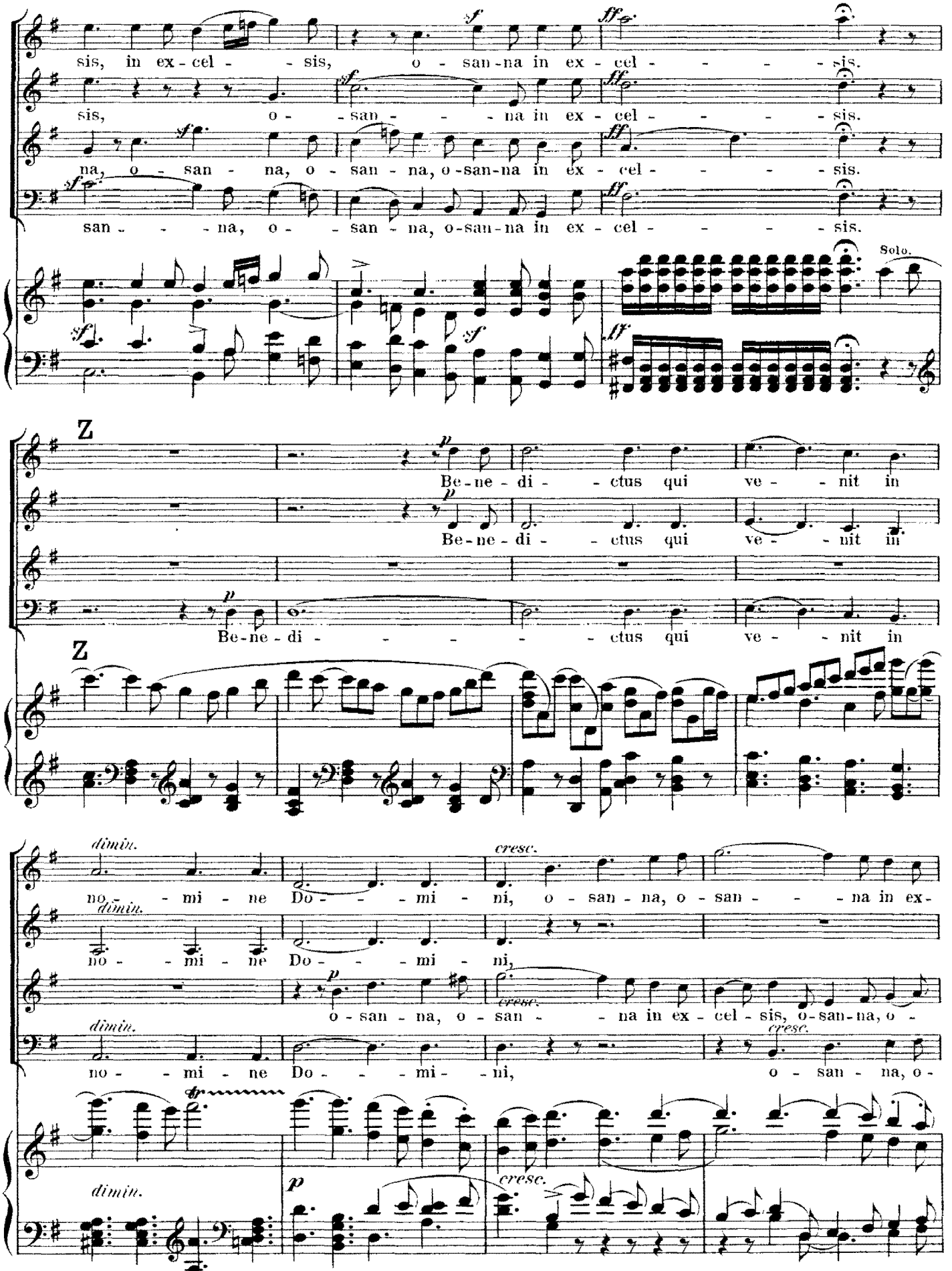

W
Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus qui, qui, qui ve-nit in
Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus qui, qui, qui ve-nit in
Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus qui, qui, qui ve-nit in
Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus qui, qui, qui ve-nit in
W
Clar.
Viol.
SOLO. Tenore.
Be-ne-
no-mi-ne Do-mi-ni.
no-mi-ne Do-mi-ni.
no-mi-ne Do-mi-ni.
no-mi-ne Do-mi-ni.
W2
Be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui
di-ctus. Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit,
qui, qui ve-nit, qui ve-nit, Be-ne-
W2
SOLO.


Be - - - - - - - - ne-di - ctus qui ve - nit in no - - - mi-ne
ve - - - nit in no - - - - - - - - mi-ne Do-mi-ni, in
qui, qui ve - - - nit in no - - - mi-ne Do-mi-ni,
di - - ctus, Be-ne-di - - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi-ni,
cresc.
f colla voce
a tempo
Do-mi-ni,
W3
a tempo
qui ve - nit,
no - - - mi-ne Do-mi-ni, qui ve - - nit in no - - - mi-ne,
qui ve - nit,
qui ve - nit, qui ve - nit in
W3 a tempo
f a tempo colla voce
p
qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui
no - - - mi-ne Do-mi-ni, in no - - - mi-ne Do-mi-ni,
qui ve - nit in no - - mi - ne Do - - mi-ni, qui ve - - nit in
no - - - mi-ne Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni, qui
sf
p
mf
cresc.


ve - - - - - - - nit in no - - - mi-ne Do - - - mi-
qui ve - nit, qui ve - - - nit in no - - - mi-ne Do - - - mi-
no - - - mi-ne. no - - - - - - mi-ne Do - - - mi-
ve - - - nit in no - - - mi-ne Do - - - - - - mi-
X
SOLO.
ni,
ni,
ni,
ni,
CORO.
in nomine Do-mi-ni, in nomine Do - - - mi-ni,
in nomine Do-mi-ni, in nomine Do - - - mi-ni,
in nomine Do-mi-ni, in nomine Do - - - mi-ni,
in nomine Do-mi-ni, in nomine Do-mi-ni,
X


SOLO.
X²
qui ve - nit, qui ve - nit, Be-ne-di - - - - -
qui ve - nit, qui ve - nit, Be-ne-di - -
qui ve - - - - - - - - - - - - - - -
X²
in no - - - - -
- - ctus, Be - ne - di - - - - - ctus qui ve - nit in no - - - -
- - ctus, qui ve - - - - nit, qui ve - nit in no - -
- - nit, qui ve - - - nit, qui ve - nit in no - - -
- - - mi - ne Do - - - mi - ni, qui ve - nit in no - - - mi-ne,
cresc.
- - mi-ne Do - - - mi - ni, in no - - mi - ne
cresc.
- - mi-ne Do - - - mi - ni, in no - - mi - ne
cresc.
- - mi-ne Do - - - mi - ni, in no - - mi - ne
cresc.
no - - - mi-ne Do - - - mi - ni, in no - - mi - ne
Viol. Solo.
cresc.
cresc.
Clar.
Fag.


SOLO.
CORO.
Y
Do-mi-ni, o - san - na in ex-cel - sis,
Do-mi-ni, o-san - na in ex - cel - sis,
Do-mi-ni, o-san - na in ex-cel - sis,
o - san - - - na, o -
o - - san - - na, o - san-na in ex-cel - -
tr
cresc.
f
sf
Pos.
ben marcato
o - san - - - na, o - san-na in ex-cel - -
o - san - - - na, o - san-na in ex-cel - - sis, in ex-cel - -
san-na in ex - cel - - sis, o - san - - - na in ex-cel - sis, o - san - - -
sis, in ex - cel - - - - sis, o - san-na, o - san - - na, o -
Ob. II.
Ob. I.


sis, in ex - cel - - sis, o - san - na in ex - cel - - - - - sis.
sis, o - - san - - - na in ex - cel - - - - - sis.
na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - - - - - sis.
san - - - na, o - - san - na, o - san - na in ex - cel - - - - - sis.
Solo.
Z
Be - ne - di - - ctus qui ve - - nit in
Be - ne - di - - ctus qui ve - - nit in
Be - ne - di - - - - - ctus qui ve - - nit in
Z
dimin.
no - mi - ne Do - - - mi - ni, o - san - na, o - san - - - na in ex -
cresc.
dimin.
no - - mi - ne Do - - - mi - ni,
o - san - na, o - san - - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
cresc.
dimin.
no - - mi - ne Do - - - mi - ni,
o - san - na, o -
cresc.

cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - - - - - - sis.

o - san - na, o - san - - - na in ex - cel - - - - - - sis.

san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - - - - - - sis.

san - - - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - - - - sis.

Agnus Dei.

Adagio.

Basso Solo.

A - - -

Piano.

Fag.

Str.-Orch.

Hörn.

cresc.

Ped.

- gnus, a - - gnus De - i qui tol - - lis pec - ca - ta, pec -

Viol.

Fag.

A

ca - ta, pec - ca - ta mun - - - di, mi - se -

CORO.

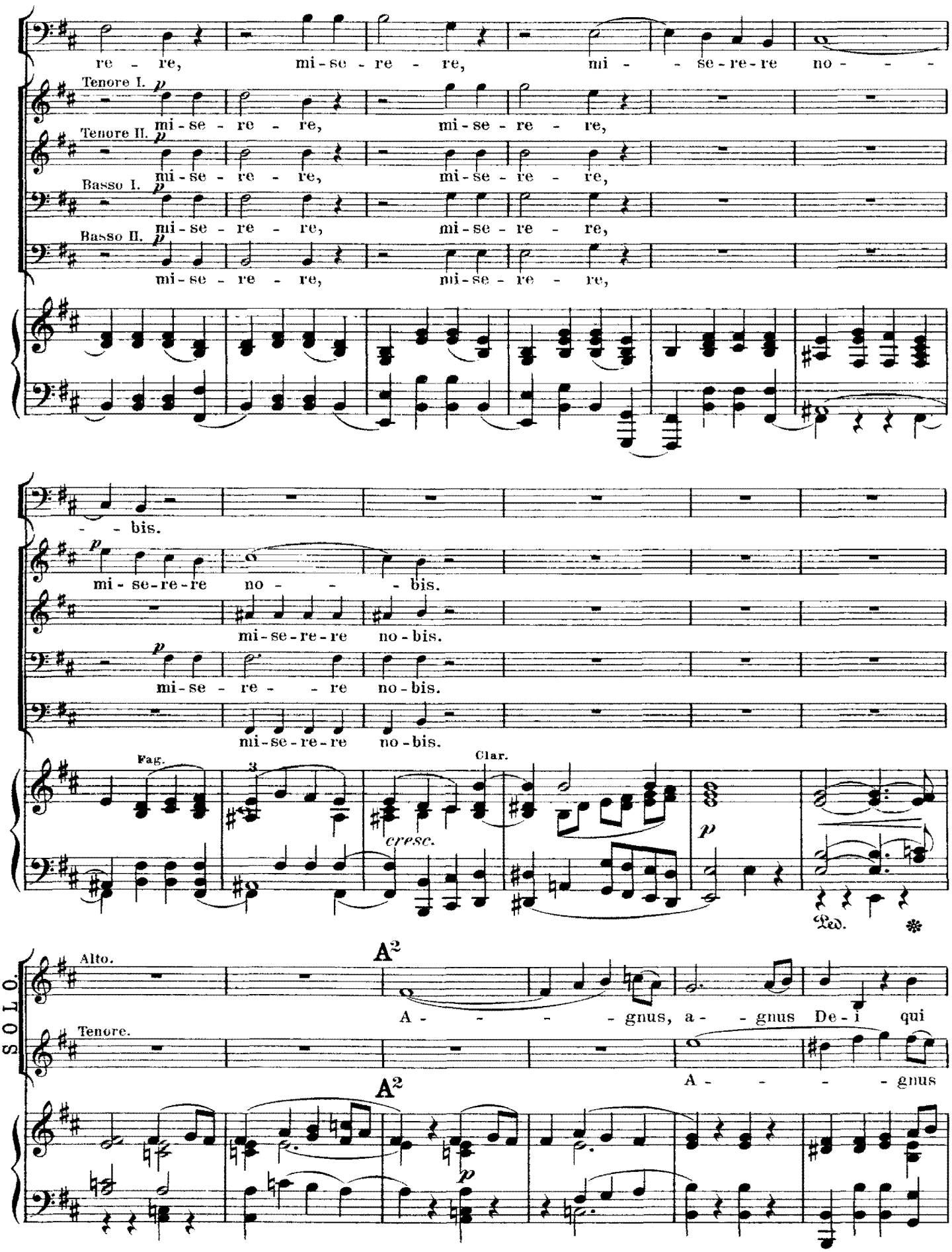
Tenore.

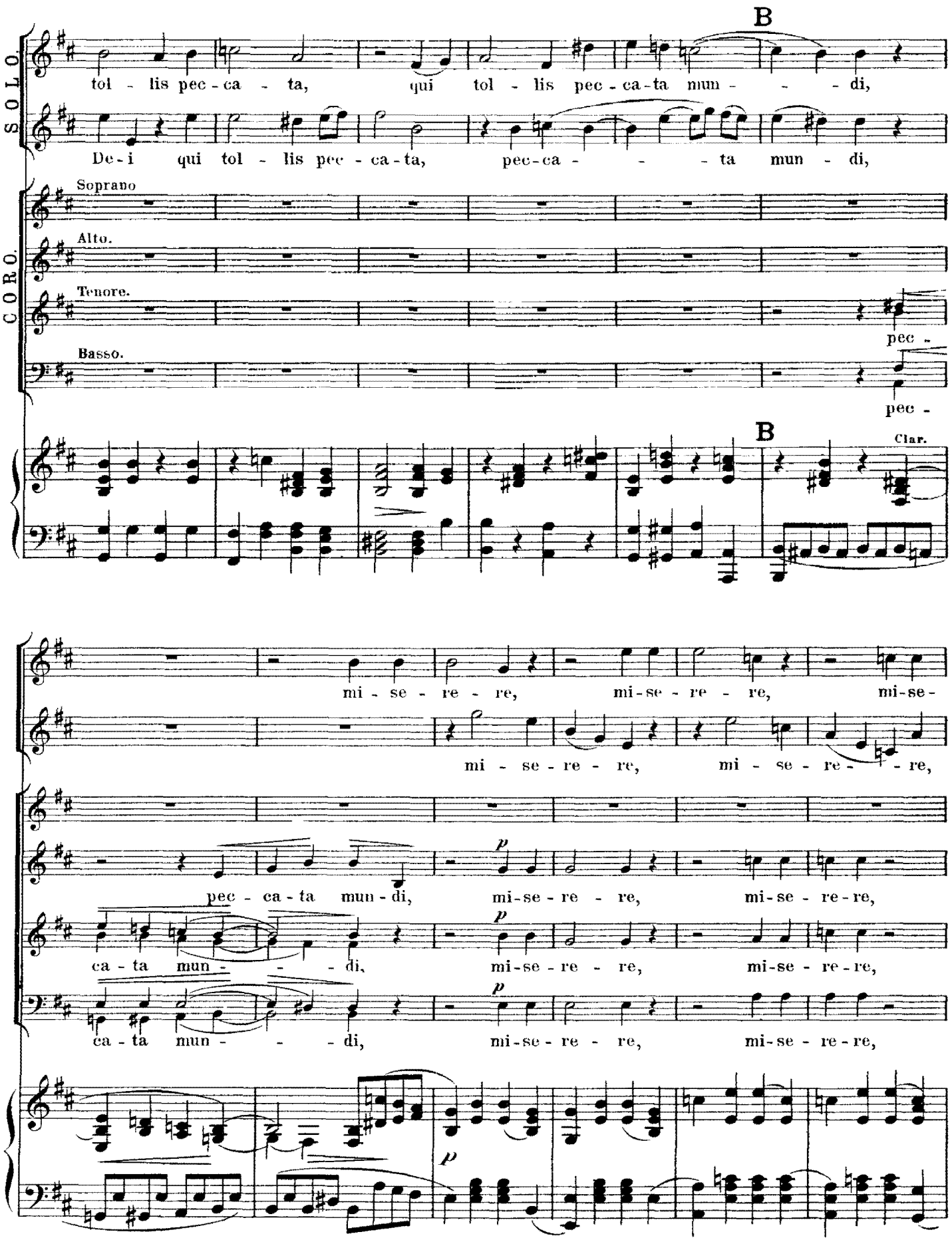
...pec - ca - ta mun - - di,

Basso.

...pec - ca - ta mun - - - di,

A


re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - -
Tenore I. p mi - se - re - re, mi - se - re - re,
Tenore II. p mi - se - re - re, mi - se - re - re,
Basso I. p mi - se - re - re, mi - se - re - re,
Basso II. p mi - se - re - re, mi - se - re - re,
- - bis.
p mi - se - re - re no - - - bis.
mi - se - re - re no - bis.
mi - se - re - - re no - bis.
mi - se - re - re no - bis.
Fag.
3
cresc.
Clar.
p
Ped.
SOLO.
Alto.
A2
A - - - - gnus, a - gnus De - i qui
Tenore.
A2
A - - - - gnus
p


B
SOLO.
tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di,
De - i qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - - ta mun - di,
CORO.
Soprano
Alto.
Tenore.
pec -
Basso.
pec -
B
Clar.
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -
mi - se - re - re, mi - se - re - - re,
pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
ca - ta mun - - - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
ca - ta mun - - - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
p
p
p
p

SOLO. Alto.

re - - - - - - - re, mi - se - re - - - - -

cresc.

- - - - re no - - bis.

Fl.,Ob.,Clar.,Hörn.

f

f

SOLO.

Sopr. B²

A - - - - - - gnus, a - - - - gnus De - i qui tol - - lis pec -

Alto.

A - - - - gnus De - i qui

Tenore.

A - - - - - -

Basso.

A - - - - - - gnus De - i qui tol - -

B²

p

Ob.

Clar.

cresc.

ca - - ta,

cresc.

qui tol - lis pec - ca - - ta, pec - ca - - -

sf

tol - - lis pec - ca - - ta,

qui tol - lis pec - ca - - ta, qui,

sf

qui tol - lis pec -

- - gnus De - i qui tol - - lis pec - ca - - ta,

qui tol - lis pec - ca - - ta, pec -

- - lis pec - ca - ta, pec - ca - - ta,

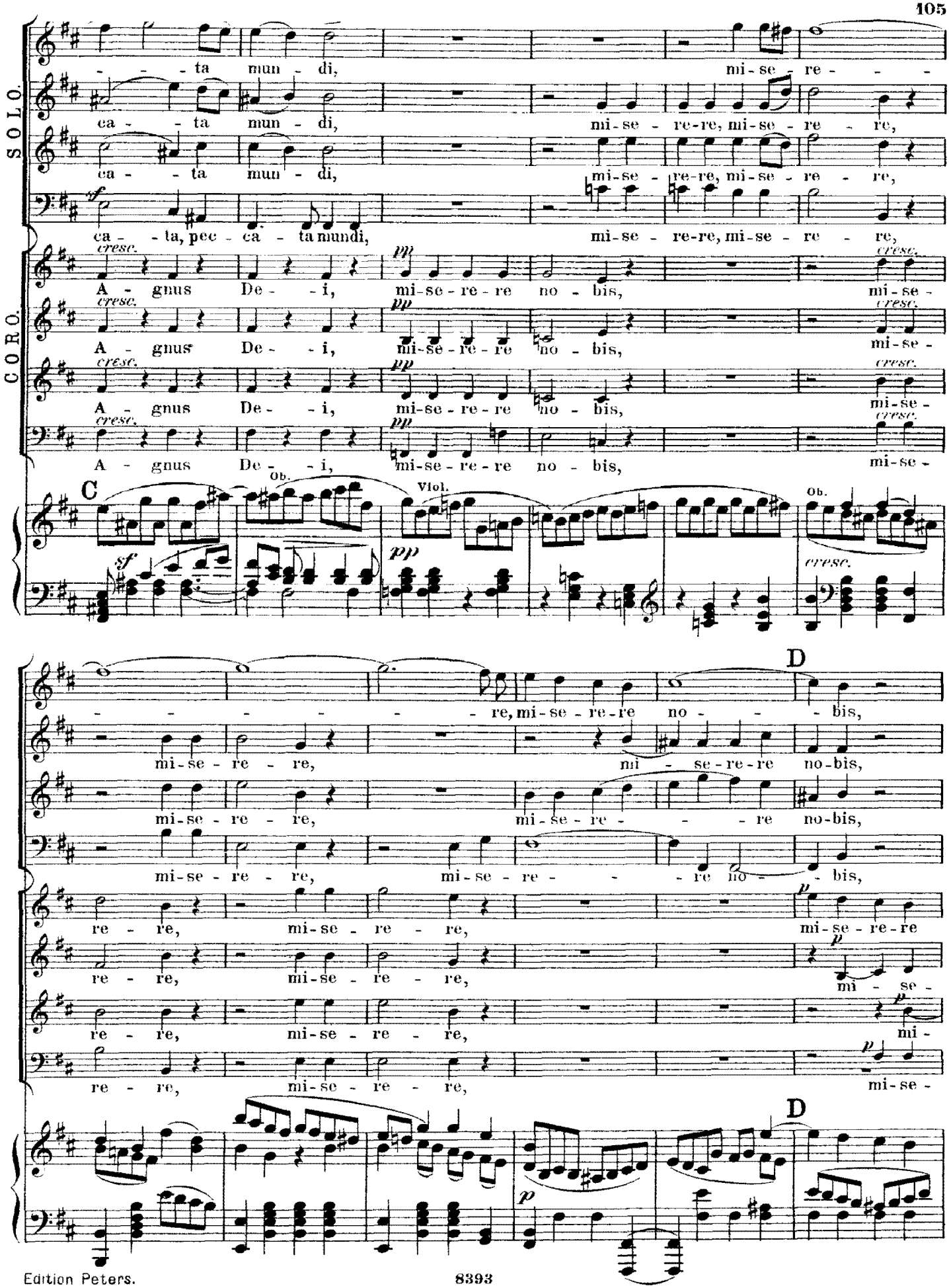
qui tol - lis pec -

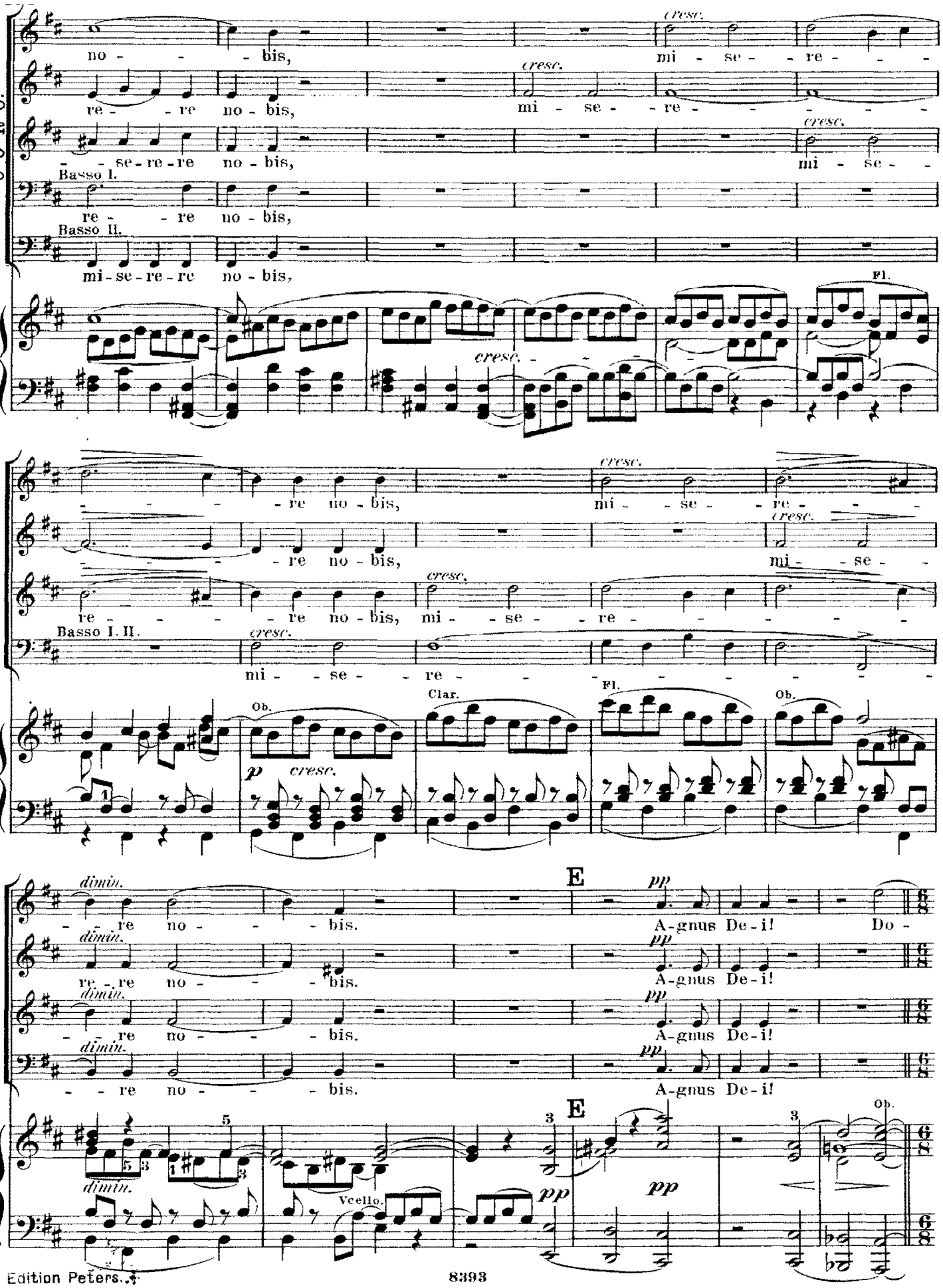
Ob.

Fag.

Fl.

sf


SOLO.
CORO.
ta mun - di, mi-se - re - - -
ca - - ta mun - di, mi-se - re-re, mi-se - re - re,
ca - - ta mun - di, mi-se - re-re, mi-se - re - re,
ca - - ta, pec - ca - ta mundi, mi-se - re-re, mi-se - re - re,
cresc.
A - gnus De - - i, mi-se-re-re no - bis, mi-se -
pp
C
Ob.
Viol.
sf
pp
cresc.
re, mi-se-re-re no - - - bis,
mi-se - re - re, mi - se-re-re no-bis,
mi-se - re - re, mi-se-re-re - - - no-bis,
mi-se - re - re, mi-se-re - - - re no - - bis,
re - re, mi-se - re - re, mi-se-re-re
re - re, mi-se - re - re, mi - se -
re - re, mi-se - re - re, mi -
re - re, mi-se - re - re, mi-se -
D
p


CORO.
no - - - - bis,
cresc.
mi - se - - re - - - -
re - - re no - bis,
cresc.
mi - se - - re - - - - - -
- - se - re - re no - bis,
cresc.
mi - se - -
Basso I.
re - - re no - bis,
Basso II.
mi - se - re - re no - bis,
Fl.
cresc.
- - - - re no - bis,
cresc.
mi - - se - - re - - - -
- - - re no - bis,
cresc.
mi - - se -
re - - - - re no - bis,
cresc.
mi - se - - re - - - - - -
Basso I. II.
cresc.
mi - - se - - re - - - - - - - -
Ob.
Clar.
Fl.
Ob.
p
cresc.
dimin.
- - re no - - - - bis.
E
pp
A-gnus De-i! Do -
re - re no - - - - bis.
A-gnus De-i!
- - re no - - - - bis.
A-gnus De-i!
- - re no - - - - bis.
A-gnus De-i!
Vcello.
Ob.

DONA. Bitte um innern und aussern Frieden.

Allegretto vivace.

- - na

Do - - - - na no - bis pa - - - - - cem,

Do - - na pa - - - cem,

Do - - - - na no - bis pa - - - - - cem,

Allegretto vivace.

Fag.

cresc.

f

F

CORO.

Soprano.

pa - - cem, pa -

Basso.

pa -

F

Viol II

Soprano

cresc. poco a poco

cem.

Alto

cresc. poco a poco

pa -

Tenore.

cresc. poco a poco

pa - - - - - cem.

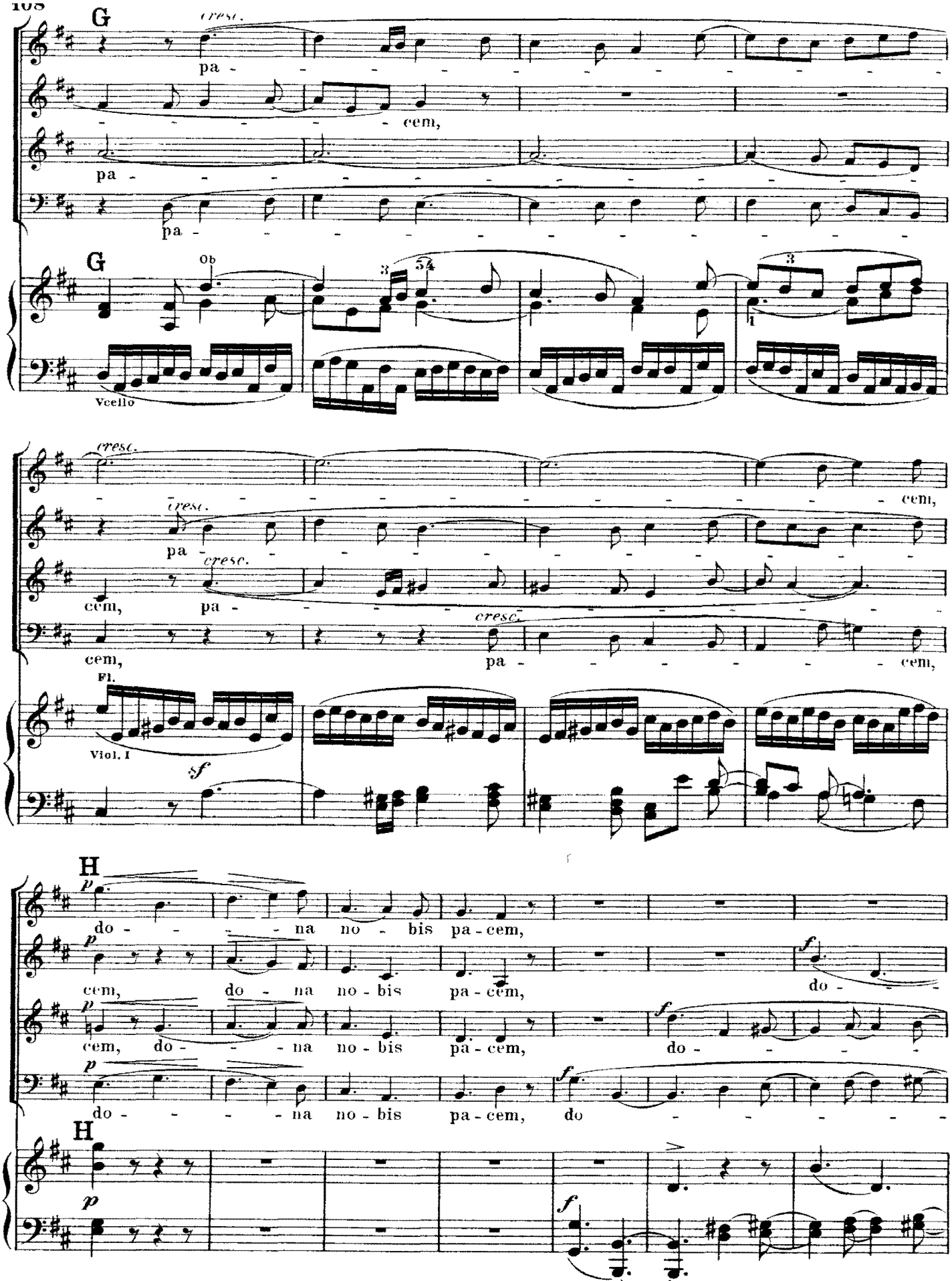
Basso.

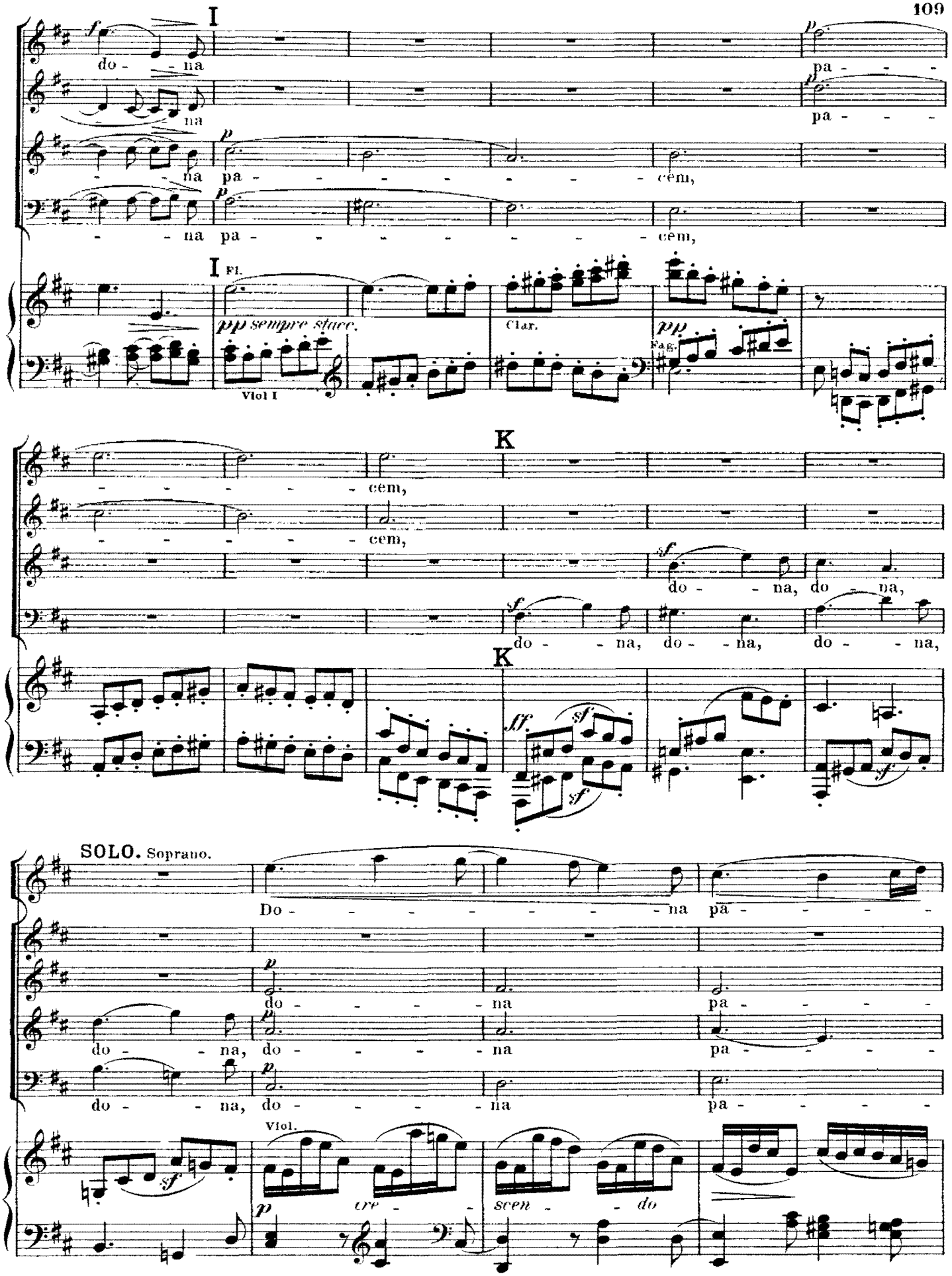
cresc. poco a poco

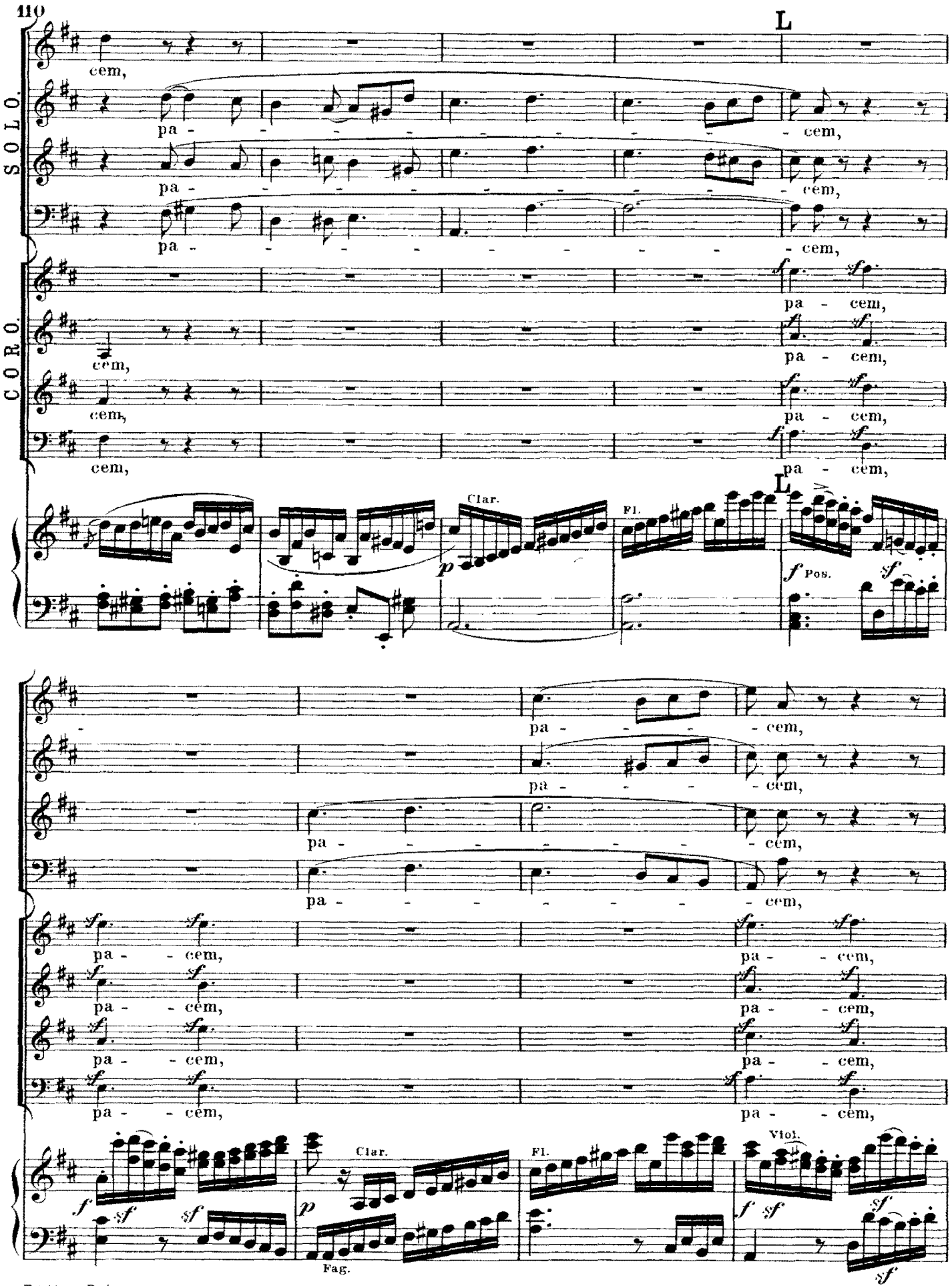
- - - - - - - - - - - - - cem,

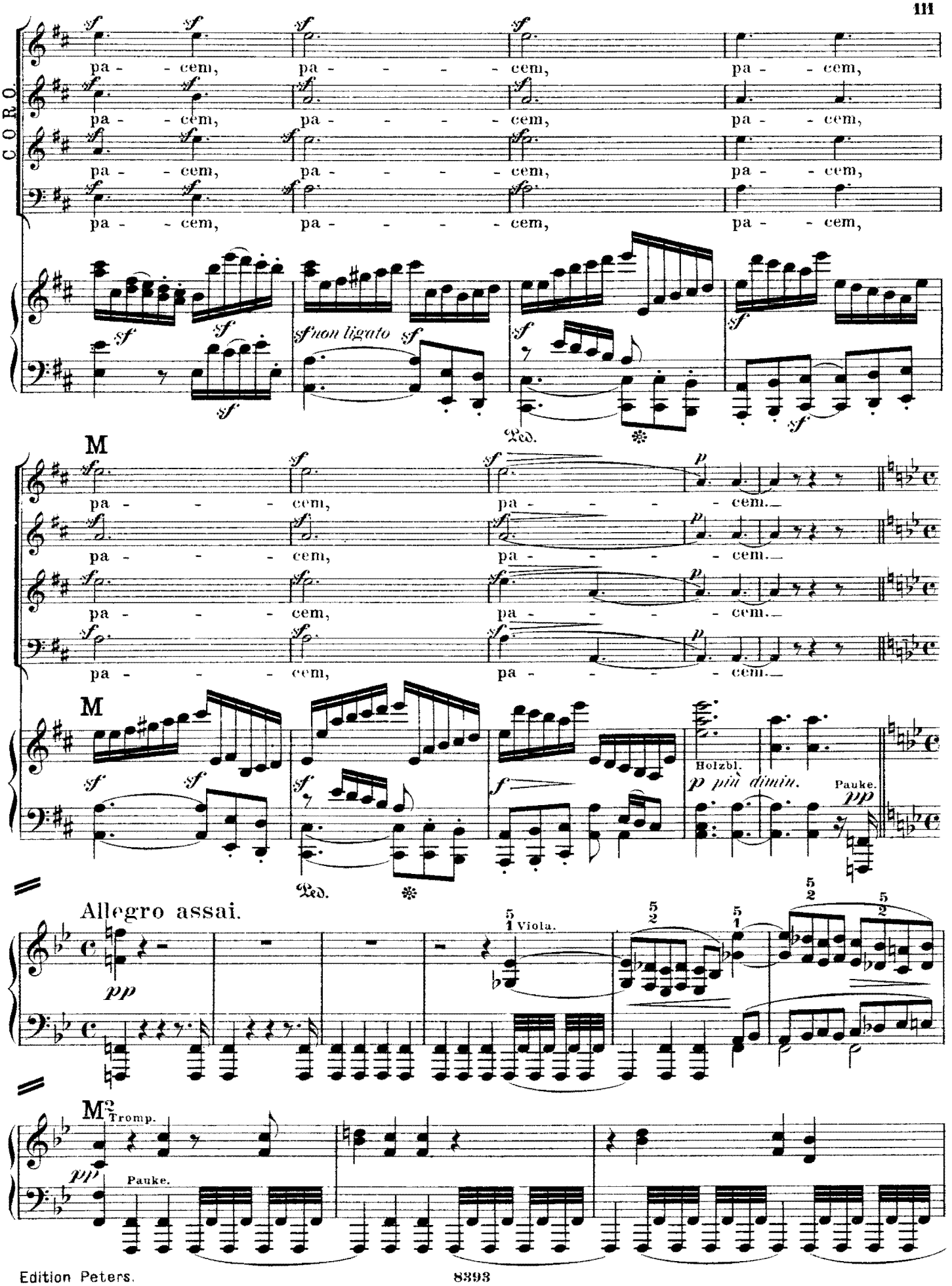
Fl

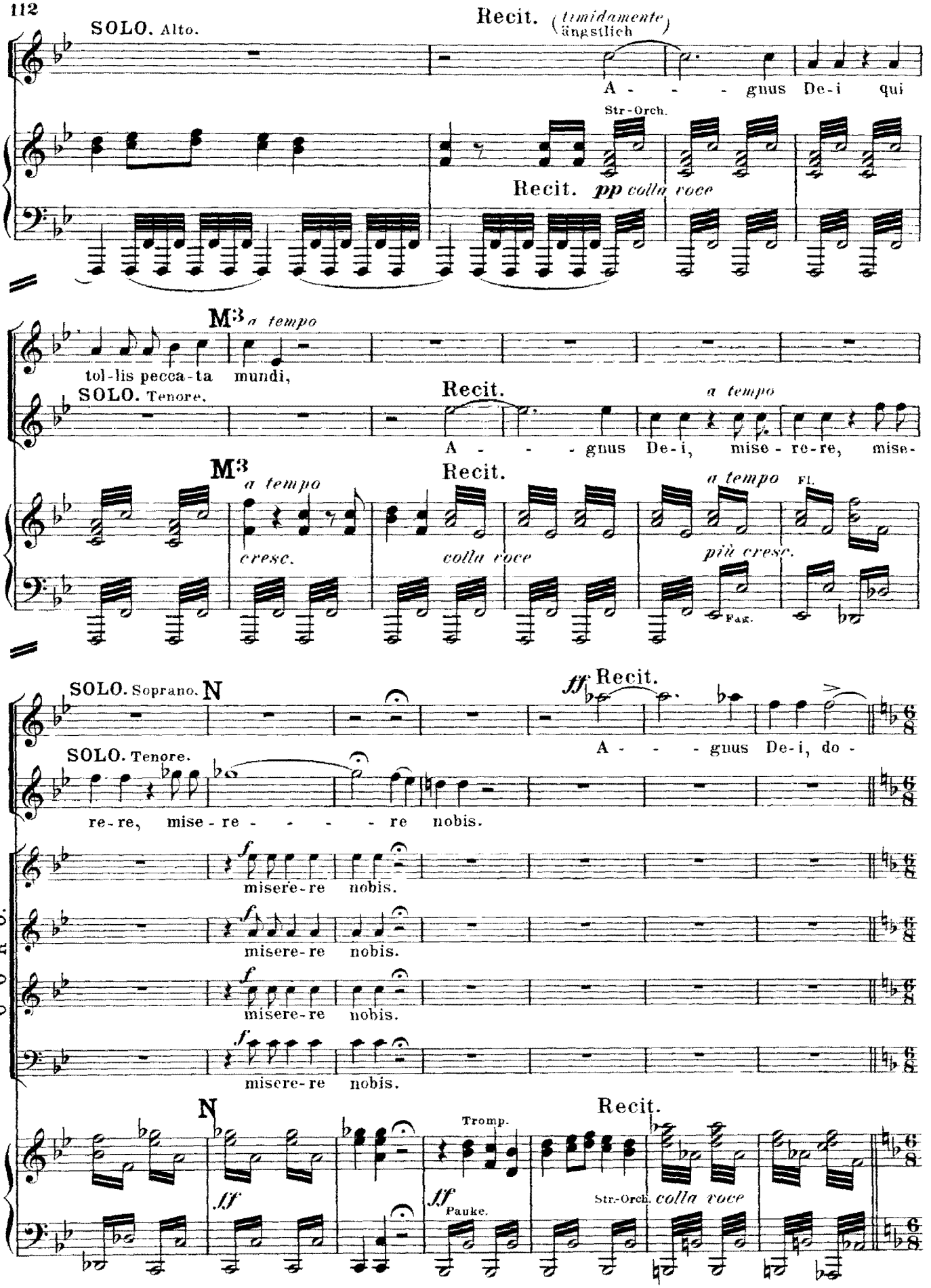
Viola

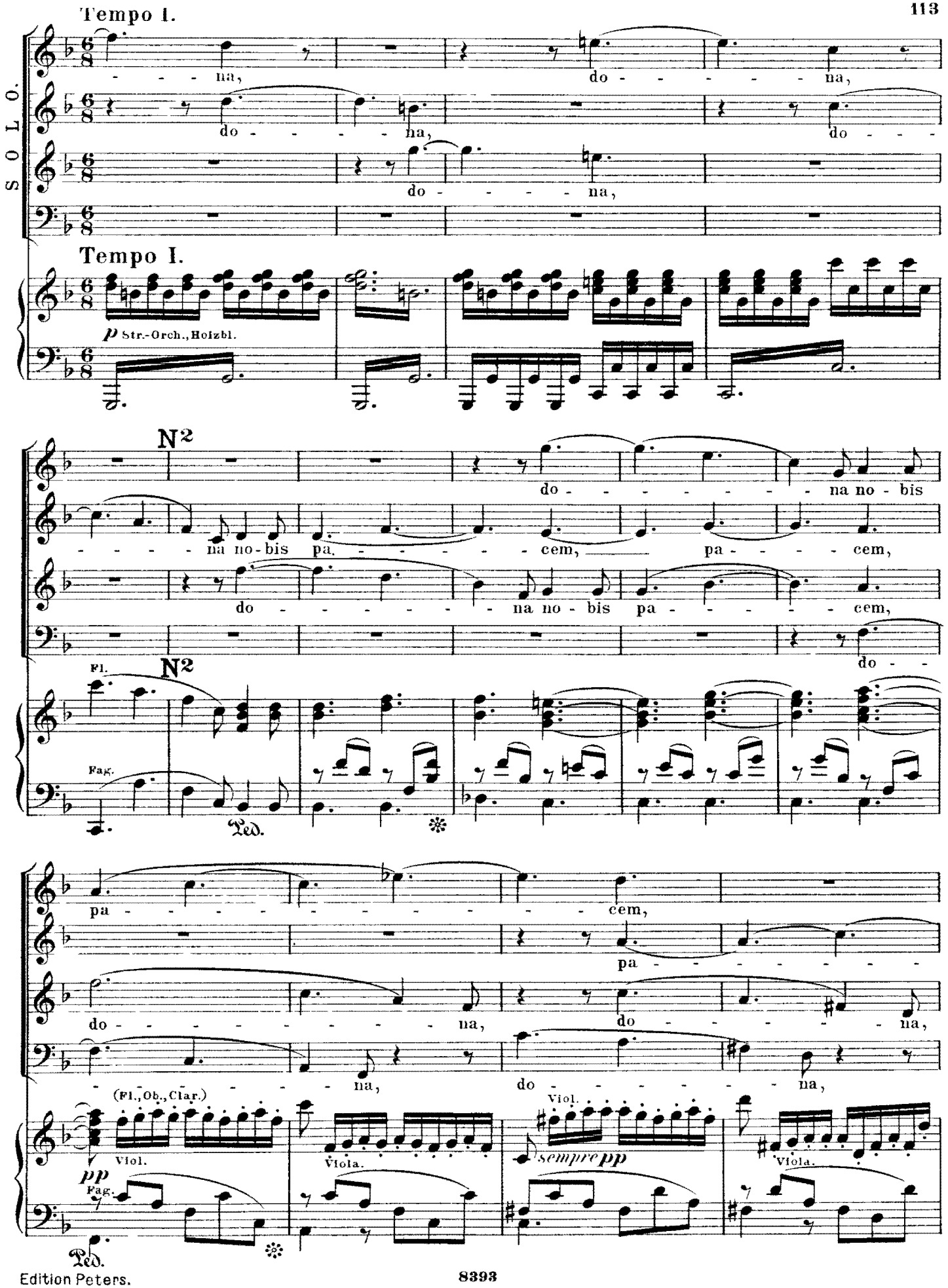

G
cresc.
pa - - -

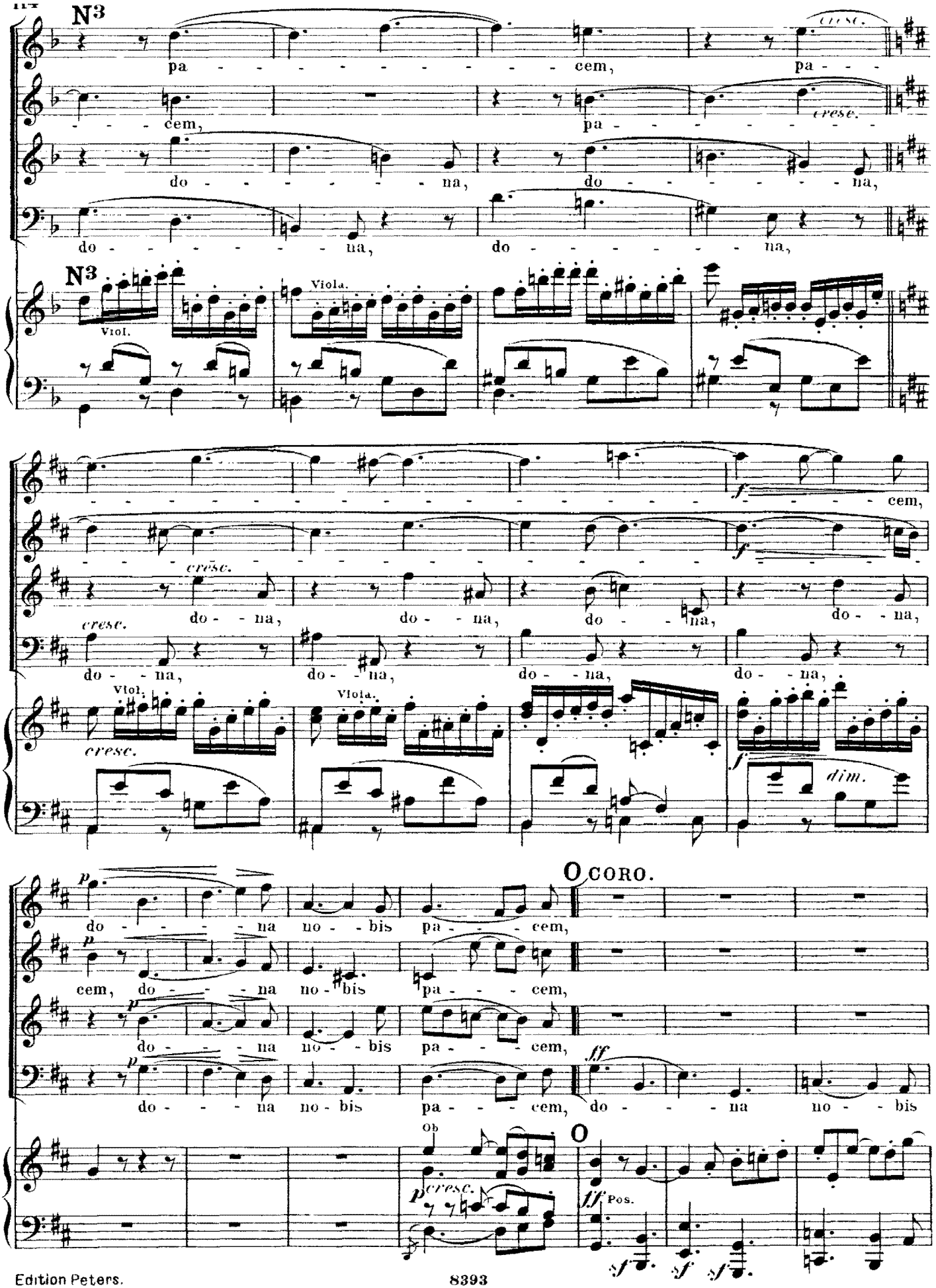

I
do - na
na
- na pa - - - - - - - cem,
pa - - -
I Fl.
pp sempre stacc.
Viol I
Clar.
pp
Fag.
K
- - - - - - cem,
- - - - - - cem,
do - na, do - na,
do - na, do - na, do - na,
K
SOLO. Soprano.
Do - - - - - - - na pa - - - - -
do - - - - na pa - - - - -
do - na, do - - - - na pa - - - - -
do - na, do - - - - na pa - - - - -
Viol.
cre - scen - do

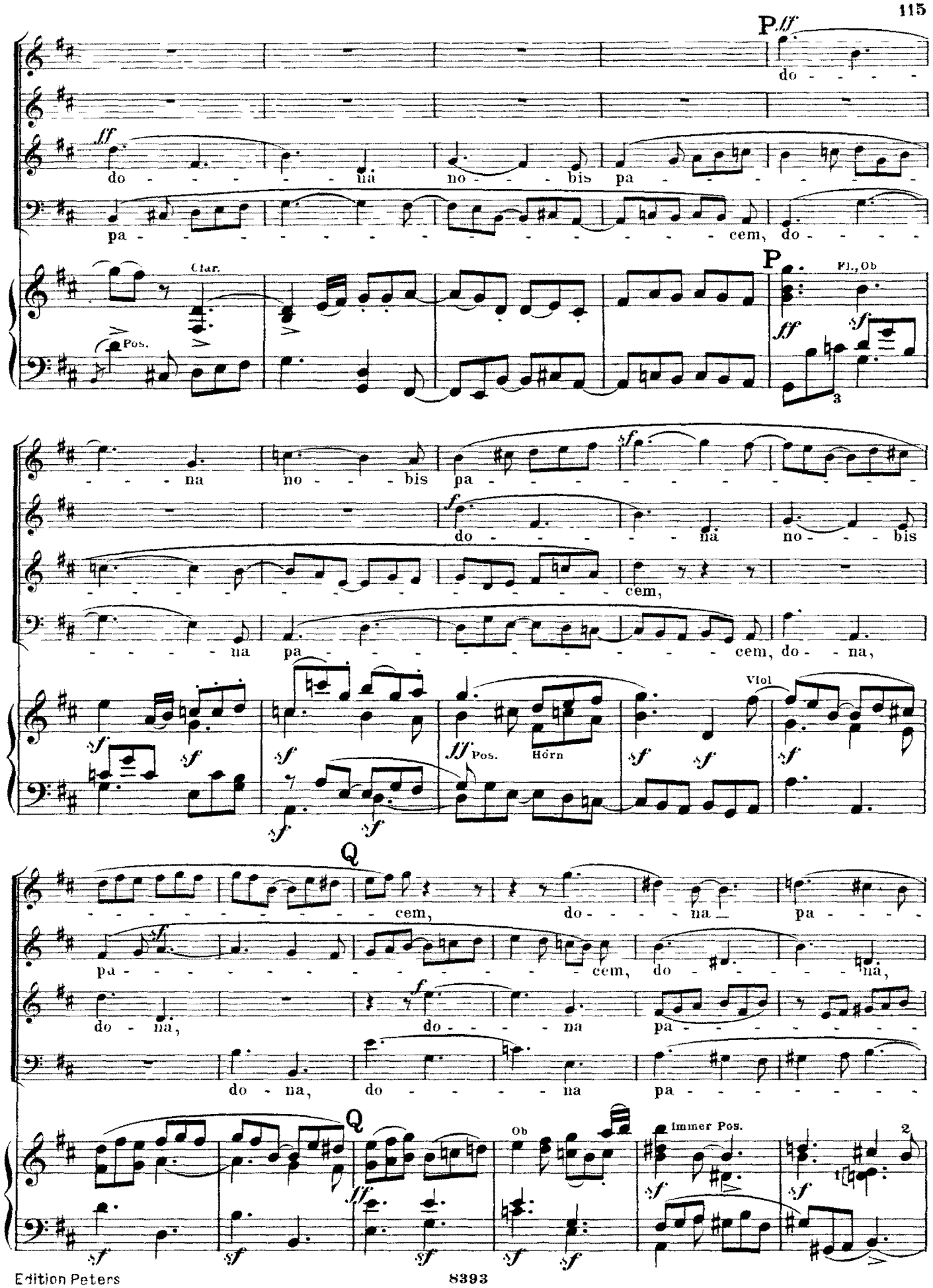

L
SOLO.
CORO.
cem,
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
Clar.
Fl.
L
Pos.
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
pa - cem,
Clar.
Fag.
Fl.
Viol.

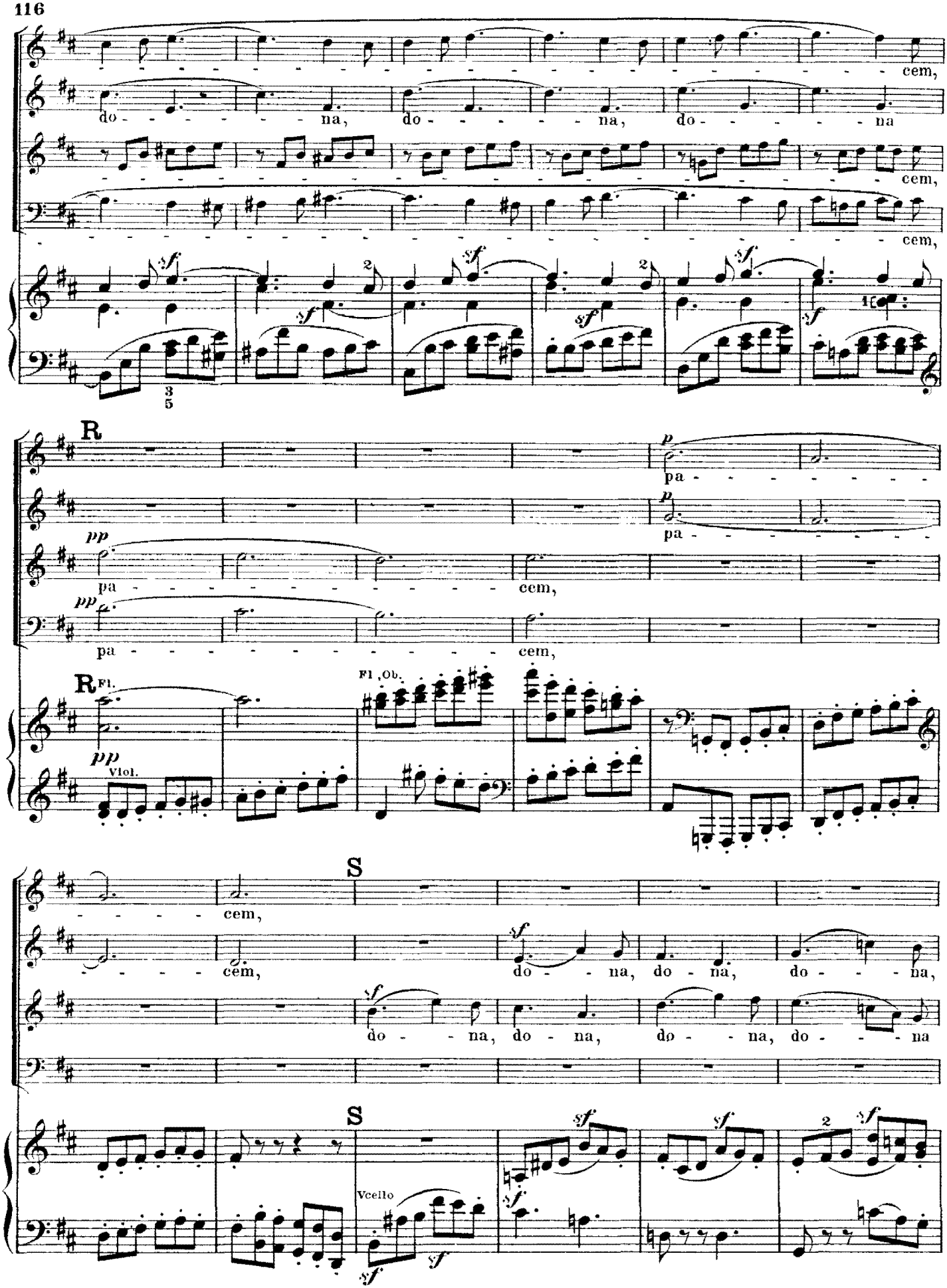

CORO.
pa - - cem, pa - - - - - cem, pa - - cem,
sf non ligato
Ped.
M
p
cem.
Holzbl.
p più dimin.
Pauke.
pp
Allegro assai.
Viola.
Tromp.

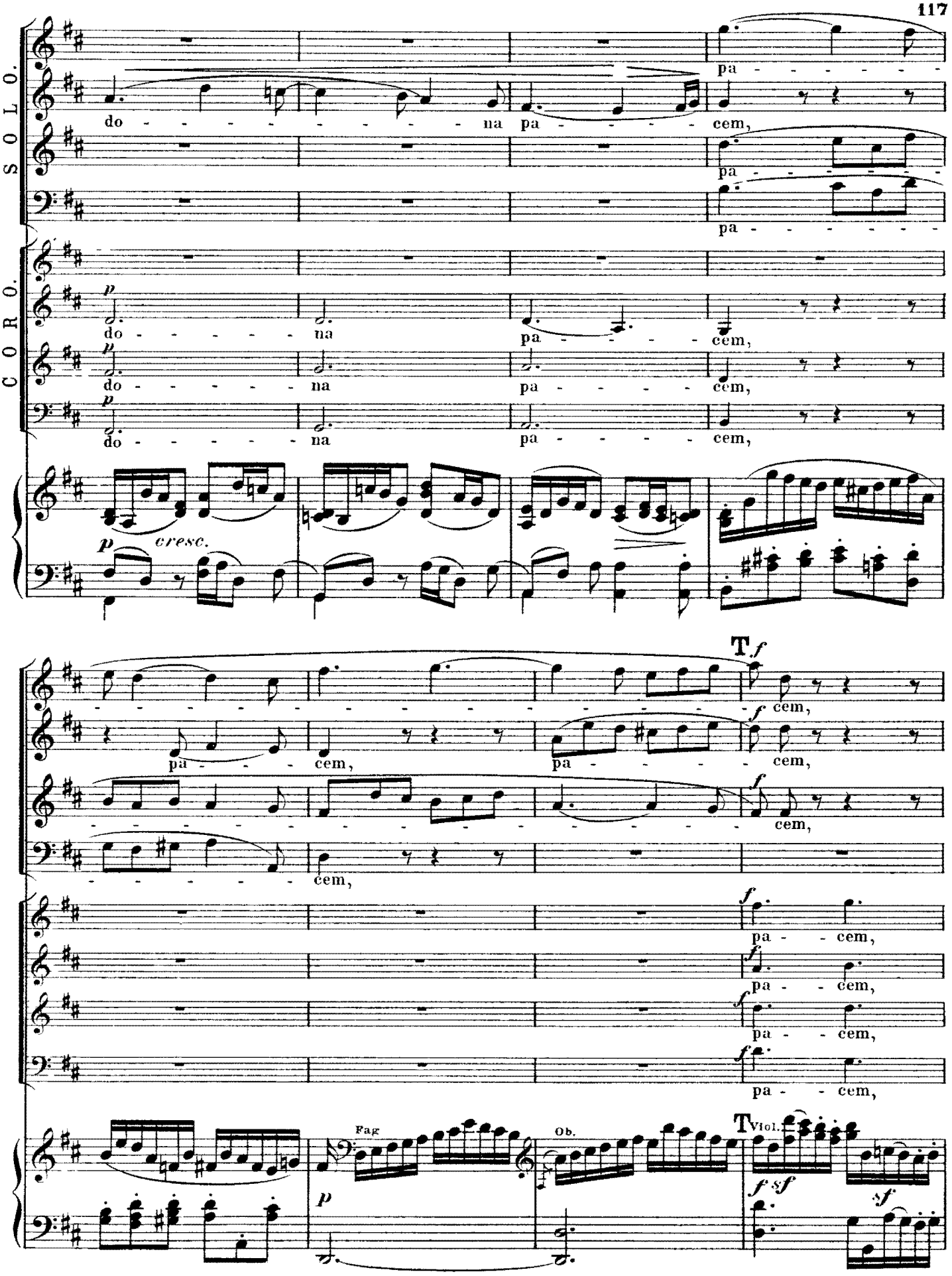

SOLO. Alto.
Recit. (timidamente / ängstlich)
A - - - gnus De-i qui
Str-Orch.
Recit. pp colla voce
M3 a tempo
tol-lis pecca-ta mundi,
SOLO. Tenore.
Recit.
a tempo
A - - - gnus De-i, mise-re-re, mise-
M3 a tempo
Recit.
a tempo
Fl.
cresc.
colla voce
più cresc.
Fag.
SOLO. Soprano.
N
ff Recit.
A - - - gnus De-i, do -
SOLO. Tenore.
re-re, mise-re - - - - re nobis.
CORO.
f
misere-re nobis.
misere-re nobis.
misere-re nobis.
misere-re nobis.
N
Tromp.
Recit.
ff
ff
Pauke.
Str-Orch.
colla voce

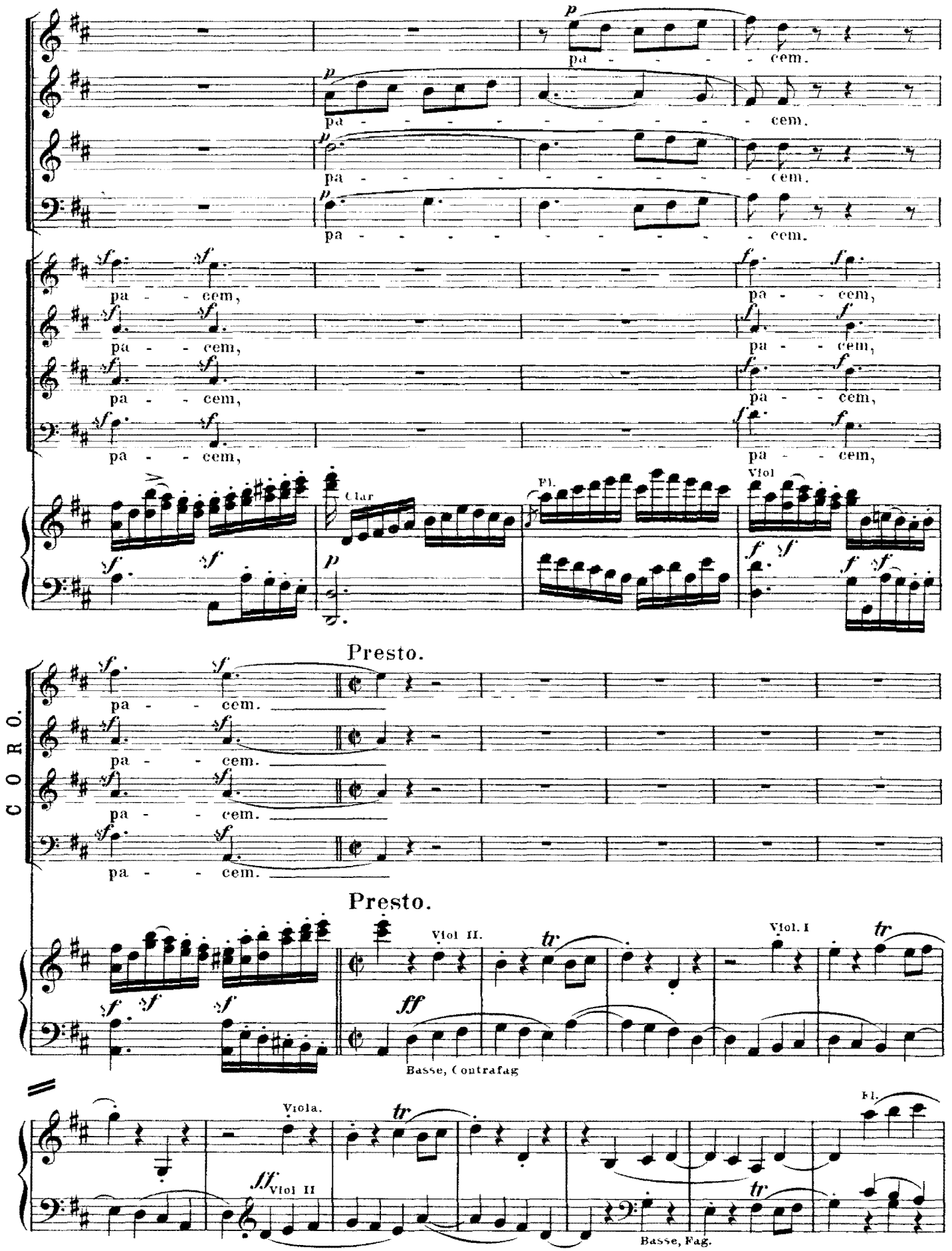

Tempo I.
SOLO.
na,
do - - - - - na,
do - - - - na,
do - - -
Tempo I.
p Str.-Orch., Holzbl.
N2
do - - - - - - - - na no - bis
na no - bis pa. - - - - - cem, pa - - - - cem,
do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem,
do - -
Fl.
N2
Fag.
Ped.
pa - - - - - - - - - - cem,
pa - - - - - - - -
do - - - - - - - - na,
do - - - - - - - na,
na,
do - - - - - - - na,
(Fl., Ob., Clar.)
Viol.
Viola.
Viol.
sempre pp
Viola.
pp
Fag.
Ped.

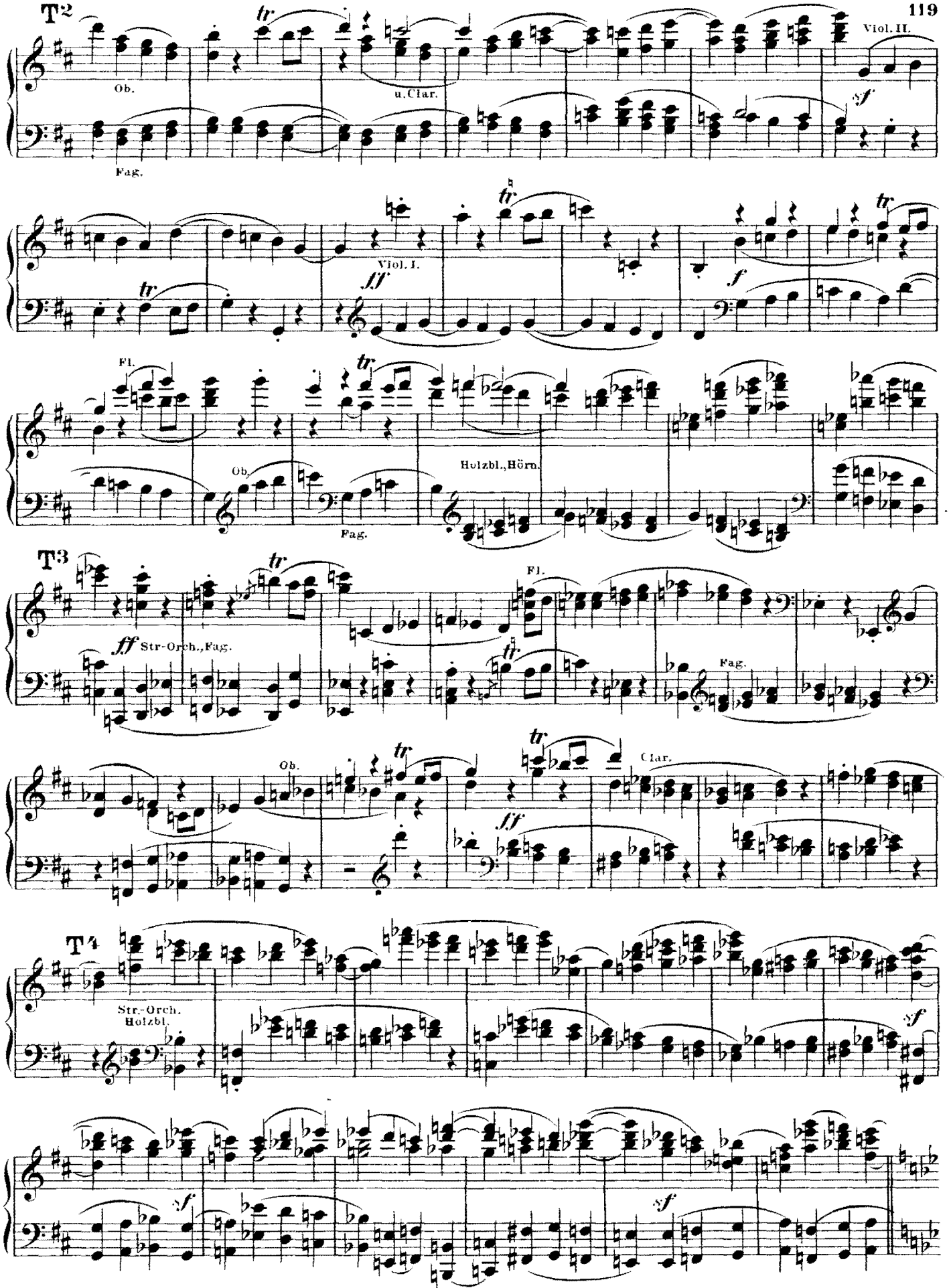

N3
pa - - - - - - - - - - cem, pa - - -
cresc.
- - - - cem, pa - - - - - - - -
cresc.
do - - - - - - - - na, do - - - - - - - - na,
do - - - - - - - - na, do - - - - - - - - na,
N3
Viol.
Viola.
- - - - - - - - - - -

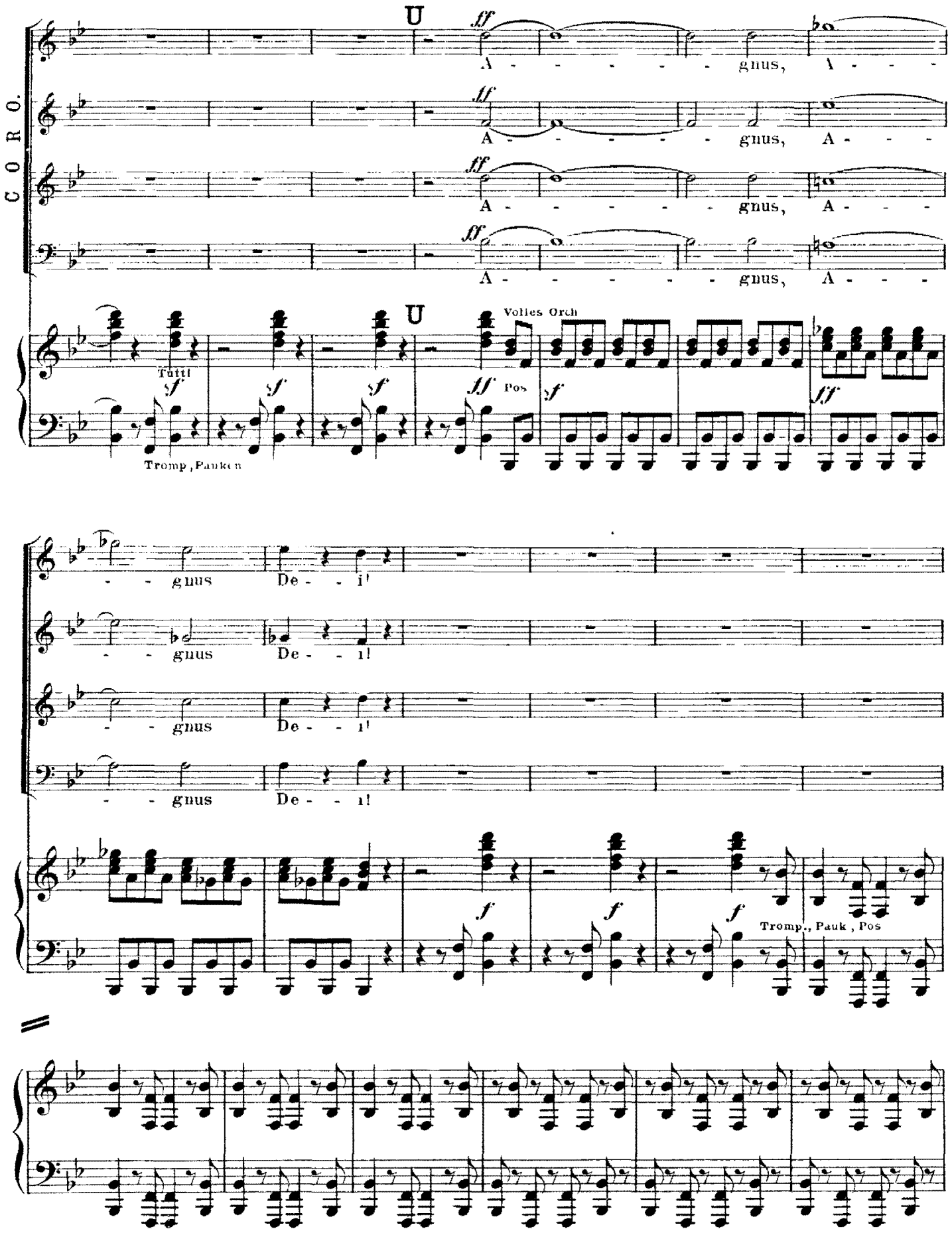

P
ff
do - - - - -
ff
do - - - - - - na no - - - bis pa - - - - - -
pa - cem, do - - - - -
Clar.
Pos.
P
Fl., Ob
ff
sf
3
- - - - na no - - - bis pa - - - - - - - - - - - -
sf
do - - - - - - na no - - - bis
- - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

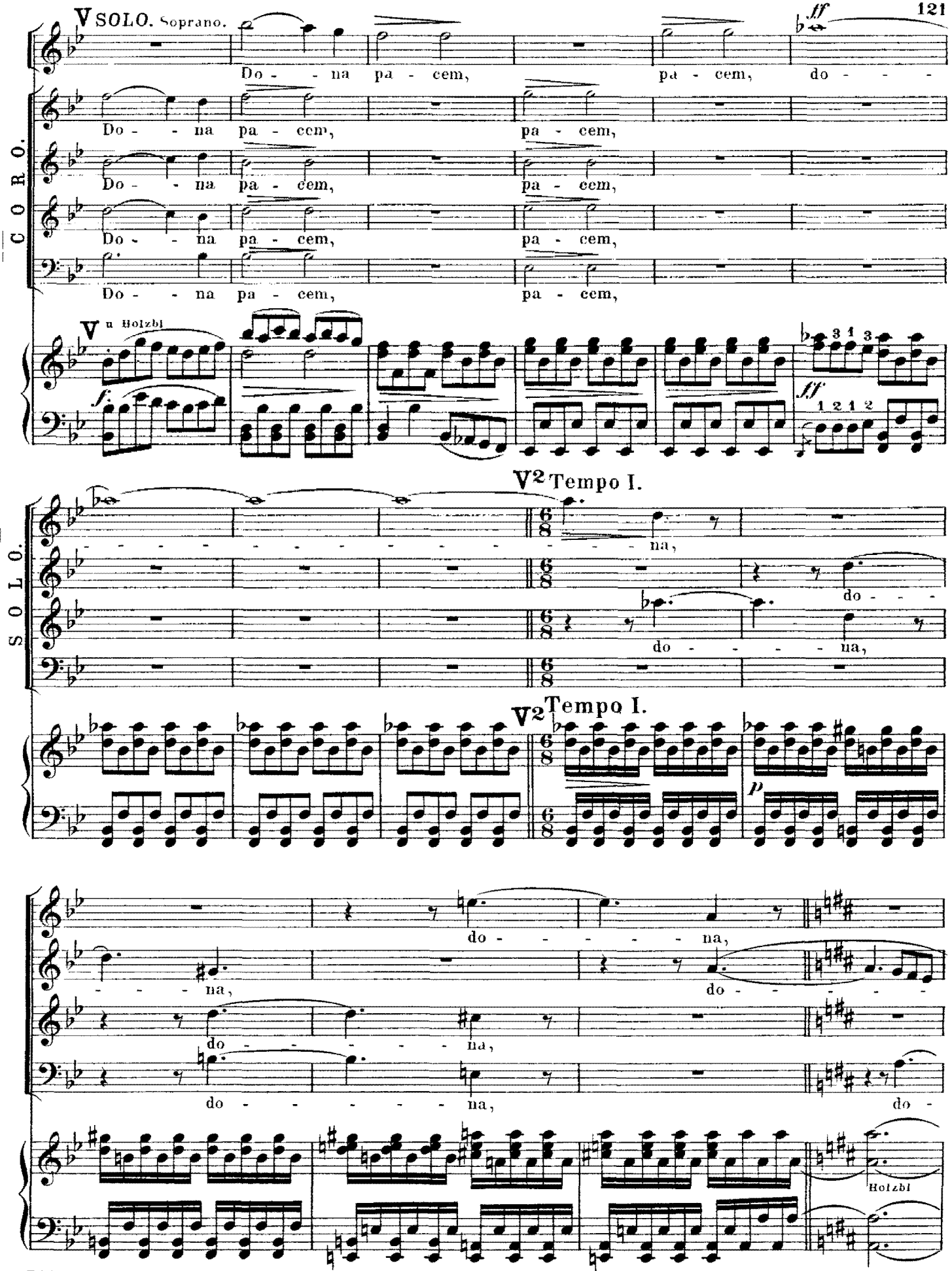

do - - - - - - na, do - - - - - - na, do - - - - - - na
cem,
cem,
cem,
R
pa - - - - - - - -
pa - - - - - - - -
pa - - - - - - - - - - - - cem,
pa - - - - - - - - - - - - cem,
R Fl.
Fl. ,Ob.
Viol.
S
cem,
cem,
do - - - na, do - na, do - - - na,
do - - - na, do - na, do - - - na, do - - - na
S
Vcello

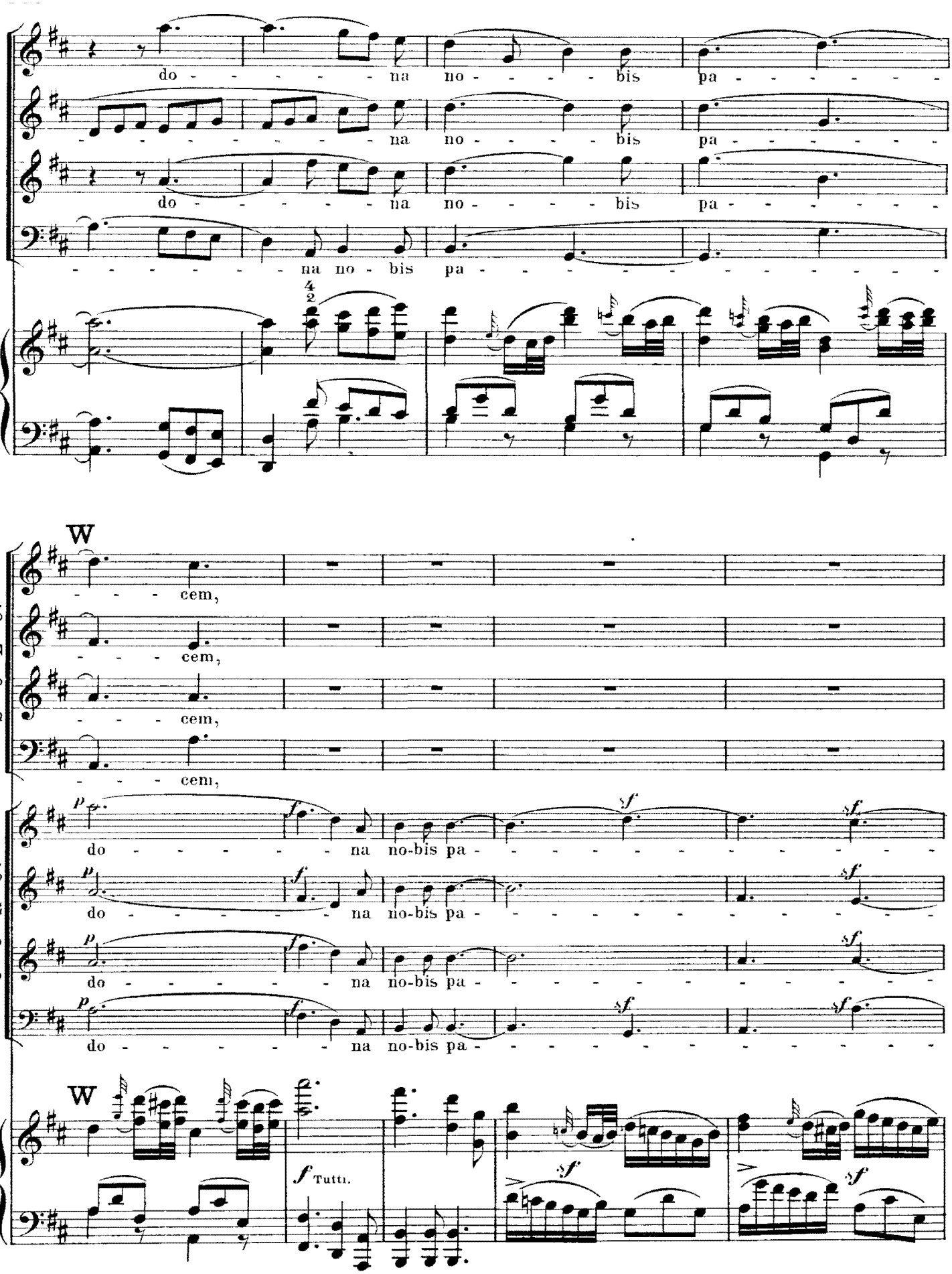

SOLO.
CORO.
do - - - - - - - - - na pa - - - - - cem,
pa - - - - - - - -
pa - - - - - - - -
p
do - - - - - na pa - - - - - cem,
do - - - - - na pa - - - - - cem,
do - - - - - na pa - - - - - cem,
p cresc.
T f
f cem,
pa - - - cem, pa - - - - - cem,
f cem,
cem,
f pa - - cem,
f pa - - cem,
f pa - - cem,
f pa - - cem,
Fag.
Ob.
T Viol.
p
f sf
sf

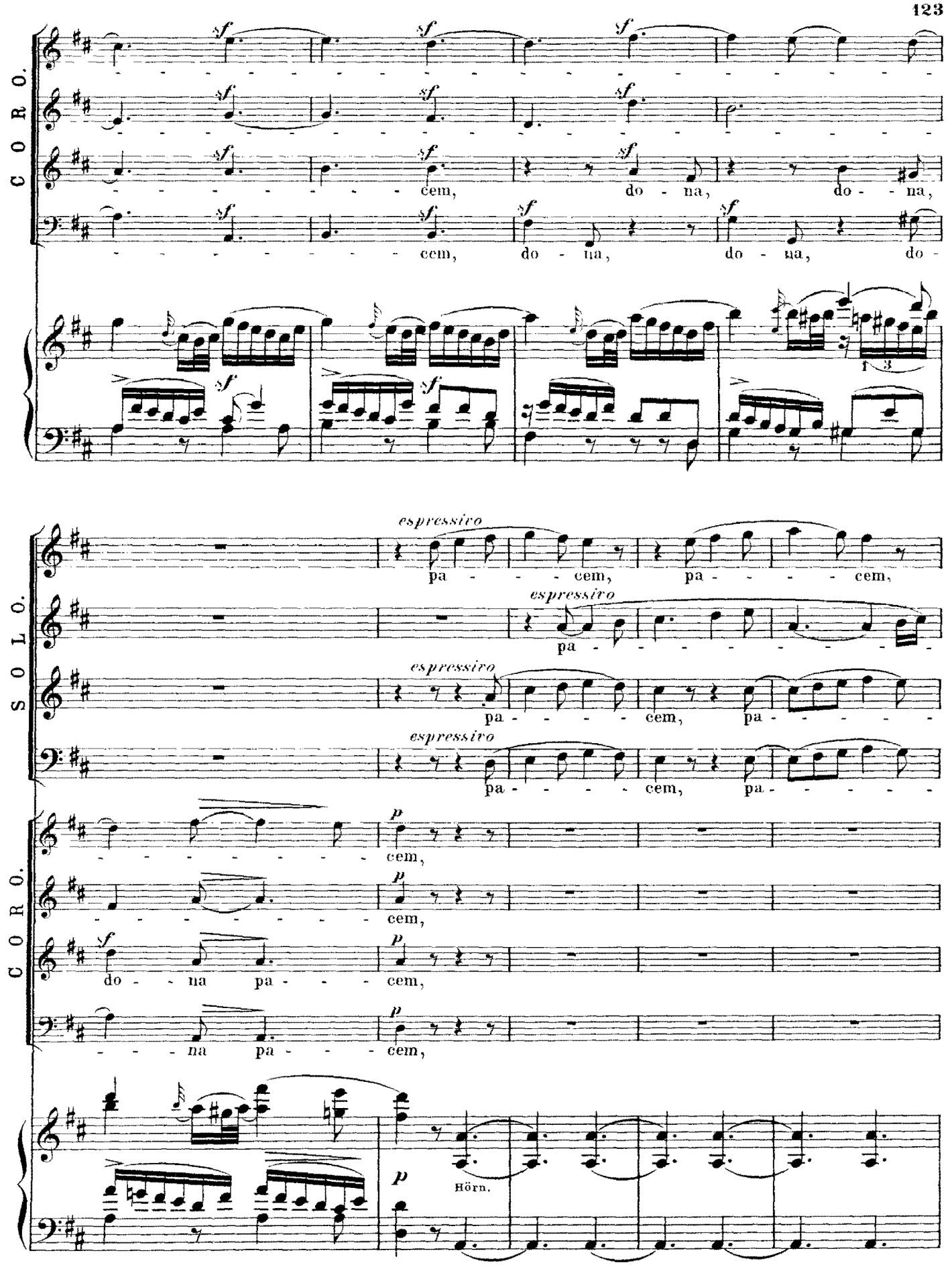

p
pa - - - - - cem.
sf
pa - - cem,
Clar
Fl.
Viol
CORO.
Presto.
Viol II.
tr
Viol. I
ff
Basse, Contrafag
Viola.
Fl.
Basse, Fag.

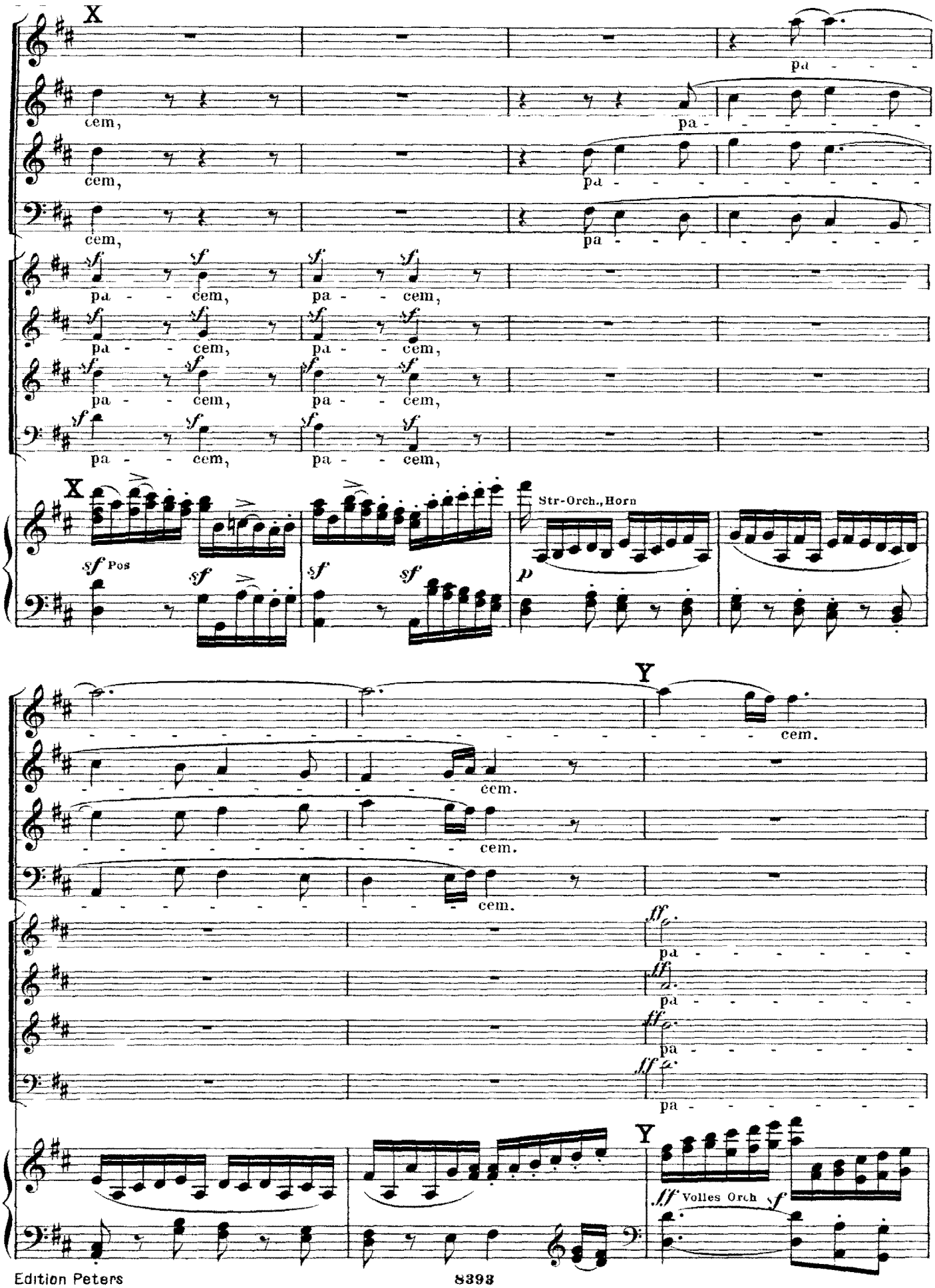

T2
Ob.
u.Clar.
Viol.II.
Fag.
Viol.I.
Fl.
Ob.
Holzbl.,Hörn.
Fag.
T3
Str-Orch.,Fag.
Fl.
Fag.
Ob.
Clar.
T4
Str.-Orch.
Holzbl.

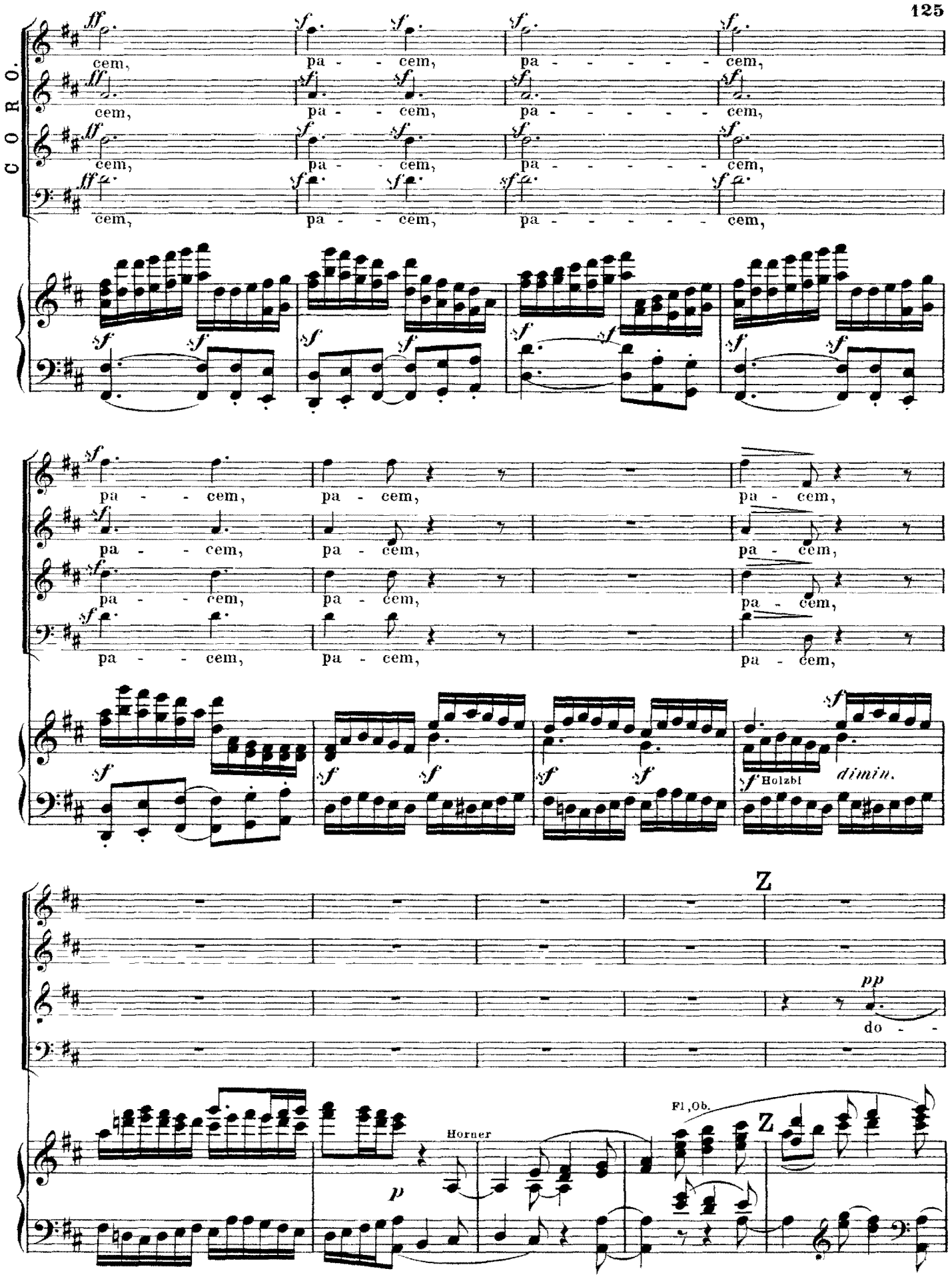

C O R O.
U
ff
A - - - - - - gnus, A - - -
U
Volles Orch
Tutti
sf
ff
Pos
Tromp., Pauken
gnus De - - i!
f
Tromp., Pauk., Pos

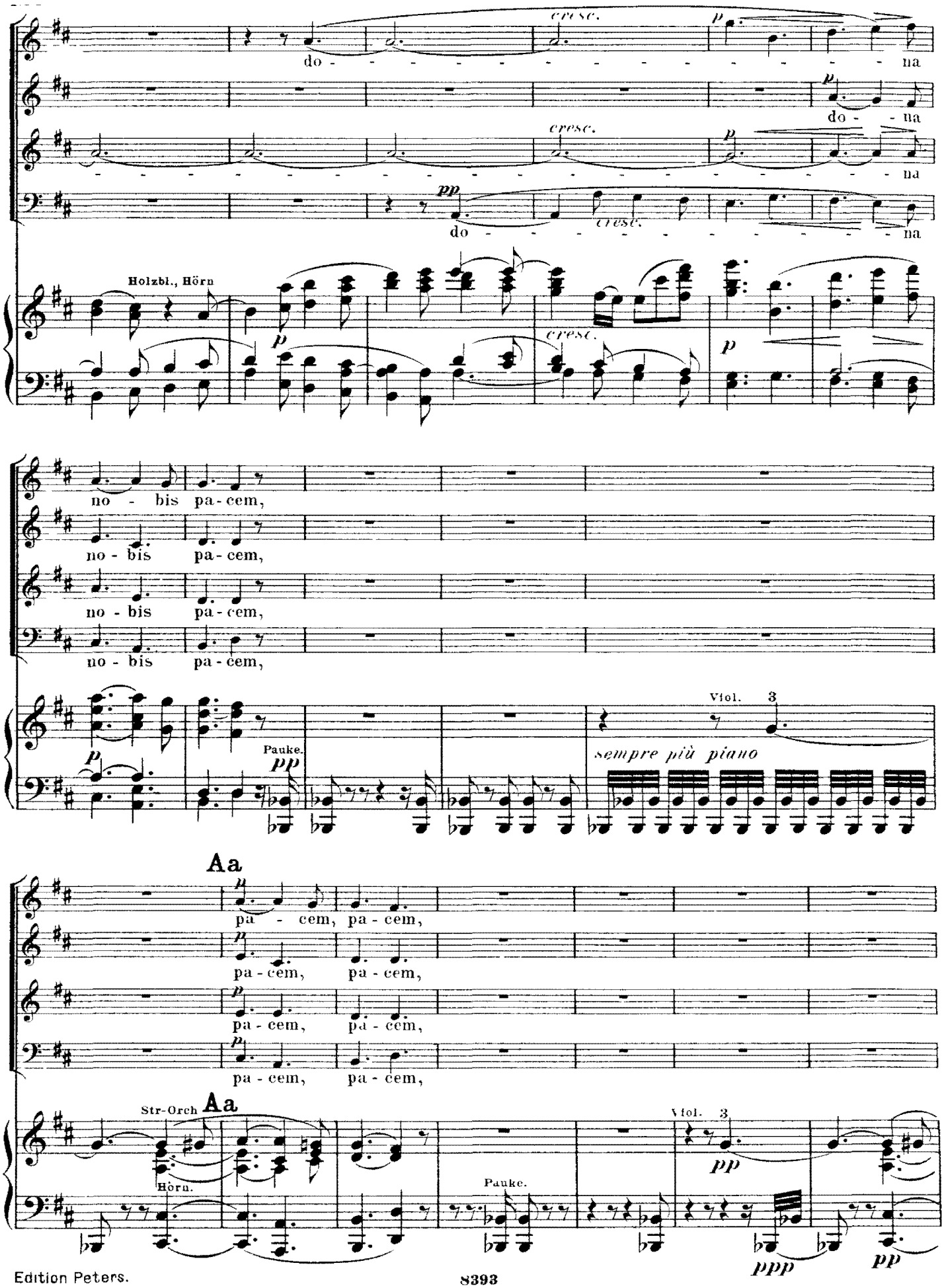

V SOLO. Soprano.
ff
Do - - na pa - cem, pa - cem, do - - -
CORO.
Do - - na pa - cem, pa - cem,
Do - - na pa - cem, pa - cem,
Do - - na pa - cem, pa - cem,
Do - - na pa - cem, pa - cem,
V II Holzbl
f
3 1 3
ff
1 2 1 2
V2 Tempo I.
SOLO.
na,
do - - -
do - - - - - na,
V2 Tempo I.
p
do - - - - - na,
- - - - na,
do - - - - - -
do - - - - - na,
do - - - - - na,
do -
Holzbl

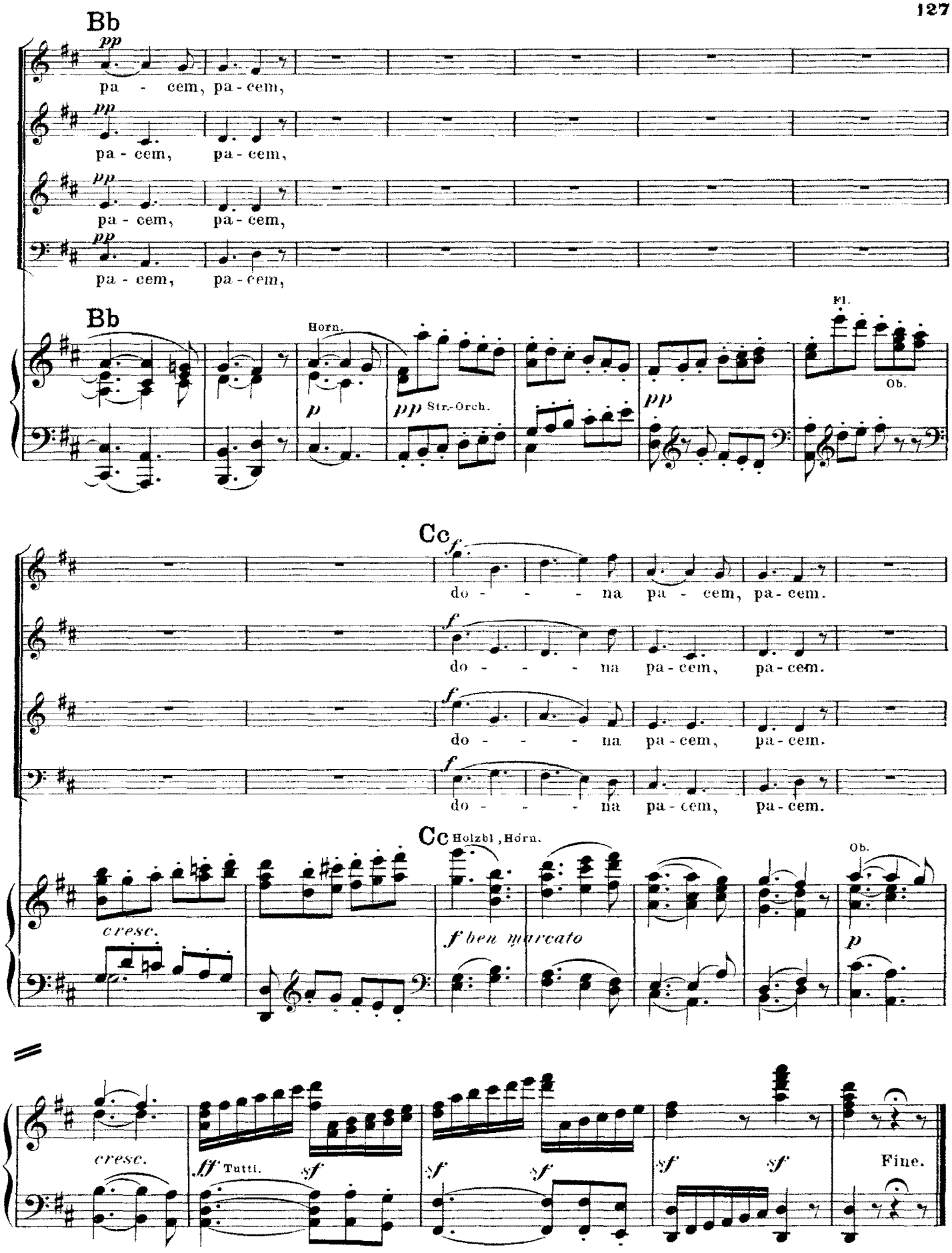

do - - - - - - na no - - - - bis pa - - - - - - - -
- - - - - - - - na no - - - - bis pa - - - - - - - -
do - - - - - - na no - - - - bis pa - - - - - - - -
- - - - - - - - na no - bis pa - - - - - - - - - - - -
4/2
W
- - - - cem,
- - - - cem,
- - - - cem,
- - - - cem,
SOLO.
CORO.
p f sf
do - - - - - - na no-bis pa - - - - - - - - - - - -
W
f Tutti.
sf


CORO.
cem, do - na, do - na,
cem, do - na, do - na, do -
SOLO.
espressivo
pa - - - - cem, pa - - - - cem,
pa - - - - - - - -
pa - - - - cem, pa - - - - -
pa - - - - cem, pa - - - - -
CORO.
cem,
cem,
do - - na pa - - - cem,
- - - na pa - - - cem,
Hörn.


X
pa
cem,
pa - - - - - - - -
pa - - - - - - - - - -
pa - - - - - - - - - -
sf
pa - - cem,
Str-Orch., Horn
sf Pos
p
Y
cem.
ff
Volles Orch


CORO.
ff sf
cem, pa - - cem, pa - - - - - - cem,
sf
pa - - cem, pa - cem, pa - cem,
Holzbl
dimin.
Z
pp
do - -
Horner
p
Fl,Ob.


cresc.
p
do - - - - - - - - - - - - - - - na
pp
Holzbl., Hörn
no - bis pa - cem,
Pauke.
Viol. 3
sempre più piano
Aa
pa - cem, pa - cem,
Str-Orch
Horn.
ppp



free-scores.com